

**BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL**

**ÁREA DE LEITURA PARA DEFICIENTES VISUAIS**

*LIVROS BRAILLE*

*Catálogo de Autores*

- 2011 -

## ÍNDICE

NOTA PRÉVIA .....	3
A .....	4
B .....	11
C .....	18
D .....	30
E .....	34
F .....	36
G .....	41
H .....	46
I .....	49
J .....	51
K .....	53
L .....	55
M .....	60
N .....	69
O .....	72
P .....	74
Q .....	81
R .....	83
S .....	88
T .....	96
U .....	99
V .....	100
W .....	104
X .....	106
Y .....	107
Z .....	108

## NOTA PRÉVIA

O catálogo de Livros em Braille agora editado pela Área de Leitura para Deficientes Visuais da Biblioteca Nacional de Portugal compreende as entradas de todas as obras incorporadas até ao fim de Julho de 2011. Resulta da integração no catálogo de 2008 (com entradas até ao fim de 2007) de todas as obras que entraram posteriormente. Será actualizado mensalmente.

Mantém-se a ordenação alfabética por autores, e as obras continuam a ser referidas resumidamente. Cada entrada inclui menções de responsabilidade, de título e seus complementos e o número de volumes. Às obras incorporadas a partir de 2002 foram adicionados alguns elementos relativos à menção de responsabilidade, por se considerarem insuficientes os que eram indicados anteriormente. Assim, embora conscientes de que isto quebra a uniformidade do catálogo, optámos por dar aos leitores a informação mais completa.

Os sinais que se encontram depois do v (inicial de volume(s)) indicam que os livros estão escritos em:

- a) braille integral, - (hífen);
- b) estenografia parcial, . (ponto);
- c) a ausência de sinal significa que os livros estão escritos em estenografia.

O prazo de empréstimo de livros em braille é de 2 meses, renovável, uma única vez, por prazo igual, a pedido do leitor, caso a obra não tenha entretanto sido solicitada por outro.

A circulação postal de documentos em braille é gratuita, sendo para isso necessário escrever no lugar do selo, em letras maiúsculas e vermelhas a palavra CECOGRAMA.

# A

- The abc of chess/** compil. H. H. Cohn. 1v
- Abecasis**, Manuel — Um filho nas vossas mãos. 3v-
- Abeceborges**: En su primer siglo, 1899-1999: Suplemento homenaje de "Correo del Sur". 1v-
- Abelaira**, Augusto — As boas intenções: Romance. 3v
- “” — Bolor: Romance. 2v
- “” — A cidade das flores: Romance. 3v
- “” — A cidade das flores: Romance. 6v-
- “” — Os desertores: Romance. 3v
- “” — Outrora agora. 7v-
- “” — Quatro paredes nuas: Contos. 2v
- “” — Sem tecto, entre ruínas: Romance. 3v
- “” — O único animal que?. 6v
- Abrantes**, Paulo, e outro — Exercícios de matemática: 7.º ano de escolaridade. 4v-
- “” — Exercícios de matemática: 8.º ano de escolaridade. 4v-
- “” — Exercícios de matemática: 9.º ano de escolaridade. 5v-
- Abrunhosa**, Maria Antónia, e outro — Introdução à psicologia: Volume I. 6v
- Los abuelos de Aracataca/** compil. Norma Toucedo. 1v-. Contém: Las fuentes secretas de Cien años de soledad/ Dasso Saldivar; Del amor y otros demonios (excerto)/ Gabriel García Márquez.
- Acciones frente a la educación inclusiva/** ed. lit. María Gloria Peniza, Mariano Godachevich. 2v-
- Ackerman**, Diane — Uma história natural dos sentidos. 10v-
- Adam**, Karl — Jesucristo. 3v-
- Adivinhas**: "Rosa-dos-Ventos": 1.ª série. 1v-
- Adler**, Laure — Segredos de alcova: História do casal de 1830 a 1930. 5v-
- Afonso**, A. Martins — História da civilização portuguesa: 7.º ano dos liceus. 6v
- “” — Princípios fundamentais de organização política e administrativa da nação: 3.º ciclo dos liceus. 4v
- “” — Princípios fundamentais de organização política e administrativa da nação: 6.º e 7.º anos: 3.º ciclo dos liceus. 4v-
- Afonso**, José — Cantar de novo: Poemas. 1v-
- Agostinho**, Santo — Confesiones. 4v-
- Agualusa**, José Eduardo — O ano em que Zumbi tomou o rio: Romance. 6v-
- “” — Estação das chuvas: Romance. 5v-
- “” — Nação crioula: Correspondência secreta de Fradique Mendes: Romance. 3v-
- Aguiar**, João — A encomendação das almas. 3v-

- “” — O homem sem nome. 3v-
- “” — O trono do altíssimo. 9v-
- “” — A voz dos deuses/ il. Vasco Lopes. 8v-
- Aido**, Alcina do, e outros — Física: 11.º ano de escolaridade. 4v-
- Aira**, Cèsar — Las noches de flores. 1v-
- Al Berto** — O medo: Trabalho poético: 1974-1990. 11v-
- Aladino e a lâmpada maravilhosa**: Novela infantil/ adap. Leyguarda Ferreira. 1v-
- Alaleona**, Domingos — História da música. 2v-
- Albergaria**, M. Florinda Soares, e outro — Filosofia 10. 7v
- “” — Filosofia 11. 8v
- Alberoni**, Francesco — A amizade. 3v
- “” — O erotismo. 4v
- “” — O optimismo. 3v-
- Alberti**, Rafael — Federico García Lorca. 1v
- “” — Marinero en tierra. 1v-
- “” — Noite de guerra no Museu do Prado. 1v
- Alcatel** — Manual de utilização: Telefone digital 403. 1v-
- Alegre**, Manuel — O canto e as armas: Poemas. 2v
- “” — O canto e as armas: Poemas. 2v-
- “” — A terceira rosa. 2v-
- Aleixandre**, Vicente — Historia del corazón. 1v-
- Aleixo**, António — Este livro que vos deixo... 3v-
- Alemanha**. Federal Ministry for Labour and Social Affairs — German blind organizations: Presentation. 1v-
- Alencar**, José de — O guarani: Romance brasileiro. 5v-
- “” — Iracema. 2v-
- “” — Senhora: Romance. 4v-
- “” — Til: Romance. 5v
- “” — O tronco do ipê: Romance. 2v-
- “” — A viuvinha. 1v
- Alessandrini**, Jean — Paul et le robot. 1v-
- “” — Paul et le Takin. 1v-
- “” — Paul et Monsieur Tim. 1v-
- Alexander**, C. H. O. D., e outro — Learn chess: A new way for all: Volume one: First principles. 1v
- “” — Learn chess: A new way for all: Volume two: Winning methods. 2v
- Alexander**, L. G. — For and against: An oral practice book for advanced students of english. 3v-
- Alexander**, L. G., e outros — Target: 2: Pupils. book. 5v-
- “” — Target: 3: Pupils. book. 5v-
- Alfabeto de los sordo-mudos y ciegos**. 1v-
- Alguns aspectos da panorâmica brailológica**/ coord. Comissão de Braille. 1v-
- Ali**, Miriam, Wain, Jana, co-aut. — Sem piedade!: A luta de uma mulher contra a moderna escravatura/ trad. Mário Dias Correia. 9v-
- Alice no país das maravilhas**/ adap. Ann Spano. 3v-
- Alicia Moreau de Justo**/ compil. Editora Nacional Braille. 1v-

**Allan**, Mabel Esther — Aconteceu em Arles. 3v.

**Allen**, Robert Thomas — Em busca do pássaro azul. 1v-

**Allen**, Woody — Efeitos secundários. 2v

**Allende**, Isabel — A casa dos espíritos. 11v-

“” — Dos palavras. 1v-

“” — Filha da fortuna. 10v-

“” — El plan infinito. 5v-

“” — O plano infinito. 10v-

“” — Paula. 9v-

“” — Retrato a sèpia/ trad. Maria Helena Pitta. 9v-

**Allfry**, Katherine — O golfinho. 2v-

**Almarcha**, Luis — La cooperación como sistema económico-social. 3v-

**Almeida**, Celso Pinto de, e outros — Tiago e os números: 3.º ano de escolaridade: 3. 2v-

“” — Tiago e os números: 4.º ano de escolaridade: 4. 2v-

**Almeida**, Etelvina Lopes de — O tambor da paz. 1v-

**Almeida**, Fialho de — Contos. 5v.

“” — Os gatos: Excertos. 1v-

“” — O país das uvas. 3v

**Almeida**, Germano — A ilha fantástica. 5v-

“” — A ilha fantástica. 6v-

**Almeida**, Lúcia Machado de — O escaravelho do diabo. 3v-

“” — As viagens de Marco Pólo. 2v-

**Almeida**, Virgínia de Castro e — Aventuras de Dona Redonda. 4v-

“” — Céu aberto. 4v

“” — Em pleno azul. 3v

“” — História da D. Redonda e da sua gente. 3v-

“” — História de espantaratos, espirracanivetes e nãooterales. 1v-

**Almeida Júnior**, A. — Elementos de anatomia e fisiologia humanas. 5v-

**Alonso**, Dámaso — Cancionero y romancero español. 1v-

“” — Hijos de la ira: Diario íntimo. 1v-

**Alsina Grau**, Luis — Calendário do horticultor: Operações de cultivo, sementeiras, sistemas de cultura e amanhos para cada mês do ano/ trad. Maria do Carmo Cary. 4v-

**Alves**, Castro — Poesias completas. 4v-

**Alves**, Jorge Carreira — Daqui o mar. 1v-

**Alves**, M. Carma Lourenço, e outro — Perspectives: 12.º ano: Nível inferior: Book 3. 6v-

**Alves**, Olga — E o sol brilhou na lezíria. 2v-

“” — Rumo à planície. 2v-

**Amado**, Jorge — O amor do soldado. 3v

“” — Capitães da areia: Romance. 3v-

“” — Capitães da areia: Romance. 5v

“” — A descoberta da América pelos turcos. 2v-

“” — O gato malhado e a andorinha sinhá: Uma história de amor. 1v

“” — O gato malhado e a andorinha sinhá: Uma história de amor. 1v-

“” — Jubiabá. 4v

- “” — Mar morto: Romance. 4v
- “” — O país do carnaval; O cacau; O suor. 5v
- “” — Tenda dos milagres: Romance. 4v
- “” — Terras do sem fim: Romance. 5v
- Amado**, José — História de Portugal: 5.<sup>a</sup> classe: Ensino primário complementar: Volume I. 1v
- “” — História de Portugal: 6.<sup>a</sup> classe: Ensino primário complementar: Volume II. 1v
- Amaral**, Diogo Freitas do — D. Afonso Henriques: Biografia. 6v-
- Amaral**, Domingos — Enquanto Salazar dormia...: Romance: Memórias de um espião numa cidade cheia de luz e sombras. 9v-
- Amaral**, Henrique do — Breve evocação de Alves Redol. 1v
- Amaral**, Maria da Conceição — Minha gente, meu país: 1.<sup>o</sup> ano: Ensino preparatório. 2v
- Amaral Júnior**, João — O gato milionário. 1v-
- “” — A primeira semana de casada: Romance. 2v
- “” — A última semana de solteira. 2v
- Ambelain**, Robert — O vampirismo: Da lenda ao real. 3v
- Ambler**, Eric — Assassino a bordo. 4v
- American edition**/ compil. Jean Scott Neel. 1v
- The American Library Association**, e outros — Anglo-american cataloguing rules: Chapter 1: General rules for description. 2v-
- “” — Anglo-american cataloguing rules: Chapter 5: Music. 1v-
- Amette**, Jacques-Pierre — La amante de Brecht. 2v-
- Amicis**, Edmundo de — Coração. 6v.
- Amnistia Internacional** — Derechos humanos: Tortura en el mundo de hoy. 1v-
- Amor**/ compil. António Vaz Proença. 2v-
- Amorim**, Deolindo — Allan Kardec: O homem, a época, o meio, as influências, a missão. 1v-
- Amoroso**, Cecília Bueno dos Reis — Onde está o patinho?. 1v-
- O anão de pedra**: Novela infantil/ adap. Arlete de Oliveira Guimarães. 1v-
- Anchieta**, José de, S.J., Lampreia, António, co-aut., — Capitania de São Vicente. 1v-
- Andahazi**, Frederico — As piedosas/ trad. Maria de Bragança. 3v-
- Andersen**, Hans Christian — Le compagnon de voyage: Conte. 1v-
- “” — Contos. 2v-
- “” — Contos de Andersen/ trad. Cabral do Nascimento. 7v-
- “” — L'inébranlable soldat de plomb: Conte. 1v-
- “” — La malle volante: Conte. 1v-
- “” — Os melhores contos. 1v-
- “” — Le sanglier de bronze: Conte. 1v-
- “” — Le sapin. 1v-
- Anderson**, Sherwood — Um tipo raro. 1v-
- Andrade**, Eugénio de, pseud. — Antologia breve. 2v-
- “” — Aquela nuvem e outras: Poemas. 1v-
- “” — O poeta e a cidade: Antologia da Poesia Moderna sobre o Porto/ com um desenho de António Cruz. 1v-

- “” — Os sulcos da sede. 1v-
- Andrade**, Renato — Pequeno manual do rádio-amador: O que o rádio-ouvinte pergunta ao técnico. 1v-
- “” — Pequeno manual do rádio-amador: O que o rádio-ouvinte pergunta ao técnico. 2v-
- Andres**, Stefan — Wir sind Utopia: Novelle aus dem spanischen Bürger-krieg. 1v
- Andresen**, Sofia de Melo Breyner — O cavaleiro da Dinamarca. 1v-
- “” — O colar: Teatro. 2v-
- “” — Contos exemplares. 2v-
- “” — A fada oriana. 1v-
- “” — A floresta. 2v-
- “” — Histórias da terra e do mar. 2v-
- “” — Livro sexto. 1v
- “” — A menina do mar: Conto. 1v-
- “” — A noite de Natal: Conto. 1v-
- “” — A noite de Natal. Figueirinhas, D.L. 1989. 1v-
- “” — Obra poética: I. 3v-
- “” — Obra poética: II. 2v-
- “” — Obra poética: III. 4v-
- “” — O rapaz de bronze. 1v-
- Aneotas**: "Rosa-dos-Ventos": 1.<sup>a</sup> série. 1v-
- Aneotas**: "Rosa-dos-Ventos": 2.<sup>a</sup> série. 1v-
- Aneotas**: "Rosa-dos-Ventos": 3.<sup>a</sup> série. 1v-
- Angha**, Molana-Al-Moazam Shahmaghsoud Sadegh — Al rasael. 1v. Em inglês
- Anglade**, Christiane, e outros — Porquê?. 6v-
- Angrisani**, Luísa — Como ensinar a arte culinária a uma cega. 1v-
- Os animais da quinta**. 1v-
- Os animais do campo**. 1v-
- Animais e plantas**. 3v-
- Animais em família**. 1v-
- Anthologie des auteurs français**: 3.<sup>o</sup> ciclo dos liceus/ compil. A. Correia de Oliveira, e outro. 12v-
- An anthology of great american documents**. 1v
- Anthony**, Evelyn — Ana Bolena: A rainha decapitada/ trad. Nair Lacerda. 10v-
- Antunes**, António Lobo — Auto dos danados. 6v-
- “” — Os cus de Judas: Romance. 3v
- “” — Os cus de Judas: Romance. 4v-
- “” — O manual dos inquisidores. 9v-
- “” — Memória de elefante. 2v
- “” — Que farei quando tudo arde?. 15v-
- Antunes**, João — Geografia: 10.<sup>o</sup>-11.<sup>o</sup> anos: Área de estudos humanísticos: I volume. 8v
- Apollinaire**, Guillaume — Alcools suivi de Le bestiaire. 1v
- La araña**. 1v-
- Aranha**, Graça — Chanaan. 3v-
- Araujo**, Leusa — Agitação à beira-mar. 2v-
- Araújo**, Matilde Rosa — O cantar da Tila: Poemas para a juventude. 1.<sup>a</sup> ed. 1v-

- “” — O cantar da Tila: Poemas para a juventude. 8.<sup>a</sup> ed. 1v-
- “” — O livro da Tila: Cantigas pequeninas. 1v-
- “” — O palhaço verde. 1v-
- Arcanjo**, Samuel — Lições elementares de teoria musical. 1v-
- Argentina** — Discurso pronunciado por el canciller con motivo de la solicitud de la aplicación del tratado interamericano de asistencia recíproca ante la Organización de Estados Americanos. 1v-
- Argentina**. Editora Nacional Braille — Reseña histórica de la Editora Nacional Braille. 1v-
- Arinto**, Maria Helena, e outro — Coq au vent 1: 5.<sup>o</sup> ano: ensino básico. 5v-
- “” — Coq au vent 2: 6.<sup>o</sup> ano: Ensino básico. 5v-
- Aristóteles** — Ética a Nicómaco. 3v-
- Arly**, Dominique — A sombra de Elsa. 2v
- Armelim**, Marcelina, e outro — Espaço matemático 6: 6.<sup>o</sup> ano de escolaridade. 6v-
- Armstrong**, Karen — Jerusalém: Uma cidade, três religiões/ trad. Eduarda Correia. 16v-
- Artzi-Pelossof**, Noa Ben — Em nome da mágoa e da esperança. 4v-
- Asensi**, Matilde — Peregrinatio. 1v-
- Asimov**, Isaac — Mensagens do futuro. 4v-
- Assemblea Generale dell'EBU**, 5.<sup>a</sup>. Sicília, 5-10 Novembro 1996 — Risoluzioni. 1v-
- Assis**, Machado de — Dom Casmurro. 3v-
- “” — Iaiá Garcia. 2v
- “” — Quincas Borba. 3v
- “” — Ressurreição. 2v-
- “” — Seus 30 melhores contos. 5v-
- Associação de Cegos Luís Braille** — Estatutos. 1v-
- Associação de Estudantes do Instituto Superior Técnico** — Programação Fortran. 2v-
- Associação de Nossa Senhora Consoladora dos Aflitos** — Um dia no convento: Exposição: Visão tátil. 1v-
- “” — Em Belém de Judá: Exposição: Visão tátil. 2v-
- “” — Escultura para tocar: Exposição: Visão tátil. 1v-
- Associação dos Servidores do Ministério das Comunicações** — Colectânea da legislação de telecomunicações. 1v-
- Associação Portuguesa de Deficientes** — Estatutos. 1v-
- Associação VIH-SIDA de Lisboa** — Sida de a a z: Vocabulário básico. 1v-
- Association Valentin Haüy** — Abrégé orthographique français étendu: Index de lecture. 1v-
- Assuntos agrícolas e várias formas para tratamentos de árvores, vinhos, cereais, vasilhas, celeiros, etc...:** Opiniões de vários agrónomos. 2.<sup>o</sup>, 3.<sup>o</sup> e 4.<sup>o</sup> volumes. Este livro não está completo.
- Asturias**, Miguel Ángel — Lendas da Guatemala. 3v
- Augier**, Émile — Les fourchambault. 1v
- “” — Le gendre de Mr. Poirier: Comédie en 4 actes. 1v
- Austen**, Jane — Orgulho e preconceito. 10v-

- Auster**, Paul — O caderno vermelho/ trad. Fátima Freire de Andrade. 1v-  
“” — As loucuras de Brooklyn/ trad. José Vieira de Lima. 8v-  
“” — A música do acaso/ trad. Ana Patrão; rev. de texto Alexandra Rebelo. 6v-
- Aveiro**, Maria Antonieta — Citologia. 2v-
- Aventuras do barão parlapatão**: Novela infantil/ adap. Leyguarda Ferreira. 1v-
- Aymé**, Marcel — Le loup. 1v-
- Azeredo**, M. Olga, e outros — Da comunicação à expressão: Ensino secundário. 5v-
- Azevedo**, Alúcio — O cortiço. 4v-
- Azevedo**, Álvares de — Lira dos vinte anos e poesias diversas. 7v-  
“” — Noite na taverna: [Contos]. 2v-
- Azevedo**, Aroldo de — O Brasil e suas regiões. 5v.  
“” — Os continentes. 5v-  
“” — Geografia geral: Geografia astronómica, geografia física, geografia humana. 4v-  
“” — Geografia geral: Geografia dos continentes. 3v-  
“” — O Mundo em que vivemos: Volume I. 2v-  
“” — Terra brasileira. 2v-
- Azevedo**, Flora, e outros — À roda das palavras: 6.º ano: Língua portuguesa. 7v-
- Azevedo**, Renato, e outros — Palavras vivas: 2.º ano: Ensino preparatório. 8v-

## B

- Baba**, Clara Teruco Nagashi — Superando as limitações: A força da luz interior. 2v-
- Babel**, Isaac — Contos de Odessa. 2v
- Bach**, Richard — Estranho à terra. 4v-
- “” — A história de Fernão Capelo Gaivota. 1v.
- “” — não há longe nem distância. 1v-
- Bainbrigge**, E. M., e outro — Book of contractions and abbreviations. 1v-
- Balcells**, Jacqueline — Le géant enseveli: Histoire. 1v-
- Balcells**, Nicolle — La princesse et le nain vert. 1v-
- Balzac**, Honoré de — Pierrette/ trad. Gomes da Silveira. 5v-
- Banchetti**, Silvestro — Ricordo di Enrico Ceppi: Tiflologo. 1v-
- Banville**, John — O mar/ trad. Teresa Curvelo. 5v-
- Baptista**, António Alçada — Catarina ou o sabor da maçã. 2v-
- “” — Os nós e os laços. 6v
- “” — Tia Suzana, meu amor. 3v-
- Baptista**, Maria Gabriela — Geografia: 12.º ano: Textos de apoio: Tema A. 3v
- Baptista**, Vera Saraiva, e outro — Sinais: 9.º ano de escolaridade: Português. 9v-
- Barbosa**, Sérgio — Há sombras no circo: Contos. 4v-
- Bárcia**, Paula — Brites e Joane vão de aventura na corte de D. Manuel. 1v-
- Barclay**, Florence — A árvore venenosa. 4v-
- “” — O rosário. 2v-
- Bardon**, Franz, ant. bibliog. — Iniciación al hermetismo. 1v-
- Barnett**, Lincoln, e outros — Os animais pré-históricos. 1v-
- “” — O mar. 1v-
- Barnett**, S. A. — Un siglo después de Darwin. 4v-
- Baroja**, Pio — O convento/ trad. João Pedro de Andrade; nota Charles David Ley. 3v-
- Barreira**, Aníbal, e outros — História de Portugal: 2.º ano: Ensino preparatório. 3v
- Barreiro**, José Maria Viqueira — Español para lusitanos: Método práctico de lengua española. 9v-
- Barreno**, Maria Isabel — Contos analógicos. 1v-
- “” — De noite as árvores são negras. 4v
- “” — Os outros legítimos superiores. 2v
- “” — O senhor das ilhas: Romance. 7v-
- Barreno**, Maria Isabel, e outros — Novas cartas portuguesas. 4v
- Barreto**, Arnaldo de Oliveira, e outro — Ali-babá [e outras histórias]. 1v-
- Barroca**, Maria Fernanda — Eu construo a matemática: 1.º ano do ciclo

preparatório. 4v-

“” — Eu construo a matemática: 2.º ano do ciclo preparatório. 3v-

**Barros**, João de — Os Lusíadas contados às crianças e lembrados ao povo. 3v

**Barros Júnior**, Francisco de — Três escoteiros em férias no rio Paraná. 2v-

“” — Três garotos em férias no rio Tietê. 2v

**Barton**, William E. — The life of Abraham Lincoln. 1.º-7.º volumes de 10 volumes. Este livro não está completo.

**Basic systems analysis**. 4v

**Bastian**, Louis — Vocabulaire français-esperanto. 2v-

**Bastos**, Baptista — Um homem parado no inverno. 2v-

“” — Viagem de um pai e de um filho pelas ruas da amargura. 2v-

**Bastos**, José Gabriel Pereira — A mulher, o leite e a cobra. 3v-

**Bastos**, Silva — Estrangeirismos, erros e vícios da linguagem. 4v-

**Baudelaire**, Charles — Les fleurs du mal. 1.º volume. Este livro não está completo.

“” — O meu coração a nu precedido de Fogachos. 2v-

**Baudelaire**, Charles, e outros — Pages choisies: Poésies. 1v

**Bayle**, Réguy — Mon ami Pedro. 1v-

**Bazin**, Hervé — Acto de probidade: Conto. 1v-

“” — Les évadés de la pentecôte. 1v-

**Beatriz**, Maria Fortunata, e outro — Aerial: 8.º ano: Nível 4: Inglês: 1=2 dois caminhos/um objectivo: Um manual/um caderno de apoio. 7v-

**Beau**, Albin Eduard, e outro — Selecta alemã: Ensino liceal. 4v-

**Beaumarchais** — Le barbier de Séville: Comédie en 4 actes. 2v

“” — Le mariage de Figaro: Comédie en 5 actes. 2v

**Becker**, Idel — Dicionário espanhol-português português-espanhol: Termos técnicos, vozes familiares e populares, questões gramaticais, locuções idiomáticas, hispano-americanismos, expressões de gíria, estrangeirismos usuais, neologismos. 10v-

“” — Manual de espanhol. 3v-

“” — Manual de espanhol. 4v-

**Beckett**, Samuel — À espera de Godot: Uma tragicomédia em dois actos/ trad. José Maria Vieira Mendes. 3v-

**Beckford**, William — Vathek/ trad. Manuel João Gomes. 3v-

**Bedford**, Annie North — The jolly barnyard: A twin vision book. 1v

**Beirão**, Pinheiro — Contos: Terra esquecida: Outros caminhos. 2v-

**El bel canto**. 1v-

**A bela adormecida**: Contos infantis de Grimm. 1v-

**Bellah**, Melanie — Bow wow! meow!. 1v

**Bellow**, Saul — Na corda bamba/ trad. Maria Adélia Silva Melo. 4v-

“” — A organização Bellarosa/ trad. Lucília Filipe. 3v-

**Belo**, Ruy — Obra poética: Volume 1. 6v-

“” — Obra poética: Volume 2. 10v-

**Bemelmans**, B. — Madeleine: A twin vision book. 1v-

**Benedetti**, Mário -- El porvenir de mi pasado. 2 v-

**Benedict**, Ruth — Padrões de cultura. 5v

**Benoit**, Pierre — A atlântida/ trad. Edmundo Motrena. 5v-

- Bensabat**, Jacob — Gramática inglesa teórica e prática. 13v
- Bergström**, Magnus, e outro — Prontuário ortográfico e guia da língua portuguesa. 4v-
- Bernanos**, Georges — Diario de un cura rural. 3v-
- Bernardes**, Fernando Miguel — Docas secas: Romance. 5v-
- “” — A enfermeira Olga: Contos. 2v-
- Bernardes**, Manuel — Pão partido em pequeninos. 2v-
- Berton**, Pierre — La belle marseillaise. 3v
- Besant**, Annie — A doutrina do coração/ trad. Rupert Amaya. 1v-
- “” — Que es la teosofía?. 1v-
- Besse**, Maria Graciete — Nas margens do exílio. 2v-
- Bíblia**. A. T. — A nossa história divina: Antigo testamento/ A. Amaral. 5v-
- Bíblia**. N. T. — O evangelho de hoje: A bíblia na linguagem de hoje: O novo testamento/ S. João. 1v-
- “” — Évangille de Notre Seigneur Jésus-Christ/ S. Lucas. 1v
- “” — Novo testamento. 9v
- “” — O novo testamento. 14v-
- “” — Primeira carta aos coríntios; Segunda carta aos coríntios: A bíblia na linguagem de hoje: O novo testamento/ S. Paulo. 1v-
- “” — Os quatro evangelhos/ coment. padre Lincoln Ramos. 7v-
- “” — Le saint évangile de Jésus-Christ: D'après la Vulgate/ S. João. 2v-
- “” — Santo evangelho de Nosso Senhor Jesus Cristo/ S. Lucas. 1v
- Biès**, Jean — Os grandes iniciados do século XX: Trinta vias práticas de realização/ trad. Paula d'Oliveira. 7v-
- Bilac**, Olavo — Poesias infantis. 1v-
- Billetdoux**, Raphaèle — As minhas noites são mais belas que os vossos dias/ trad. Maria Jorge Vilar de Figueiredo. 3v-
- Billings**, John — Planeamento familiar: O método da ovulação. 3v-
- Binder**, O. — Os planetas. 1v-
- Binns**, Harold Howard — Inglês para o colégio: 1.º ano colegial. 2v-
- Biografias**. 1v-
- Biografias**: Extraídas de "Enciclopédia Delta Larousse". 1v-
- Biografias de vultos espíritas nacionais e estrangeiros**. 2v-
- Biological sciences curriculum studies** — Biologia: Das moléculas ao homem: Parte I. 7v
- “” — Biologia: Das moléculas ao homem: Parte II. 11v
- Birch**, Beverley — Louis Braille. 2v-
- Birrell**, J. Hamilton — The British Commonwealth. 1v
- “” — The British Isles. 1v
- “” — Chambers.s "no lumber" geographies. 1v
- “” — Europe. 1v
- Bisseuil**, Rachel — O elefante Zacarias/ il. Christian Guibbaud; trad. Ana Magno. 1v-
- Blair**, Clay — Supervivientes de los Andes. 3v-
- Blanchard**, Kenneth, e outro — O gestor um minuto. 1v
- “” — O gestor um minuto em acção. 1v
- Blanchard**, Kenneth, e outros — O líder um minuto. 1v

**Blixen**, Karen — Ehrengarda, a Ninfa do Lago/ trad. Daniel Gonçalves. 3v-  
 “” — Sete contos góticos: Volume I. 4v-  
**Bloch**, Marc — Introdução à história. 3v  
**The blue fairy book**/ compil. Andrew Lang. 4v  
**Blyton**, Enid — Os cinco e a ciganita. 3v-  
 “” — Os cinco e a torre do sábio. 3v-  
 “” — Os cinco e o circo. 3v-  
 “” — Os cinco e o comboio fantasma. 3v-  
 “” — Os cinco e os aviadores. 3v-  
 “” — Os cinco e os contrabandistas. 3v-  
 “” — Os cinco e os raptos. 3v-  
 “” — Os cinco na casa do mocho. 3v-  
 “” — Os cinco na casa em ruínas. 3v-  
 “” — Os cinco na ilha do tesouro. 3v-  
 “” — Os cinco na ilha dos murmúrios. 3v-  
 “” — Os cinco na planície misteriosa. 4v-  
 “” — Os cinco na quinta Finniston. 3v-  
 “” — Os cinco na torre do farol. 3v-  
 “” — Os cinco nas montanhas de Gales. 3v-  
 “” — Os cinco no castelo da bela-vista. 3v-  
 “” — Os cinco no lago negro. 3v-  
 “” — Os cinco nos rochedos do demónio. 3v-  
 “” — Os cinco salvaram o tio. 3v-  
 “” — Os cinco voltam à ilha. 3v-  
 “” — Nova aventura dos cinco. 3v-  
 “” — oui-oui et la gomme magique. 1v-  
 “” — Oui-oui et le père Noël. 1v-  
 “” — Os sete e os cães roubados. 3v-  
**Boa noite ou adeus**/ ed. lit. Luz da Vida. 1v-  
**Bobone**, Paula — Socialmente correcto. 6v-  
**Boccaccio** — Histórias eróticas. 2v-  
**Bocage** — Sonetos. 4v  
**Boléo**, Maria Luísa T. Paiva, e outros — Eu sou o vosso Deus: Catequese da infância e adolescência: Terceira fase, 1.º ano. 1v-  
**Böll**, Heinrich — A honra perdida de Katharina Blum/ trad. Maria Helena Rodrigues de Carvalho. 3v-  
**Bona**, Paschoal — Método completo para divisão. 1v-  
**Bonacho**, Maria Lucília — Ela gostava de rosas. 4v-  
**Bongrand**, Michel — O marketing político. 2v-  
**Bonie et le truffes**. 1v-  
**Bonnke**, Reinhard — Antes de tudo... Intercessão. 1v-  
 “” — Redenção: O romance do amor redentor. 1v-  
**Bonvino**, A — L'uso all'italina dell'abaco "Cranmer" per i privi di vista. 1v-  
**Borchardt**, Klauss-Dieter — A unificação europeia: Criação e desenvolvimento da Comunidade europeia. 3v-  
**Bordeaux**, Henri — La croisée des chemins. 3v-  
**Borges**, Jorge Luis — El advenimiento: Libro in bianco. 1v-

“” — Os conjurados/ trad. Maria da Piedade M. Ferreira, Salvato Teles de Meneses. 1v-

“” — Ficciones. 1v-

“” — Las ruinas circulares. 1v-

**Borges**, Maria José, Cardoso, José Maria Pedrosa, co-aut. — História da música: Manual do aluno, 2.º ano. 5v-

**Borregana**, António Afonso — Novo método de latim: 10.º ano. 7v-

“” — Novo método de latim: 11.º ano: Ensino secundário. 7v-

“” — Novo método de latim: 12.º ano: Ensino secundário. 7v-

**Botelho**, Clotilde Correia, e outro — Voies ouvertes: 10.º ano: Nível 6: Todas as áreas. 7v-

“” — Voies ouvertes: 11.º ano: Nível 7: Todas as áreas e cursos nocturnos. 8v-

**Botelho**, Fernanda — As contadoras de histórias. 3v-

“” — Esta noite sonhei com Brueghel. 6v-

“” — A gata e a fábula: Romance. 5v

**Botelho**, Magda Moscoso, e outros — Ciências da natureza: 2.º ano do ciclo preparatório. 3v

**Botelho**, Teresa, e outro — Travelling again: Inglês: 10.º ano: L.E. 1. 13v-

“” — Travelling again: 10.º ano: Inglês: L.e. 1: Nível 6. 13v-

“” — Travelling again: 11.º ano: Inglês: L.E. I e II: Nível 5/7. 13v-

**Botto**, António — As canções de António Botto. 5v-

“” — O livro das crianças. 1v-

**Bougainville**, Louis-Antoine de — Viagem de volta ao mundo... 1v-

**Boulanger**, Daniel — L'as de pique. L'album: Nouvelles. 1v

**Boylesve**, Marin — Une pensée par jour: Méditations sur les évangiles du dimanche. 3v

**Bradbury**, Ray — Chroniques martiennes: Août 2026. 1v

“” — Chroniques martiennes: Janvier 1990. 1v

“” — La pradera. 1v-

**Bradley**, Marion Zimmer — As cores do espaço/ trad. Ana Falcão Bastos. 4v-

“” — A queda da Atlântida/ trad. Rute Rosa da Silva. 13v-

**Braga**, Isabel Gomes — Iniciação no esperanto: Gramática, exercícios e vocabulário. 1v-

**Braga**, Maria Ondina — A China fica ao lado. 3v-

**Braga**, Mário — Antes do dilúvio. 2v

“” — O reino circular: Romance. 1v

“” — Serranos: Contos. 2v

**Bragança**, Nuno — Directa. 4v

“” — Square Tolstoi. 6v-

**Braille mathematics notation.** 2v

**Braille primer.** 1v

**Branca de neve e outras histórias.** 1v-

**Branco**, António — Aritmética: 2.ª classe. 1v-

“” — Ciências naturais: Ensino primário elementar. 1v-

“” — Geografia: Portugal continental, insular e ultramarino. 2v-

“” — História de Portugal. 3v-

“” — O novo livro de história: 4.ª classe. 1v-

- “” — O novo livro de leitura da 4.<sup>a</sup> classe. 1v-
- “” — O novo livro de leitura da 4.<sup>a</sup> classe. 2v-
- Branco**, João de Freitas — História da música portuguesa. 14v-
- Branco**, Maria, e outros — One, two... learn english too: 1. 2v-
- “” — One, two... learn english too: 2. 1v-
- Brandão**, Fiana Hasse Pais — As fábulas. 1v-
- Brandão**, Raul — Húmus. 2v
- “” — A morte do palhaço e o mistério da árvore. 3v
- “” — Os pescadores. 2v
- Brasil** — Constituição da República Federativa do Brasil: Emenda constitucional n.º 1 de 1969. 1v
- Brasil**. Instituto de Ensino e Pesquisa Albert Einstein — AIDS: como prevenir. 1v-
- “” — Alimentação infantil. 1v-
- “” — Ansiedade e estresse. 1v-
- “” — Com fogo não se brinca. 1v-
- “” — Conhecendo a osteoporose. 1v-
- “” — Cuidados com a audição. 1v-
- “” — Cuidados com a fala. 1v-
- “” — Cuidados com o recém-nascido. 1v-
- “” — Diabético saudável. 1v-
- “” — Dor de cabeça. 1v-
- “” — DST: Doenças sexualmente transmissíveis. 1v-
- “” — Esclarecendo dúvidas sobre a adolescência. 1v-
- “” — A importância do sono. 1v-
- “” — Infertilidade conjugal. 1v-
- “” — Prevenção de traumas no esporte. 1v-
- “” — O que saber sobre fibromialgia. 1v-
- “” — O que saber sobre transplantes. 1v-
- “” — O que você deve saber sobre automedicação. 1v-
- “” — O que você deve saber sobre depressão. 1v-
- “” — Prevenção do câncer de próstata. 1v-
- “” — Prevenção e detecção precoce do câncer de colo de útero. 1v-
- “” — Saúde da mulher. 1v-
- “” — Terceira idade. 1v-
- “” — Vacinação. 1v-
- Brasil**. Ministério da Educação e Cultura. Instituto Benjamin Constant — Regulamento dos serviços de radioamador. 1v-
- Brasil**. Ministério da Educação e Saúde. Instituto Nacional do Livro — Compêndio de classificação decimal e índice alfabético. 3v
- Brasil**. Ministério da Justiça — Normas e recomendações internacionais sobre deficiências: 1997. 3v-
- “” — Programa de acção mundial para as pessoas com deficiência: 1997. 3v-
- Brasil**. Ministério do Exército — Massagista do exército: Manual técnico básico. 1v-
- Brasil**. Secretaria de Agricultura e Abastecimento — As quatro estações da alimentação. 1v-

**Brasil.** União Latino-Americana de Cegos — Previna a cegueira. 1v-

**Braudel**, Fernand — A dinâmica do capitalismo. 2v-

“” — História e ciências sociais. 3v

**Brauer**, Fátima Viegas Figueiredo, Brauer, Uwe, co-aut. — Langenscheidts universal-wörterbuch: Portugiesisch-Deutsch, Deutsch-Portugiesisch. 11v-

**Bravo-Villasante**, Carmen — História da literatura infantil universal: I. 8v

**Braz**, Maria, e outros — Moral e civismo: Livro III. 1v.

“” — Moral e civismo: Livro IV. 1v-

**Braz**, Túlio Ferro Ramires — Images de la vie française: 1.º ano (antigo 3.º ano) do ensino liceal. 3v-

“” — Images de la vie française: 2.º ano (antigo 4.º ano) do ensino liceal. 4v-

“” — Images de la vie française: 3.º ano (antigo 5.º ano) do ensino liceal. 5v-

“” — Regardons vers le pays de France: 2.ème cycle des lycées: Morceaux choisis de prose et de vers. 6v-

**Brecht**, Bertold — Los dos hijos; La vieja dama indigna. 1v-

“” — Histórias de almanaque. 3v-

**Brescia**, Maria de Lurdes Ribeiro, e outro — Receitinhas para você. 1v-

**Breve antologia filosófica**: Volume II: Filosofia/ compil. Joel Serrão, e outro. 6v

**Brontë**, Charlotte — A paixão de Jane Eyre: Romance. 7v

**Brontë**, Emily — A colina dos vendavais. 9v-

**Brouce**, J. Campbell — Três dias de silêncio que salvaram uma vida. 1v-

**Brown**, Jeff — Clément aplati. 1v-

**Brown**, Margaret Wise — Five little firemen. 1v

**Bruckberger**, Raymond Leopold, O. P. — O lobo milagreiro ou A história dos sete milagres e mais um que fez o lobo de Gubbio. 1v-

**Brugnoli**, Pietro — La espiritualidad de los laicos. 3v-

**Bruner**, Jerome S. — O processo da educação. 1v

**Bruno**, Haroldo — O viajante das nuvens. 1v.

**Bryce**, James — The american commonwealth: For the use of colleges and high schools. 1.º, 5.º e 7.º volumes de 7 volumes. Este livro não está completo.

**Buarque**, Chico — Estorbo. 2v-

**Buck**, Pearl — A velha árvore; Dois contos de Natal. 1v-

“” — Vento leste, vento oeste. 2v-

**Bueno**, Eduardo — A viagem do descobrimento: A verdadeira história da expedição de Cabral. 4v-

**Bueno**, Francisco da Silveira — Literatura luso-brasileira. 2v-

**Bullock**, Alan — Hitler y Stalin, vidas paralelas. 1v-

**Burns**, Edward McNall — História da civilização ocidental. 24v

**Burt**, Kendel, e outro — O prisioneiro que escapou. 1v-

**Burton**, Richard — Conto de natal. 1v-

**Buzzati**, Dino — L'épouse ailée: Extrait de "Le rêve de l'escalier". 1v

## C

- C.**, M. — Luz sobre o caminho e Karma. 1v-
- Cabral**, Alexandre — Camilo Castelo Branco. 3v
- “” — Histórias do Zaire. 3v
- “” — Margem norte: Romance. 3v
- “” — Terra quente. 1v
- Cabral**, M. Alzira — Nascer, 1: 1.º ano do ciclo preparatório. 3v-
- “” — Nascer, 2: 2.º ano do ciclo preparatório. 3v-
- Cabrito**, Belmiro Gil, e outros — Introdução à economia: 9.º ano unificado. 3v
- Cadlin**, E. Frank — New present day english: Book 2. 4v-
- Cadourcy**, Alex — Mona. 2v
- Caetano**, J. A. Machado — Lições de sida, lições de vida: Sida e comportamento de risco. 4v-
- Caine**, Hall — O escravo. 7v
- Caires**, Ângela — O amante da bela Otero. 5v-
- Cajão**, Luís — As escarpas do medo: Romance. 3v
- Calado**, J. Jorge G. — Compêndio de trigonometria: 3.º ciclo. 5v-
- “” — Exercícios de matemática: 4.º ano: Extraídos de Compêndio de álgebra".
- 1v-
- “” — Exercícios de matemática: 5.º ano: Extraídos de "Compêndio de álgebra".
- 1v-
- Caldas**, Ivette, e outro — Matemática: 6.º ano de escolaridade: Uma linguagem universal. 8v-
- Caldas**, José — Os humildes. 2v
- Calderón de la Barca** — La devoción de la cruz: Comedia religiosa. 1v-
- “” — El gran teatro del mundo: Auto sacramental alegórico. 1v-
- Caldwell**, Ian, Thomason, Dustin, co-aut. — A regra de quatro/ trad. Maria Eduarda Colares. 10v-
- Caldwell**, Otis W., e outro — Everyday science. 9v
- Câmara**, D. João da — Contos. 3v-
- “” — El-Rei. 4v
- “” — Os velhos. 4v-
- Câmara Municipal de Cascais** — Histórias para contar: Avós e netos. 1v-
- El camello**/ coord. Carlos A. de Simone. 1v-
- Caminha**, Pêro Vaz de — A carta de Pero Vaz de Caminha/ estudos de Manuela Mendonça, Margarida Garcez Ventura; pref. Joaquim Veríssimo Serrão. 2v-
- Cammarano**, Salvatore — Lucia di Lammermoor: Ópera en tres actos de Gaetano Donizetti: Resumen argumental y textos. 1v-
- Camões**, Luís de — Autos e cartas. 5v
- “” — Lírica de Camões. 8v

- “” — Os Lusíadas. 5v  
 “” — Os Lusíadas. 11v  
 “” — Sonetos. 2v  
**Campos**, Fernando — A sala das perguntas. 15v-  
**Campos**, Raymundo Carlos Bandeira — História da América. 4v-  
**Camus**, Albert — O estrangeiro: Romance. 2v  
 “” — La femme adultère. 1v  
 “” — A peste: Romance. 5v.  
 “” — A queda. 1v  
 “” — A queda. 2v  
 “” — Le renégat ou Un esprit confus. 1v  
**Cancioneiro popular português/** compil. Teófilo Braga. 7v  
**Candoso**, António Óscar Rebelo — Socorrismo: 11.º ano — área A. 2v  
**Čapek**, Josef, e outro — El juego de los insectos: Y así ad infinitum. 1v-  
**Čapek**, Karel — R. U. R.: Robots universales rossum. 1v-  
**Cardoso**, Ersílio — Dicionário de bolso português-francês, francês-português. 12v-  
 “” — Dicionário de bolso português-inglês. 6v-  
**Cardoso**, Fernando — O convite do gato das botas. 1v-  
 “” — Os dois príncipes. 1v-  
 “” — Eu sou... I e Eu sou... II. 1v-  
 “” — Ninguém e o pássaro grande. 1v-  
 “” — Novas flores para crianças. 2v-  
 “” — Tani. 1v-  
**Cardoso**, Fernando Henrique, e outro — Homem e sociedade. 3v  
**Cardoso**, João Almeida, e outro — Gramática individualizada: 3.º e 4.º ano: 2.ª fase: Fichas. 3v-  
**Cardoso**, Miguel Esteves — As minhas aventuras na república portuguesa. 5v.  
**Carlos**, Papiniano — A menina gotinha de água: Poema para as crianças. 1v-  
**Carneiro**, Álvaro — Illuminare: Escultura-instalação. 1v-  
**Carneiro**, Mário de Sá — A confissão de Lúcio: Narrativa. 3v  
 “” — Poesias. 2v  
**Carnot**, Edith, e outro — Educação sexual feminina. 2v-  
**Carnot**, J. — Educação sexual masculina. 2v-  
**Carpentier**, Alejo — Semejante a la noche. 1v-  
**Carpentier**, Rogério Gomes — Projecto de grafia química braille. 1v-  
**Carretas**, Franco — Fogo na ilha. 4v.  
 “” — O rapaz do saco azul: Novela. 3v-  
 “” — Viva o rei!. 3v-  
**Cariço**, Lilaz — Arco-íris poético: 1.º volume. 2v  
**Cariço**, Lilaz, e outros — A língua e o texto: 8.º ano de escolaridade. 10v-  
**Carroll**, Lewis — Alice in Wonderland: Simplified edition. 1v-  
**Carta das Nações Unidas e Estatuto do Tribunal Internacional de Justiça.** 2v  
**Carvalheda**, Luís, e outro — Noções de administração pública: Tomo 1. 4v  
 “” — Noções de administração pública: Tomo 2. 7v  
**Carvalho**, A. M. Galopim de — O cheiro da madeira. 4v-  
**Carvalho**, Amorim de — Tratado de versificação portuguesa. 3v-

- Carvalho, César Luís de** — O Natal é hoje. 1v-
- Carvalho, Delgado de** — Organização social e política brasileira. 5v
- Carvalho, Ítala Gomes Vaz de** — Vida de Carlos Gomes. 2v-
- Carvalho, J. de Montezuma de** — António Sérgio: A obra e o homem. 9v
- Carvalho, Luís Mendonça, Fernandes, Francisca Maria, co-aut.** — A dádiva do Nilo ou O uso das plantas no Antigo Egipto/ colab. Ana Mendonça, Maria Águeda de Andrade; ed. lit. Instituto Politécnico de Beja. Escola Superior Agrária de Beja. 1v-
- Carvalho, Maria Judite de** — O Homem no arame. 3v
- “” — Paisagem sem barcos. 3v-
- “” — Tanta gente, Mariana. 2v
- “” — Tanta gente, Mariana. 2v-
- Carvalho, Mário de** — Apuros de um pessimista em fuga. 1v-
- “” — Era bom que trocássemos umas ideias sobre o assunto: Romance. 6v-
- “” — Era uma vez um alferes. 1v-
- “” — A inaudita guerra da avenida Gago Coutinho e outras histórias. 1v-
- “” — A Paixão do Conde de Fróis. 5v-
- Carvalho, Olívio de** — Bonjour, la France: 1.º ano do ciclo preparatório. 3v-
- “” — Bonjour, la France: 1.º ano do ciclo preparatório. 4v-
- “” — Bonjour, la France: 2.º ano do ciclo preparatório. 2v-
- “” — Lectures vivantes: 2.e année. 2v-
- Carvalho, Pedro de** — Avaliação de conhecimentos: 2.º ano: 2.ª fase: Fichas. 2v-
- “” — Caderno de ciências geográfico-naturais: 4.ª classe. 2v-
- “” — Caderno de problemas de aritmética e geometria: 4.ª classe e admissão ao liceu. 1v-
- “” — Matemática: 2.º ano: 2.ª fase. 2v-
- “” — Matemática-3: 1.º ano: 2.ª fase. 1v-
- Carvalho, Rodrigo Guedes de** — A casa quieta: Romance. 6v-
- Carvalho, Rómulo de** — Ciências da natureza 1: 1.º ano do ciclo preparatório do ensino secundário. 3v
- “” — Ciências da natureza 2: 2.º ano do ciclo preparatório do ensino secundário. 3v
- Carvalho, Ruy Duarte de** — Memória de tanta guerra. 2v-
- Carvalho, Sérgio Luís de, Salvador, António, co-aut.** — História de Portugal contada às crianças. 2v-
- A casa dos castores.** 1v-
- Casado, Manuel** — El castellano actual: Usos y normas. 2v-
- Casona, Alejandro** — Flor de leyendas. 2v-
- Castelo Branco, Camilo** — Amor de perdição. 2v-
- “” — Amor de perdição. 3v
- “” — Amor de perdição: Memórias duma família. 3v-
- “” — Amor de perdição: Memórias duma família. 5v-
- “” — Amor de salvação. 3v
- “” — A brasileira de Prazins: Cenas do Minho. 3v
- “” — Os brilhantes do brasileiro. 4v-
- “” — Carlota Ângela. 2v
- “” — O carrasco de Vítor Hugo José Alves. 2v

- “” — Cartas. 1v-
- “” — Coração, cabeça e estômago. 2v
- “” — A corja. 3v
- “” — A corja; Poetas e raças finas. 4v
- “” — A doida do Candal/ texto fixado por Justino Mendes de Almeida. 5v-
- “” — Eusébio Macário. 5v
- “” — A filha do regicida. 3v
- “” — Um homem de brios: Romance. 3v
- “” — Maria Moisés e outras novelas. 4v-
- “” — Memórias de Guilherme do Amaral: Romance. 4v.
- “” — Memórias do cárcere. 9v-. Contém: 1.º v.: 5v-. 2.º v.: 4v-
- “” — Novelas do Minho. 9v
- “” — Onde está a felicidade?: Romance. 5v
- “” — A queda dum anjo. 3v
- “” — O regicida: Romance. 4v-
- “” — O retrato de Ricardina. 4v-
- “” — O romance de um homem rico. 6v
- “” — A última vitória de um conquistador. 2v
- Castilho**, António Feliciano de — Os ciúmes do bardo. 2v-
- Castilho**, Guilherme de — António Nobre: A Obra e o homem. 5v
- Castrim**, Mário, pseud. — Gira gira e Adriana/ Il. Elsa Navarro. 1v-. Texto impresso intercalado
- “” — **Gira gira vai à escola/ Il.** Elsa Navarro. 1v-. Texto impresso intercalado
- Castro**, Eugénio de — A caixinha das cem conchas. 1v-
- Castro**, Fernanda de — As aventuras de Mariazinha. 4v-
- “” — Mariazinha em África. 4v-
- Castro**, Ferreira de — A curva da estrada: Romance. 4v
- “” — Emigrantes: Romance. 5v
- “” — O instinto supremo: Romance. 4v
- “” — A lâ e a neve: Romance. 6v
- “” — A missão: Três novelas. 4v
- “” — A selva: Romance. 4v
- “” — A tempestade: Romance. 3v
- “” — Terra fria: Romance. 3v
- Castro**, J. de Albuquerque e — Os cegos como cidadãos e como homens. 1v-
- “” — Os cegos de ontem e de hoje. 1v-
- “” — A educação dos cegos e a sua recuperação para a vida. 1v-
- “” — Ensaios sobre música. 1v-
- “” — Manual de abreviaturas braille da língua portuguesa: Símbolos e regras de aplicação: Grau superior (3.º grau). 1v-
- “” — Poemas de ontem e de hoje. 1v-
- “” — Prontuário estenográfico braille da língua portuguesa: Grau superior: Primeiro caderno. 1v-
- Castro**, Mário de — Alentejo, terra de promessa: Linha geral de um pensamento agrário. 4v-
- Castro**, Rosália de — En las orillas del Sar. 1v-
- Catálogo das bibliotecas portuguesas para cegos:** Livros em braille: Secção

de autores: 1983. 2v-

**Catálogo das bibliotecas portuguesas para cegos:** Livros gravados: Secção de autores: 1v-

**Catechism of christian doctrine.** 1v

**Cath,** Joan E. — Chest, heart and vascular disorders. 6v

**Caupers,** Eduardo — Horticultura em estufas. 3v-

**Cavaco,** Maria Helena de Almeida, e outro — História e geografia de Portugal: 1.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 4v

“” — História e geografia de Portugal: 2.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 3v

**Cavalcanti,** Carlos — Sertanidade. 3v-

**Cejador y Frauca,** Julio — La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades. 1v-

**Cela,** Camilo José — A colmeia. 6v-

“” — A família de Pascoal Duarte. 3v-

“” — Onze contos de futebol/ trad. Artur Guerra. 1v-

**Centro Cultural Tiflológico** — Estatutos: 1961. 1v-

**Centro de Cálculo das Universidades de Lisboa** — Curso basic em microcomputadores. 2v-

**Centro de Estudos / Divulgação** — O drama: 12.º ano: 4.º curso: Introdução à leitura de "O judeu" de Bernardo Santareno. 3v-

**Centro Prof. Albuquerque e Castro** — Edições braille — Catálogo geral de obras para venda ao público. 1v-

“” — Relação de livros escolares. 1v-

**Cerqueira,** Maria Fernanda, e outro — Matemática 1: 5.º ano de escolaridade. 9v-

**Chagas,** Pinheiro — A mantilha de Beatriz. 4v.

“” — A morgadinha de Valflor: Drama em 5 actos. 2v-

**Chalier,** Catherine — Lévinas: A utopia do humano/ trad. António Hall. 3v-

**Chaline,** Jean — A evolução biológica humana. 3v

**Chambers,** Selma Lola — The little golden book of words: A twin vision book. 1v

**Chancell,** Jules — Nanette, a acendedora de lampiões. 2v-

**Chapeuzinho vermelho.** O alfaiatinho valente. 1v-

**Charles,** Pierre — A oração missionária. 2v-. Este livro pode não estar completo.

**Charroux,** Robert — O livro dos mundos esquecidos. 8v-

**Charteris,** Leslie — O santo e o mistério de Lisboa/ trad. Fernanda Pinto Rodrigues. 5v-

**Chastel,** Guy — Trois pigeons. 1v-

**Chédid,** Andrée — L'enfant des manèges: Nouvelle extraite d'un recueil de nouvelles. 1v

**Chernev,** Irving — The russians play chess. 2v

**Chevrot,** Georges — O sermão da montanha. 4v-

“” — Simão Pedro. 4v-

**Christie,** Agatha — O adversário secreto. 6v-

“” — O assassinato de Roger Ackroyd/ trad. Heitor Berutti. 5v-

“” — By the pricking of my thumbs. 3v

“” — Um crime no expresso do oriente. 4v-

- “” — Encontro com um assassino. 6v  
 “” — O homem do terno marron. 2v-  
 “” — O mistério de Listerdale. 5v-  
 “” — Mort sur le Nil. 1v  
 “” — Poirot, o golfe e o crime. 5v-  
 “” — Por trás do biombo. 2v-  
 “” — A primeira investigação de Poirot. 5v-
- Cícero** — Discurso en defensa del poeta Arquías: Para alumnos de bachillerato: Texto latino con notas sintácticas y aclaraciones históricas. 1v-
- Cidade**, Hernâni — Antero do Quental. 3v  
 “” — Bocage. 3v  
 “” — Luís de Camões. 3v  
 “” — Luís de Camões: O épico. 4v  
 “” — Padre António Vieira. 3v  
 “” — Século XIX: A revolução cultural em Portugal e alguns dos seus mestres. 3v
- El cielo y las estrellas.** 1v-
- Cien años del nacimiento de Antonio Berni.** 1v-
- Ciência e pensamento/** introd. Luísa Maria Simões Raposo Ribeiro. 1v. Contém: O futuro da física/ Louis de Broglie; a primeira revolução einsteiniana/ Leopold Infeld.
- Les cinc fantômes:** Conte/ adap. Évelyne Reberg. 1v-
- Ciscar**, Vicenç, Guillem, M.a Lluïsa, co-aut. — La ópera/ coord. Tiófilo Pacheco. 2v-
- Clark**, Mary Higgins — O luar fica-te bem/ trad. Maria João Bento. 8v-
- Clarke**, Robert — O homem mutante. 3v-
- Cláudio**, Mário — Amadeo. 2v
- Claval**, Paul — A nova geografia. 3v-
- Clédat**, L. — Dictionnaire étymologique de la langue française. 4v
- Clément**, Catherine — O sangue do mundo: A viagem de Théo continua/ trad. Isabel St. Aubyn. 8v-
- “” — A valsa inacabada/ trad. do francês Maria do Rosário Mendes. 12v-
- “” — A viagem de Théo: Romance. 18v-
- Codd**, Clara M. — Comprendiendo la vida. 1v-
- Código braille de matemática.** 1v
- Código de sinais para acordeão.** 1v-
- Código matemático braille para uso em Portugal:** 1.º-4.º ano de escolaridade: 1.º caderno: Com base nos novos programas e na nova "Grafia Matemática Braille". 1v-
- Código matemático braille para uso em Portugal:** 1.º-6.º ano de escolaridade: 2.º caderno: Com base nos novos programas e na nova "Grafia Matemática Braille". 1v-
- Código Q.** 1v-
- Coelho**, Adolfo — Contos nacionais para crianças. 2v-
- “” — Contos populares portugueses. 6v-
- Coelho**, Paulo — O alquimista/ il. João Batel. 4v-
- “” — Brida. 6v-

- “” — O demónio e a senhorita Pym. 5v-
- “” — O diário de um mago. 5v-
- “” — Na margem do rio Piedra eu sentei e chorei. 4v-
- “” — As valquírias. 4v-
- “” — Veronika decide morrer. 4v-
- “” — **O Zahir**. 7v-
- Coelho**, Trindade — In illo tempore. 5v
- “” — Os meus amores: Contos e baladas. 8v-
- Cóias**, Maria Almendra — Férias numa jangada e outras histórias. 1v-
- Colaço**, Maria Rosa — Maria tonta como eu/ il. Carlos Marques. 2v-
- Colaço**, Tomás Ribeiro — A folha de parra. 2v
- Colectânea de textos literários**: O mundo rural e a conservação da natureza/ sel. e org. Luís Manuel Gaspar. 6v-. Contém: 1.º vol. 2v-. 2.º vol. 4v-
- Colette** — Chéri. 1v
- “” — Chéri. 3v-
- “” — Pages choisies. 1v-
- Collodi**, C. — As aventuras de Pinóquio. 3v-
- Coloma**, P. Luis — Boy. 3v-
- Comisión Argentina de Homenaje a Luis Braille** — Acto de inauguración en Argentina del monumento a Luis Braille. 1v-
- Comisión Braille Española**. Subcomisión de Musicografía — Musicografía Braille: Relación de signos: 1992. 1v-
- Comisión de Homenaje a Helen Keller en el Centenario de su Nacimiento** — Concurso literario: Trabajos premiados. 1v-
- Comissão das Comunidades Europeias** — Uma carreira na Comissão das Comunidades Europeias. 1v-
- “” — A carta comunitária dos direitos sociais fundamentais dos trabalhadores. 1v-
- “” — A segurança e a saúde no trabalho: Um desafio para a Europa: Ano europeu da segurança, higiene e saúde no local de trabalho: 1992. 1v-
- “” — Uma viagem através da Europa: Informações sobre os estados-membros e a construção da Comunidade Europeia. 2v-
- Comissão de Braille** — Compêndio de grafia braille da língua portuguesa: Braille integral. 1v-
- “” — Estenografia braille da língua portuguesa: Primeiro grau. 1v-
- “” — Estenografia braille da língua portuguesa: Primeiro grau: Quadros auxiliares da leitura e da escrita. 1v-
- “” — Glossário sobre o braille. 1v-
- “” — Grafia braille para a informática. 1v-
- “” — Grafia braille para a língua portuguesa: Braille integral. 1v-
- “” — Grafia fonética braille: 1994. 1v-
- “” — Grafia matemática braille: Com base no "Código matemático unificado para a língua castelhana". madrid, 1987. 1v-
- “” — Grafia química braille. 1993. 1v-
- “” — Guia musicográfico braille. 1v-
- Comissão Brasileira do Braille** — Normas técnicas para a produção de textos em braille/ ed. lit. Secretaria de Educação Especial. 1v-

**Comissão Instaladora do Município de Odivelas.** Gabinete de Saúde — Com conta peso e medida: Contributos para uma alimentação saudável. 1v-

**Comissão Permanente de Braille** — Grafia matemática braille para uso do ensino liceal e técnico: 1967. 1v-

“” — Método de aprendizagem gradual da estenografia braille da língua portuguesa (com base no 2.º grau): 3.ª classe: 1967. 1v-

“” — Projecto de um método de aprendizagem gradual da estenografia braille da língua portuguesa: 4.ª classe: 1968. 1v-

**Committee of Enquiry in to the Education of Handicapped Children and Young People** — Special educational needs. 8v

**Committee on Employment of People With Disabilities** — The disability messenger: A guide to disability coverage: Unity 99 tomorrow. 1v

“” — Ready, willing, and available: A business guide to improving your workforce by hiring people with disabilities. 1v-

“” — Think ability: Educational kit 1999. 1v

**Como nasce... a borracha.** 2v-

**Como nasce... o café.** 1v-

**Compêndio de grafia braille da língua portuguesa:** 1.º grau: 1967/ rev. Comissão Permanente de Braille. 1v-

**Conclusões e recomendações da primeira semana de estudos sobre problemas relacionados com os cegos e a cegueira:** 1963/ org. Direcção Geral da Assistência. 1v-

**Condé, José** — As chuvas. 1v

**Conferencia Iberoamericana para la Unificación del Sistema Braille (1973)** — Unificación de la signografía y del criterio de aplicación del grado I. 1v-

**Conferência Internacional Globalização, Desenvolvimento e Equidade, Lisboa, 2000** — Globalização, desenvolvimento e equidade/ org. Fundação Calouste Gulbenkian. 10v-

**Congresso Internacional de Paris** — Anotações musicais em braille: 1929. 1v-

**Congresso Luso-Espanhol para o Progresso das Ciências, 13.º, Lisboa, 1950** — Problemática da saude: Separata do tomo VII. 1v-

**Congresso Nazionale dell'Unione Italiana dei Ciechi, 17.º** — Mozioni finali. 1993. 1v-

**Congresso Nazionale Dell'Unione Italiana dei Ciechi, 18.º** — Mozioni finali. 1993. 1v-

**Congresso Nazionale Dell'Unione Italiana dei Ciechi, 19.º** — Risoluzioni. 1v-

**Conrad, Joseph** — O agente secreto/ trad. Bernardo Brito e Cunha. 6v-

“” — O agente secreto/ trad. Pedro Miguel Dias. 7v-

“” — O negro do narciso/ trad. Luzia Maria Martins. 5v-

**Conscience, Henri** — El gotoso. 1v-

**Consejo Panamericano pro Ciegos** — Resolución 1 del congreso panamericano de ciegos: Grado 2: Estenografía elemental. 1960. 1v-

**Conselho Mundial para a Promoção Social dos Cegos.** Comité Regional Europeu — Conferencia europea de directores de imprentas y bibliotecas braille: 1978. 1v-

**Consiglio, C. E. E.** — Scuola: Giro d'Europa. 1v-

**Constância Editores** — Inglês 9: 9.º ano de escolaridade: 3.º ciclo do ensino

básico. 6v-

**Contestaciones a los temas de derecho político y administrativo del programa de oposiciones a funcionarios administrativos de la Organización Nacional de Ciegos.** 2v-

**Contos/** Aluísio Azevedo, e outros. 1v- (Para gostar de ler; 10)

**Contos/** Clarice Lispector, e outros. 2v-. (Para gostar de ler; 9)

**Contos/** Graciliano Ramos, e outros. 2v-

**Contos de animais fantásticos.** 1v-

**Contos de Perrault.** 1v-

**Contos de Perrault/** adap. Maria Isabel Mendonça Soares. 3v-

**Contos infantis:** 1.<sup>a</sup> série. 1v-

**Contos infantis:** 2.<sup>a</sup> série. 1v-

**Contos populares chineses:** 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup>, 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> séries. 7v

**Contos populares do algarve/** compil. Viale Moutinho. 2v-

**Contos populares portugueses:** Antologia/ compil. e pref. Viale Moutinho. 3v-

**Contos portugueses:** 1.<sup>a</sup> série. 1v-

**Contos portugueses:** 2.<sup>a</sup> série. 1v-

**Contos portugueses:** 3.<sup>a</sup> série. 1v-

**Contos universais/** Anton Tchekhov, e outros. 2v-. (Para gostar de ler; 11)

**Convenção para a protecção dos direitos do homem e das liberdades fundamentais com as modificações introduzidas pelo protocolo n.º 11:** Roma, 4-11-1950. 1v-

**Convenção sobre os direitos da criança.** 1v-

**Cooper,** James Fenimore — The pathfinder or The inland sea. 5v

**Coppée,** François — Contes choisis. 1v

“” — Le luthier de Crémone: Comédie en 1 acte. 1v

“” — Le morceau de pain: Extrait de "Vingt contes choisis". 1v

“” — Toute une jeunesse. 1v

**Coppens,** Yves — O macaco, a África e o homem. 2v

**Coração de poeta:** Como nasce, vive e morre o amor, segundo o cancionero popular/ compil. Manuel Leal Freire. 2v-

**Corder,** S. Pit — An intermediate english practice book. 3v-

**Córdoba, Argentina.** 1v-

**Córdoba:** Destino accesible. 1v-

**Corfield,** Rebecca — Saber elaborar um Curriculum Vitae. 2v-

**Corneille,** Pierre — Horace: Tragédie en 5 actes. 1v

**Cornwell,** Patricia D. — ADN asesino. 2v-

“” — Tudo o que resta/ trad. Lucinda Maria dos Santos Silva. 9v-

**Corografia napoletana:** La citá e la provincia. 1v-

**Corral Merás,** Julio, e outro — Manual de transcripción braille. 2v-

**Correia,** Carlos, e outro — Química: 11.º ano de escolaridade. 6v-

**Correia,** Clara Pinto — Adeus, princesa: Crime imperfeito. 5v.

“” — Agrião!: Romance. 2v

“” — Agrião!: Romance. 2v-

“” — Ponto Pé de Flor. 4v.

**Correia,** Clara Pinto, e outro — E se tivesse a bondade de me dizer porquê?. 4v-

**Correia,** Clara Pinto, e outros — Anda uma mãe a criar filhas para isto! 2v

**Correia**, Eugénia, e outro — Terra viva: 5.º ano: Ciências da natureza. 6v-

**Correia**, Hélia — A casa eterna. 5v-

“” — O número dos vivos. 2v

**Correia**, José Alberto — Para uma teoria crítica em educação: Contributos para uma recientificação do campo educativo. 9v-

**Correia**, Luís de Miranda — Alunos com necessidades educativas especiais nas classes regulares. 6v-

**Correia**, Padre J. Alves — O cristianismo e a mensagem evangélica. 2v-

**Correia**, Natália — Descobri que era europeia. 6v-

“” — Onde está o menino Jesus?. 1v-

“” — Poemas. 1v

“” — Poemas a rebate. 2v-

**Correia**, Romeu — Bonecos de luz. 2v

“” — Trapo azul: Romance. 6v-

**Cortázar**, Julio — Bruja: Cuento. 1v-

“” — La noche boca arriba. 1v-

**Cortesão**, Irene, e outros — Fichas de trabalho de ciências da natureza: 1.º ano: Ensino preparatório. 2v

“” — Fichas de trabalho de ciências da natureza: 2.º ano: Ensino preparatório: 2.º tomo. 2v-

**Cortesão**, Jaime — Eça de Queirós e a questão social. 2v

“” — O Infante de Sagres. 1v-

“” — Teoria geral dos descobrimentos portugueses: A geografia e a economia da restauração. 1v

**Costa**, A. — Textos de literatura portuguesa: 12.º ano de escolaridade. 12v

**Costa**, António de Almeida, e outro — Compêndio de matemática: 1.º ano (antigo 3.º): Vol. I. 4v

“” — Compêndio de matemática: 1.º ano (antigo 3.º): Vol. II. 2v-

“” — Compêndio de matemática: 2.º ano (antigo 4.º): Vol. I. 3v-

“” — Compêndio de matemática: 3.º ano (antigo 5.º): Vol. I. 3v-

“” — Compêndio de matemática: 7.º ano de escolaridade. 5v-

**Costa**, António de Almeida, e outros — Compêndio de matemática: 8.º ano de escolaridade. 6v-

“” — Compêndio de matemática: 9.º ano. 6v-

**Costa**, Beatriz, pseud. — Quando os Vascos eram Santanas... e não só: Memórias: Vol. II. 4v-

“” — Sem papas na língua. 6v

**Costa**, Beatriz M. — Linguagem: 2.º ano: 2.ª fase. 3v-

“” — Meio físico e social: 3.º ano de escolaridade: Fichas programadas. 2v-

“” — Meio físico e social: 4.º ano de escolaridade: Fichas programadas. 3v-

“” — Primavera: Ensino primário: 1.ª fase. 1v-

**Costa**, Fátima — História e geografia de Portugal: 6.º ano de escolaridade. 7v-

**Costa**, Fátima, e outro — Estudos sociais: 1.º ano do ensino preparatório. 5v-

“” — História e geografia de Portugal: 5.º ano de escolaridade. 6v-

**Costa**, Fátima, e outros — História de Portugal: 2.º ano: Ensino preparatório. 3v

**Costa**, Fernanda, e outro — Novos horizontes: 10.º ano: Português A. 12v-

**Costa**, Fernanda, e outros — Novos horizontes: 10.º ano: Português B. 12v-

- Costa**, Francisco — A garça e a serpente: Romance. 4v
- Costa**, João Alves da — Bruxas à portuguesa. 2v
- “” — As diabruras do menino Hamlet: Novela fragmentária. 1v
- “” — Sadomasoquismo, s.f.f. 6v
- Costa**, Joaquim Botelho da — Caracterização e constituição do solo/ com revisão e aditamentos de Ário L. Azevedo e R. Pinto Ricardo. 9v-
- Costa**, Leonel Moreira da — Fichas de língua portuguesa: Ensino primário: 2.<sup>a</sup> fase. 2v-
- Costa**, Maria de Lourdes Monteiro dos Santos — En route! 3: 9.<sup>o</sup> ano. 8v-
- “” — Je commence: 1.<sup>o</sup> ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 3v-
- “” — Je commence: 2.<sup>o</sup> ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 3v-
- Costa**, Maria Velho da — Lúcialima. 7v
- Costa**, Orlando da — O signo da ira. 3v
- Costa**, Vasco Pereira da — Amanhece a cidade. 2v-
- Cotta**, Alain — Dicionário de economia. 8v
- Cotta**, Horst, e outros — Tratado de rehabilitación: Estudio preventivo, técnico, laboral y social: Tomo II. 15v
- “” — Tratado de rehabilitación: Estudio preventivo, médico, laboral y social: Tomo III. 8v
- Couto**, Mia, pseud. — Cada homem é uma raça: Estórias. 4v-
- “” — Contos do nascer da terra. 4v-
- “” — Estórias abensonhadas: Contos. 2v-
- “” — O gato e o escuro. 1v-
- “” — Terra sonâmbula: Romance. 6v-
- “” — A varanda do Frangipani: Romance. 3v-
- Couto**, Ribeiro — Cabocla. 3v-
- Craveirinha**, José — Maria. 1v-
- Crê**/ ed. lit. Luz da Vida. 1v-
- Crespo**, Gonçalves — Nocturnos. 3v-
- Crichton**, Michael — Parque jurásico. 6v-
- Crisenoy**, Maria de — As três tulipas. 2v-
- Cristóvão**, Fernando — Jorge Amado: Romancista de intervenção. 1v
- La Croisade des Aveugles** — La vie de l'association dans la presse. 1v
- Crónicas**/ Carlos Drummond de Andrade, e outros. 1v-. (Para gostar de ler; 1)
- Crónicas**/ Carlos Drummond de Andrade, e outros. 1v-. (Para gostar de ler; 5)
- Crónicas**/ Carlos Eduardo Novaes, e outros. 1v-. (Para gostar de ler; 7)
- Crónicas**/ Fernando sabino, e outros. 1v-. (Para gostar de ler; 2)
- Crónicas**/ Paulo Mendes Campos, e outros. 1v-. (Para gostar de ler; 3)
- Crónicas**/ Rubem Braga, e outros. 1v-. (Para gostar de ler; 4)
- Cronin**, A. J. — Beyond this place: A condensation of the book. 2v
- “” — As chaves do reino. 5v-
- Cruz**, Frei Agostinho da — Poesias selectas. 3v
- Cruz**, Gastão — Transe: Antologia 1960-1990: Poesia. 1v-
- Cruz**, Octávio de Oliveira — Duque de Caxias e almirante Barroso. 1v-
- Cué**, Ramón — O meu Cristo partido: Meditações quaresmais. 2v-
- “” — O meu Cristo partido de casa em casa. 2v-
- Cuentos, mitos y leyendas para niños de América Latina**. 2v-

**Culpin**, Howard — exploração submarina. 2v  
**Cunha**, Paulo Ferreira da — Peço justiça!: Introdução ao direito: 12.º ano, Ensino secundário. 8v-  
**Curso de introdução à programação**. 1v-  
**Curso de português**: Questões de gramática: Noções de latim. 11v-  
**Curto**, Ramada — Debaixo do cedro. 2v  
“” — Recompensa: Peça em 3 actos. 2v  
**Cutsforth**, Thomas D. — El ciego en la escuela y en la sociedad: Estudio psicológico. 3v-

## D

- Daco**, Pierre — As prodigiosas vitórias da psicologia moderna. 9v  
“” — Os triunfos da psicanálise. 8v
- Dacosta**, Fernando — O viúvo. 5v
- Dactilografia prática**/ compil. José Domingos Ramos. 2v-
- A daily prayer guide**. 1v
- Dalet**, Roger — Como suprimir as suas dores com a simples pressão de um dedo/ trad. J. Fonseca. 2v-
- Dali**, Salvador — Souper Mondain en 1934: Extrait de "Visages Cachés". 1v
- Daniels**, Lucille, e outro — Pruebas funcionales musculares. 2v-  
“” — Pruebas funcionales musculares. 3v-
- Däniken**, Erich von — Eram os deuses astronautas. 2v
- Daninos**, André Morali — Sociologia das relações sexuais. 2v
- Dantas**, Ana Maria, e outros — A coursebook for post-intermediate students: English 2. 2v-  
“” — A coursebook for post-intermediate students: English 3. 2v-
- Dantas**, Júlio — A ceia dos cardeais. 1v-  
“” — Mater dolorosa. 1v-  
“” — Mulheres. 2v-  
“” — O primeiro beijo. 1v-  
“” — Rosas de todo o ano. 1v-
- Dante** — La divina comedia. 4v-
- D'Assumpção**, Gislaine Maria — Pingo de luz. 1v-
- Daudet**, Alphonse — Trois contes. 1v-
- De Camões a Pessoa**: Antologia escolar da poesia portuguesa. 3v-
- De tudo um pouco**/ compil. Joaquim Nunes Pinto. 1v
- Debesse**, Maurice — As fases da educação. 2v
- D'Eça**, Maria Natália Almeida, e outro — Gostas de matemática?: 1.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 5v-  
“” — Gostas de matemática?: 2.º ano: Ciclo preparatório. 5v-
- D'Eça**, Maria Natália Almeida, e outros — Exercícios de matemática: 1.º ano do ciclo preparatório do ensino secundário: Extraído de "Vamos estudar matemática". 2v  
“” — Exercícios de matemática: 2.º ano do ciclo preparatório do ensino secundário: Extraído de "Vamos estudar matemática". 2v
- Defoe**, Daniel — Robinson Crusoe. 1v-  
“” — Robinson Crusoe. 7v-  
“” — Robinson Crusoe: A conquista do mundo numa ilha. 1v-
- Delibes**, Miguel — Señora de rojo sobre fondo gris. 1v-
- Della Barca**, Juan José, e outro — Simbología científica braille. 1v-
- Dellal**, Marie-Hélène — Le professeur cerise. 1v-

**Demaison**, André — Légende de la savane. 1v-

**Denis**, Léon — Síntese doutrinária e prática do espiritismo. 2v-

**Denneborg**, Heinrich Maria — Baltasar, o cavalo selvagem. 2v-

**Deodato**, Augusto — Bouquet de antinomias: A um mundo novo, vivo, livre e são. 1v-

“” — Eu-criança: Pequenos contos para pensar. 1v-

**Descartes**, René — Discurso do método. 3v

“” — Discurso sobre o método. 1v

“” — Meditações metafísicas. 2v

“” — Princípios da filosofia. 4v-

**Deus/** compil. António Vaz Proença. 2v-

**Deus procura-te/** ed. lit. Luz da Vida. 1v-

**Deux contes:** Extraits de "Mille et une nuits". 1v

**Diário de Anne Frank:** De 12 de Junho de 1942 a 1 de Agosto de 1944. 5v

**Dias**, Carlos Malheiro — Paixão de Maria do Céu. 5v-

**Dias**, Clara — A crise de 1383-1385: Entrevista a Fernão Lopes. 1v-

**Dias**, Gonçalves — Poesias completas. 7v-

**Dicas culinárias para deficientes visuais.** 1v-

**Diccionario del lenguaje usual.** 16v-

**Diccionario inglés-español y español-inglés.** 7v-

**Diccionario latino-español.** 24v-

**Dicionário de português.** 17v-

**Dickens**, Charles — Contos de Natal. 3v

“” — Contos de Natal. 6v.

“” — O guinéu da coxa: Conto. 1v-

**Diga não ao desperdício.** 1v-. Extraído da Revista "Diga não ao desperdício"

**Un dimanche digne.** 1v-

**Dinis**, Júlio — Uma família inglesa: Cenas da vida do Porto. 7v

“” — Os fidalgos da casa mourisca: Crónica da aldeia. 7v

“” — A morgadinha dos canaviais. 8v

“” — A morgadinha dos canaviais: Edição escolar. 10v

“” — Nos dois mundos. 3v-

“” — Poesias. 7v-

“” — As pupilas do senhor reitor: Crónica da aldeia. 4v-

“” — As pupilas do senhor reitor: Crónica da aldeia. 7v.

**Dionísio**, Eduarda — Antes que a noite venha. 1v-

**Dionísio**, Mário — O dia cinzento e outros contos. 3v

“” — Não há morte nem princípio. 3v

**Direcção-Geral de Assistência** — Semana de estudos sobre problemas relacionados com os cegos e a cegueira: 1963. 5v

**Direcção-Geral de Coordenação Comercial** — Cozinha saudável: 30 ementas exemplares. 1v-

**Direcção-Geral de Saúde** — As doenças transmissíveis evitáveis pela vacinação e o programa nacional de vacinação. 1v-

“” — Manual de higiene individual e colectiva. 1v-

“” — O tabaco e a saúde. 1v-

**Direitinho**, José Riço — Breviário das más inclinações. 4v-

**Disney, Walt** — The aristocats. 1v  
 “” — Tio Patinhas, rei da limonada. 1v-  
**Dixon, Robert J.** — Complete course in english 1. 2v-  
 “” — Complete course in english 2. 2v-  
**Doce prazer sem pecado:** Receitas para forno e fogão. 1v-  
**Los doce signos en el 2001.** 1v-  
**Los doce signos zodiacales en el 2002.** 1v-  
**Los doce signos zodiacales en el 2003.** 1v-  
**Los doce signos zodiacales en el 2006.** 1v-  
**Doctrina y convenios de la iglesia de Jesucristo de los santos de los últimos días.** 4v-  
**Dolma, Graciano** — Jogos de cartas. 3v-  
**Domenach, Jean-Marie, e outro** — Catolicismo de vanguarda. 5v  
**Domingues, Mário** — O menino entre gigantes: Romance. 7v  
**Donald, Mario** — O quarto misterioso. 1v-  
**Donato, Hernâni** — Novas aventuras de Pedro Malasartes. 1v-  
**Dorado, Guillermo G.** — Gramática hebraica. 2v-  
**Dorf, Mause B., e outro** — Instruction manual for braille transcribing: Drills reproduced in braille. 1v  
**D'Orsay, Condessa** — Enlace imprevisto. 2v-  
**Dos jóvenes detectives en acción.** 1v-  
**Dostoyevski, F. M.** — Crimen y castigo: Novela. 7v-  
**Doyle, Arthur Conan** — Histórias de detective. 2v-  
 “” — O mundo perdido/ trad. Eduardo Saló. 8v-  
**Drucker, Peter F.** — Desafios da gestão para o século XXI/ trad. Géraldine Correia. 6v-  
**Druon, Maurice** — Menino do polegar verde. 2v-  
**Du Veuzit, Max** — John chauffeur russo. 4v-  
**Duarte, António de Sousa** — Bispo de Setúbal: A vida de um homem plural. 6v-  
**Duas cidades:** Antologia sobre o Porto e Coimbra/ compil. e pref. Eugénio de Andrade. 2v-  
**Dubar, Claude** — A socialização: Construção das identidades sociais e profissionais. 9v-  
**Dubarbier, Georges** — La China del siglo XX: Del Imperio Manchú a la revolución cultural. 2v-  
**Dufoyer, Pierre** — A alma da criança. 3v-  
**Dumas, Alexandre** — O conde de Monte Cristo. 34v-  
 “” — Kean. 3v.  
**Dumas Filho, Alexandre** — A dama das camélias. 2v-  
**Dupré, Claude** — Le trésor des totems: Conte. 1v-  
**Duquesne, Jacques** — Candido mène l'enquête. 1v-  
**Duras, Marguerite** — El amante de la China del norte. 2v-  
 “” — Moderato cantabile. 1v  
 “” — O vice-cônsul/ trad. Flora Larsson. 4v-  
 “” — A vida material/ trad. Tereza Coelho. 3v-  
 “” — Yann Andréa Steiner. 1v-  
**Dürkheim, Émile** — Educação e sociologia. 1v

“” — As regras do método sociológico. 2v

**Durrell**, Lawrence — Um sorriso nos olhos da alma/ trad. Helena Cardoso. 2v-

## *E*

- Ecke**, Wolfgang — A casa dos 99 fantasmas. 2v-  
“” — O homem vestido de negro. 2v
- Eco**, Umberto — Baudolino/ trad. José Colaço Barreiros. 14v-  
“” — A biblioteca. 1v-  
“” — O nome da rosa. 9v  
“” — O pêndulo de Foucault. 11v
- Écriture vulgaire en relief ponctué.** 1v-
- Educación cívico-social:** 4.º Curso: Enseñanza primaria. 1v-
- Einführung in die reformierte Kurzschrift.** 1v-
- El elefante.** 1v-
- Eliade**, Mircea — O mito do eterno retorno: Arquétipos e repetições. 2v
- Eliot**, Thomas S. — Assassínio na catedral. 2v  
“” — Cocktail party. 1v-  
“” — Cocktail party: Comédia/ — trad. José Blanc de Portugal. 4v-
- Ellis**, Bret Easton — Menos que zero/ trad. Carlos Santos. 4v-
- Ellis**, Robert S. — Psicologia educacional. 7v
- Elmino** — Flechas e pérolas: Poemas. 1.ºv-. Este livro não está completo.  
“” — Lira melancólica: Poemas. 1v-. Este livro pode não estar completo.
- Éluard**, Paul — Últimos poemas de amor/ trad. e pref. de Maria Gabriela Llansol. 4v-
- Emblen**, John R. — A guide to the writing of arithmetic, algebra, and mathematical and chemical formulae in braille. 1v  
“” — How to write arithmetic and algebra by means of the joint type method. 1v-
- Enciclopédia da mulher:** II vol. 4v-
- Era uma vez uma ilha... onde as crianças construíram a escola nova.** 1v-
- Escarpit**, Robert — Carta aberta a Deus/ trad. José António Nunes de Carvalho. 3v-
- Escrivá de Balaguer**, José María — Amar o mundo apaixonadamente/ rev., trad. Maria da Conceição da Rocha Páris. 1v-  
“” — Caminho. 3v  
“” — O fim sobrenatural da Igreja: Homilias/ trad. Maria da Conceição da Rocha Páris. 1v-  
“” — A grandeza da vida corrente/ rev., trad. Maria da Conceição da Rocha Páris. 1v-
- Espaço 1:** Antologia de contos de ficção científica/ compil. Richard Davis. 3v
- Espaço 2:** Antologia de contos de ficção científica/ compil. e introd. Richard Davis. 3v
- Espaço 3:** Antologia de contos de ficção científica/ compil. e introd. Richard Davis. 3v
- Espaço 4:** Antologia de contos de ficção científica/ compil. e introd. Richard Davis. 3v

**Espanca**, Florbela — Cartas e diário/ org., introd. e notas Rui Guedes. 6v-  
 “” — Diário do último ano. 1v-  
 “” — Sonetos. 2v  
 “” — Sonetos. Com um estudo crítico de José Régio. 2v-  
**Especial semana santa**: Semana santa 1985. 1v-  
**Esperança**, Assis — Pão incerto: Romance. 5v  
**Esperanta stenografio**: Brajla mallomgigaro. 1v-  
**Espíndola**, Adauto Nogueira — English course for brazilian students: 2.<sup>a</sup> série ginásial. 1v-  
 “” — English course for brazilian students: 3.<sup>a</sup> série ginásial. 1v-  
 “” — English course for brazilian students: 4.<sup>a</sup> série ginásial. 2v-  
**Espínola**, Francisco — Saltoncito: Novela para niños: Extraído de Anales. 1v-  
**Espinosa**, Fernanda, e outro — História: 3.<sup>o</sup> ano: Antiguidade oriental, Grécia, Roma, Idade Média: Século VIII. 6v  
 “” — História: 4.<sup>o</sup> ano: Idade Média, Idade Moderna. 7v  
 “” — História: 5.<sup>o</sup> ano: Idade Moderna, Idade Contemporânea. 8v  
**Esquivel**, Laura — Como agua para chocolate: novela de entregas mensuales, con recetas, amores y remedios caseros. 2v-  
 “” — Tão veloz como o desejo/ trad. Helena Pitta. 4v-  
**Estados Unidos da América** — The constitution of the United States of America. 1v  
 “” — The declaration of independence. 1v  
**Estenografia braille da língua portuguesa**: 1.<sup>o</sup> ano: Ensino básico: 2.<sup>a</sup> fase. 1983. 1v-  
**Estenografia braille da língua portuguesa**: 2.<sup>o</sup> ano: Ensino básico: 2.<sup>a</sup> fase. 1983. 1v-  
**Estenografia braille da língua portuguesa**: 1.<sup>o</sup> ano: Ciclo preparatório. 1984. 1v-  
**Estenografia braille da língua portuguesa**: Símbolos e normas de aplicação do grau elementar (2.<sup>o</sup> grau): 1963. 1v-  
**Estenografía hispano-americana**: Sistema braille: Grado 2. 1964. 1v-  
**Estenografía hispano-americana**: Sistema braille: 2.<sup>o</sup> grado. 1962. 1v  
**Eugénio de Andrade**: Ficha pedagógica. 1v-  
**European Blind Union** — Euro-tactile: A guide to euro notes. 1v- & 1 cassete 90  
**European Blind Union, Banco Central Europeu** — Euro-visão — euro fácil: Compreender as notas e moedas de euros: Um guia para as pessoas com deficiência visual. 1v-  
**Exercícios de coordenação motora e de adestramento táctil**. 1v-  
**Exercícios de matemática**: 1.<sup>o</sup> ano do ciclo preparatório: Extraídos de "Vamos estudar matemática". 2v-  
**Exercícios de matemática**: 2.<sup>o</sup> ano do ciclo preparatório: Extraídos de "Vamos estudar matemática". 2v-  
**EXPO.98** — Dossier de imprensa. 1v-  
 “” — Pavilhões. 1v-. Contém: Pavilhão dos Oceanos; Pavilhão do Conhecimento dos Mares; Pavilhão da Utopia; Pavilhão do Futuro; Pavilhão de Portugal.

## F

- F.**, Christian — Os filhos da droga. 6v
- Faceira**, Adelaide, e outros — A coursebook for beginners: English 1. 2v-
- Fagnoy**, Cécile — Une lettre dans la tempête. 1v-
- Fair**, A.A., Pseud — O caso do brinquedo mortífero. 4v-
- Falcão**, Cristóvão — Crisfal. 1v
- Fallaci**, Oriana — Carta a um menino que não nasceu. 1v
- Fallet**, René — O contrabandista de Deus/ trad. Manuel de Bettencourt Galvão. 6v-
- Farau**, A., e outro — A Psicologia das profundidades: Das origens aos nossos dias. 4v-
- Faria**, Almeida — O conquistador. 3v-
- “” — Cortes: Romance. 2v
- “” — A paixão: Romance. 2v
- “” — Rumor branco. 1v
- Faria**, Ana Maria — FQ8: 8.º ano: Ciências físico-químicas: 1.º volume. 5v-
- Faria**, Ana Maria, e outros — Fq8: 8.º ano: Ciências físico-químicas: 2.º volume: Química. 3v-
- “” — FQ9: 9.º ano: Ciências físico-químicas: 1.º volume: Física. 5v-
- “” — Fq9: 9.º ano: Ciências físico-químicas: 2.º volume: Química. 3v-
- Faria**, António Augusto da Costa — Caravelas no novo mundo. 1v-
- Faria**, Manuel de Oliveira — Compêndio de mineralogia e geologia: 2.º ciclo dos liceus. 1v
- Faria**, Maria Teresa Guerra — Atendimento de público. 1v-
- “” — Atendimento de público: Apontamentos. 1v-
- Faria**, Rosa Lobato de — Romance de Cordélia. 4v-
- “” — Os três casamentos de Camilla S. 4v-
- Farney**, M. — Un enfant de génie. 1v-
- Feijó**, Álvaro — Os poemas. 2v-
- Feiticeiros, profetas e visionários**: Textos antigos portugueses/ compil. Yvone Cunha Rego. 5v-
- Félix**, Adelaide, e outros — Histórias breves de escritores ribatejanos. 2v
- Félix**, Monique — A cozinha infantil: Os petiscos da Anita. 1v-
- Fernandes**, A. Couto, e outro — Curso de esperanto. 1v-
- Fernandes**, Abílio Marques — Aritmética e sistema métrico: Ensino primário elementar. 2v-
- Fernandes**, António — Apontamentos de teoria musical para uso dos cegos. 2v-
- Fernandes**, António do Nascimento Palma — Elementos de geometria: 2.º ciclo dos liceus. 8v
- Fernandes**, Graça, e outros — Gente ousada: 1.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário: Livro de leituras. 4v

- “” — Gente ousada: 2.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário: Livro de leituras. 4v
- Fernandes**, Maria da Graça Lameiras — História e geografia de Portugal: 1.º ano: Ciclo preparatório. 2v-
- “” — História e geografia de Portugal: 2.º ano: Ciclo Preparatório. 4v
- Fernández**, Carlos — Reseña del homenaje a Luis Braille. 1v-
- Fernando**, Santos — Consolação número três. 2v
- Ferrão**, Gabriel — Os gorilas da cidade perdida: Novela de aventuras. 1v-
- Ferrão**, Manuel José, e outro — Introdução à actividade económica: 9.º ano. 7v.
- Ferrater Mora**, José — Dicionário de filosofia. 10v
- Ferraz**, Carlos Vale — Nó cego. 9v-
- “” — Flamingos dourados: Romance/ rev. Ayala Monteiro. 9 v-
- Ferraz**, Marlene — Na terra dos homens: Contos ditos no silêncio. 3V-
- Ferreira**, A. Gomes, e outro — Gramática elementar da língua portuguesa: Ciclo preparatório do ensino secundário. 4v-
- Ferreira**, António — Castro. 3v
- Ferreira**, António Mega — Amor: Novela. 1v-
- Ferreira**, Araújo — O que deve saber de verdade sobre a acupunctura e não só. 7v-
- Ferreira**, Aurora Branca — O guia da cozinheira. 4v-
- Ferreira**, David — História política da primeira república portuguesa: I volume: 1910 a 1914. 6v
- “” — História política da primeira república portuguesa: II volume: 1915 a 1917. 2v
- Ferreira**, David Mourão — Os amantes e outros contos. 2v
- “” — Os amantes e outros contos. 2v.
- “” — Um amor feliz. 5v
- “” — Discurso directo. 2v
- “” — Gaivotas em terra: novelas. 3v
- “” — Gaivotas em terra: Novelas. 4v-
- “” — Obra poética: 1948-1988. 7v-
- Ferreira**, J. H. Barros, e outro — O homem e a saúde: 9.º ano de escolaridade. 4v
- “” — O homem e o ambiente: 8.º ano: Biologia. 3v
- “” — Organismos e ambiente. 2v
- “” — Tu e a vida: 2.º ano do ensino preparatório: Ciências da natureza. 3v
- Ferreira**, João — Agonia: Uma lição de vida. 4v-
- Ferreira**, João Palma — As novelas. 3v
- Ferreira**, José Gomes — Aventuras de João Sem Medo. 3v
- “” — A memória das palavras ou O gosto de falar de mim. 4v-
- “” — Poesia III. 2v
- Ferreira**, Manuel — A casa dos Motas: Romance. 4v
- “” — O barco e o sonho: Contos açorianos. 4v-
- “” — O sandinó e o corá. 1v-
- Ferreira**, Maria Ema Tarracha — Antologia literária comentada: Curso complementar do ensino secundário: Do romantismo ao simbolismo: Poesia. 5v
- “” — Antologia literária comentada: Curso complementar do ensino secundário:

Época clássica, séc. XVII. 4v

“” — Antologia literária comentada: Curso complementar do ensino secundário:

Época clássica, séc. XVIII. 4v

“” — Antologia literária comentada: 10.º ano: Época clássica, séc. XVI. 14v

“” — Antologia literária comentada: 10.º ano: Época medieval, séc's XII a XV. 12v-

**Ferreira**, Maria José Simões Brito Lopes, e outros — Merry-go-round: 2.º ano do ciclo preparatório: Book two. 3v-

**Ferreira**, Maria Júlia, e outro — Exercícios de física e química: 1.º ano: Curso complementar. 5v-

**Ferreira**, Vergílio — Alegria breve: Romance. 3v

“” — Aparição. 4v-

“” — Aparição. 5v-

“” — Apelo da noite: Romance. 3v

“” — Apenas homens. 3v

“” — Até ao fim: Romance. 4v-

“” — O cântico final: Romance. 3v

“” — Conta-corrente: I. 7v

“” — Conta-corrente: II. 6v

“” — Contos. 4v-

“” — Do mundo original: Ensaio. 3v

“” — Escrever/ ed. lit. Helder Godinho. 6v-

“” — Invocação ao meu corpo: Ensaio com um post scriptum sobre a revolução estudantil. 4v

“” — Manhã submersa. 4v

“” — Na tua face: Romance. 4v-

“” — Para sempre: Romance. 4v

**Ferro**, Rita — Os filhos da mãe. 4v-

“” — Uma mulher não chora. 4v-

“” — O nó na garganta: Romance. 6v-

**Feuillet**, Octave — Honra de artista. 3v

“” — Romance de um moço pobre. 3v-

**Fialho**, Justino — Saudades. 2v-

**Fichte**, H. G. — Discours á la nation allemande. 6v-

**Fichter**, G. S. — Animais voadores. 1v-

“” — Os répteis. 1v-

**Figueiredo**, Aníbal, Pietrocola, Maurício, co-aut. — Física um outro lado: Um olhar para os movimentos: Ensino médio. 2v-

**Figueiredo**, Campos de — A cabrinha branca. 1v-

“” — Colim-colom: Poemas infantis. 1v-

“” — Os dois cachorrinhos. 1v-

“” — Jornadas em Portugal. 3v

**Figueiredo**, José Nunes de, e outro — Compêndio de gramática latina. 6v-

“” — Compêndio de gramática portuguesa: 2.º ciclo do ensino liceal. 5v-

“” — Initia latina: Primeiro livro de latim. 4v-

“” — Initia latina I: Primeiro livro de latim. 7v-

“” — Initia latina II: Segundo livro de latim. 9v-

**Figueiredo**, Laura Costa Dias de, e outro — Great Britain and the U.S.<sup>a</sup>: Sixth form: Past and present: Book I. 10v-  
 “” — Great Britain and the U.S.A.: Seventh form: Past and present: Book II. 7v-  
**Figueiredo**, Maria Jorge Vilar de, e outro — Comentar um texto literário. 3v-  
**Figueiredo**, Tomás de — Tiros de espingarda: Novelas. 3v  
 “” — A toca do lobo: Romance. 3v  
 “” — Vida de cão: Novelas. 2v  
**Figueiredo**, Violeta — Mistérios em tempo de aulas. 2v-  
**Filipovic**, Zlata — O diário de Zlata. 3v-  
**Filosofia**: 1.º ano: Curso complementar: Ensino secundário: 1974-75. 20v  
**Fischer**, Marie Louise — Cláudia apaixonada. 2v.  
 “” — Cláudia no liceu. 2v.  
 “” — Cláudia tem de escolher. 2v.  
**Flammarion**, Camille — Iniciação astronómica. 3v-  
 “” — Qu'est-ce que le ciel?. 2v  
 “” — Stella. 6v-  
**Fleury**, Renato Séneca — Os vasos de ouro. 1v-  
**Fleury**, Renato Séneca, e outro — As três noivas [e outras histórias]. 1v-  
**Flor**, Maria — Os lugares onde renasci: Emoções sentimentos viagens paisagens. 1v-  
**Fonseca**, Artur Lambert da — A canção de Rolando: Gesta do séc. XII. 2v.  
**Fonseca**, Branquinho da — Bandeira preta. 2v  
 “” — O barão. 2v  
 “” — O barão e outros contos. 2v-  
 “” — A porta de Minerva: Romance. 4v  
 “” — Rio turvo: Contos. 4v  
**Fonseca**, Catarina — O amansador: Romance. 6v-  
 “” — A malta do 2.º C. 2v-  
**Fonseca**, Lília da — Histórias de animais: O livro da Lili. 1v-  
 “” — Histórias de animais: O livro da Nené. 1v-  
 “” — Histórias de animais: O livro do Adelininho. 1v-  
 “” — O relógio parado. 3v  
**Fonseca**, Manuel da — Aldeia nova: Contos. 2v  
 “” — Um anjo no trapézio: Contos. 1v  
 “” — Cerromaior. 4v-  
 “” — O fogo e as cinzas. 2v-  
 “” — Seara de vento: Romance. 2v  
**Fonseca**, Tomás da — Filha de Labão. 3v  
**Fontaine**, Pascal — A construção europeia de 1945 aos nossos dias. 3v-  
**Fontane**, Theodor — Effi Briest: Roman. 3v  
**Fórmulas doutriniais**. 1v-  
**Fornari**, Ernani — Iaiá boneca: Comédia em 4 actos. 2v-  
**Foro mundial de alfabetización**, Montevideo, 1996 — Carta abierta a Luis Braille. 1v-  
**Forrester**, Viviane — O horror económico. 4v-  
**Fortes**, Arminda — Vertigem: Romance. 3v. Manuscrito  
**Fournier**, Paule-Andrée — Léo et l'auto verte. 1v-

**Fournier, Pierre, e outro** — 200 receitas para as mulheres que trabalham: Milagres culinários em menos de meia hora. 3v

**Fourquin, Guy** — Senhorio e feudalidade na Idade Média. 5v

**Fragata, Júlio** — A fenomenologia de Husserl como fundamento da filosofia. 4v

**França, Ione** — O domador de almas. 2v-

**França, José Augusto** — Despedida breve e outros contos. 2v

“” — Natureza morta: Romance. 3v

“” — 28: Crónica de um percurso. 2v-

**France, Anatole** — O crime de Silvestre Bonnard. 2v

“” — La rôtisserie de la reine Pédauque. 3v

**Franco, Irmtraud** — Traduzir: Uma actividade fascinante: Técnicas de tradução de alemão. 6v-

**Franco, Miguel** — O motim. 2v

**Frank, Anne** — Diário de Anne Frank: De 12 de Junho de 1942 a 1 de Agosto de 1944/ trad. e pref. de Ilse Losa. 7v-

**Frank, Morris** — Meu guia nas trevas: Condensado. 1v-

**Frank, Otto** — Diário de Ana Frank. 3v-

**Fraternidade Arco-Íris** — Aos que buscam a paz. 1v-

**A freira no subterrâneo:** Romance histórico. 4v

**Freire, Maria da Graça** — Talvez sejam vagabundos: Romance. 4v

“” — A terra foi-lhe negada: Romance. 3v

**Freitas, Rogério de** — Sangue na madrugada: Romance. 2v

“” — Sangue na madrugada: Romance. 3v.

“” — Tempo de angústia: Romance. 3v

**Frias, Maria José Matos, e outro** — Ça me plaît... le français: 1.º ano: Ensino preparatório. 2v-

**Fromm, Erich** — Análise do homem. 2v-

“” — O medo à liberdade. 3v

“” — Psicanálise da sociedade contemporânea. 4v

**Fundação Centro de Processamento de Dados do Rio de Janeiro** — [Notas da aula de informática]. 1v-

**Fundação Dorina Nowill para Cegos** — Comemorações do aniversário de Louis Braille, um dos grandes benfeitores da humanidade: Cento e noventa anos do seu nascimento: 1809-1999. 1v-

**Fundación Braille del Uruguay** — Río de Janeiro: Una guerra con fuegos artificiales. 1v-

**Furon, Raymond** — El agua en el mundo. 3v-

## G

- Gaer**, Joseph — As grandes religiões/ trad. Luís R. B. Amâncio. 7v-
- Gala**, Antonio — El manuscrito carmesí. 7v-
- Galeano**, Eduardo — Te cuento un cuento de Babalú. 1v-
- Gallico**, Paul — Pepino e Violeta. 1v-
- Galvão**, Henrique — Kurika: Romance dos bichos do mato. 3v.
- Gama**, Sebastião da — Campo aberto. 2v-
- “” — Diário. 6v-
- “” — Serra-mãe: Poemas. 2v-
- Gándara**, Alejandro — Ciegas esperanzas. 3v-
- Garaudy**, Roger — Para a libertação da mulher/ trad. Manuel J. Palmeirim. 3v-
- Garcia**, José Martins — Vitorino Nemésio. 4v
- Garcia**, Maria Madalena, e outros — Compêndio de matemática: 1.º ano do curso complementar. 9v-
- “” — Compêndio de Matemática: 2.º ano do curso complementar: 1.º vol. 7v-
- García Garcilazo**, Hugo — Perspectivas laborales de las personas con discapacidad visual en América Latina: Conferência. 1v-
- García Lorca**, Federico — A casa de Bernarda Alba. 1v
- García Márquez**, Gabriel — Blacamán el bueno vendedor de milagros. 1v-
- “” — Cem anos de solidão. 6v
- “” — Crónica de uma morte anunciada. 2v-
- “” — Doce cuentos peregrinos. 2v-
- “” — Os funerais da Mamã Grande/ trad. Luís Nazaré. 3v-
- “” — ninguém escreve ao coronel. 2v-
- “” — Relato de un naufrago. 5v-
- “” — A revoada: Romance. 2v-
- Gardner**, John — Master creative tape recording. 2v
- Garner**, James Finn — Contos de fadas politicamente correctos. 2v-
- Garrett**, Almeida — O arco de Sant'Ana: Crónica portuense. 4v
- “” — Falar verdade a mentir. 2v-
- “” — Flores sem fruto. 2v
- “” — Folhas caídas. 2v
- “” — Frei Luís de Sousa. 2v-
- “” — Frei Luís de Sousa/ real. didác. Luís Amaro de Oliveira. 7v-
- “” — Romanceiro. 6v-
- “” — Viagens na minha terra. 3v
- “” — Viagens na minha terra. 6v-
- Gasnier**, M. — José o silencioso. 3v-
- Gastal**, Maria de Lurdes — Caderno de mapas do Brasil. 1v
- “” — Caderno de mapas do mundo. 1v.

**A gata borralheira/** adap. Ana Oom; il. Joana Quental. 1v-  
**El gato** — coord. Carlos A. de Simone. 1v-  
**Gedeão**, António — Poemas escolhidos: Antologia organizada pelo autor. 2v-  
 “” — Poemas póstumos. 1v-  
 “” — Poesias completas: 1956-1967. 3v-  
**Gelado de morango.** 1v-  
**Gemelli**, Agostino — Carta a um estudante. 1v-  
**Genet**, Jean — Diário de um ladrão/ trad. Maria Helena Albarrã. 7v-  
**Genevoix**, Maurice — Raboliot: Roman. 2v  
**Gentile**, Fernando Hernâni — Manual de dactilografia. 1v-  
**Gentile**, Salvador — Senzala. 2v-  
**Germain**, Sylvie — Dias de ira/ trad. Gemeniano Cascais Franco. 6v-  
**Gersão**, Teolinda — Os anjos: Narrativa. 1v-  
 “” — A casa da cabeça de cavalo: Romance. 4v-  
 “” — Os teclados: Narrativa. 2v-  
**Gheorghiu**, C. Virgil — A vigésima quinta hora. 6v  
**Ghislanzoni**, Antonio — Aida: Ópera en cuatro actos: Resumen argumental y textos. 1v-  
**Giácomo**, Arnaldo de Magalhães — Villa-Lobos: Alma sonora do Brasil. 1v-  
**Gibran**, Khalil — O profeta/ trad. Manuel Simões. 2v-  
**Gicovate**, Moisés — Euclides da Cunha: Uma vida gloriosa. 1v-  
**Gifford**, Barry — La historia de Saylor y Lula. 2v-  
**Gifford**, Thomas — O homem de Lisboa/ trad. J. Peixoto e Eduardo Saló. 14v-  
**O gigante dos cabelos de ouro:** Novela infantil. 1v-  
**Gil**, Augusto — Luar de Janeiro. 2v-  
**Gissoni**, Fred L. — Using the cranmer abacus for the blind. 1v  
**Gogol**, Nicolas Janowski — O capote. 1v-  
 “” — A cidade do sossego/ trad. Ana Féria, Nogueira Santos; O capote/ trad. N. N. 5v-  
 “” — Tarás bulba. 1v-  
**Golding**, William — O Deus das moscas: romance. 3v  
**Golon**, Anne, e outro — Angélique no harém do sultão: Romance. 5v  
**Gomes**, Alice — Bichinho poeta: Poesia. 1v-  
 “” — História de uma menina. 1v-  
 “” — As histórias da coca-bichinhos. 1v-  
**Gomes**, Álvaro, e outros — O mundo da linguagem: 1.º ano: Ensino preparatório. 5v-  
 “” — O mundo da linguagem: 2.º ano do ciclo preparatório. 6v-  
 “” — Pré-textos: 7.º ano de escolaridade. 5v  
 “” — Pré-textos: 8.º ano de escolaridade: Para a aprendizagem da língua. 7v  
**Gomes**, José António, e outros — Ao virar da página: 5.º ano de escolaridade: Língua portuguesa. 7v-  
**Gomes**, Luísa Costa — O pequeno mundo. 7v-  
**Gomes**, Luísa Costa, Romão, Rui, co-aut. — O trono e o domínio. 1v-  
**Gomes**, M. Teixeira — Maria Adelaide. 1v  
**Gomes**, Madalena — Coisas falantes e outras histórias. 1v-  
 “” — A Maria pequenina. 1v-

- “” — Zora, a pequena árabe. 1v-
- Gomes**, Soeiro Pereira — Engrenagem: Romance. 2v
- “” — Esteiros. 2v
- “” — Esteiros. 4v-
- Gonçalves**, Graça — Gosto de Ti. R. 2v-
- “” — Tchim e a Ali, a Menta e a Ção. 1v-
- “” — Tchim e a sida é assim... 1v-
- “” — Tchim e o nascimento... Pim! 1v-
- Gonçalves**, Maria Emília Vaz, e outro — Aerial: Inglês: 11.º ano: Nível 5/7. 10v-
- “” — Aerial: Inglês: 12.º: Nível 6/8. 13v-
- Gonzaga**, Maria de — Donos do mar. 2v-
- Gonzalez**, Maria Teresa Maia — A lua de Joana. 2v-
- “” — A lua de Joana. 3v-
- González** García, Jesús — Diferentes sistemas de lectura y escritura en relieve. 1v-
- Goodey**, Noel, e outro — Imagine you.re english: 3/4. 6v-
- Gorki**, Máximo — Albergue nocturno. 2v-
- Gosciny**, Sempé — Le petit Nicolas. 2v-
- Göthe**, Johann Wolfgang — Fausto. 3v-
- Goudge**, Elizabeth — A christmas book. 4v
- “” — A estrela de Belém. 1v-
- Gouveia**, Horácio Bento de — Ilhéus: Romance. 4v
- Gouveia**, Maria Alice, e outro — Leituras: 1.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 4v
- “” — Leituras: 2.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 3v
- Graça**, Pedro — Mudança cultural nos Makonde de Moçambique. 1v-
- Granata**, María — Cuentos infantiles. 1v-
- Grande**, Adélia, e outros — A gramática do João e da Joana: 3.º e 4.º anos: Segunda fase: Língua portuguesa. 2v-
- “” — O João, a Joana e eu: 2.º ano de escolaridade: Colectânea de textos: Interpretação/funcionamento/actividades. 2v-
- Grandes**, Almudena -- Castillos de cartón. 2v-
- Grandjean**, Samuel — Orano. 3v-
- Graves**, Robert — The greek myths. 12v
- Great americans in the hall of fame**: A twin vision book with raised illustrations/compil. Jean Scott Neel. 1v
- Greene**, Graham — O cônsul honorário/ trad. Maria Ondina Braga. 8v-
- “” — El cuarto en que se vive. 1v-
- “” — O ministério do medo. 4v
- “” — Viagens com a minha tia/ trad. João Belchior Viegas. 7v-
- Grégoire**, Ménie — Ofício de mulher. 4v
- Gregor**, Manfred — A ponte: Romance. 3v
- Griesbach**, Heinz, e outro — Deutsche Sprachlehre für Ausländer: Grundstufe. 4v
- Grimm** — Os melhores contos. 7v-
- Grisham**, John — O Sócio. 8v-
- Grout**, Donald Jay, Palisca, Claude V., co-aut. — História da música ocidental/

rev. de matriz Adriana Latino; trad. Ana Luísa Faria. 30v-

**Gruber**, Frank — À procura de um crime. 3v-

**Grupo de Altos Funcionários sobre o Funcionamento do Mercado Interno** — O mercado interno após 1992: Enfrentar o desafio: Relatório apresentado à Comissão. 2v-

**Grupos e linhas telefónicas de apoio.** 1v-

**Gualberto**, Maria Helena, e outro — Portugal: 8.º ano unificado. 3v

**Guareschi**, Giovanni — D. Camilo e o seu pequeno mundo. 4v.

“” — Dom Camilo e seu pequeno mundo. 6v-

“” — Dom Camilo e o seu rebanho. 3v.

“” — Dom Camilo em Moscovo. 3v.

“” — O regresso de Dom Camilo: Volume I. 3v.

**Guarnero**, Carlos — As leis do amor. 3v

**Guedes**, Alberto, e outro — Bon courage! 2: 8.º ano de escolaridade: Nível 4: Textes et documents, activités et grammaire. 5v-

**Gueidão**, Ana, e outro — Anti-gadoue: 10.ème année: Niveau 4. 7v-

“” — Anti-gadoue: 11.ème année: Niveau 5. 7v-

“” — Anti-gadoue: 12.ème année: Niveau 6 — 8. 7v-

**Guerra**, Álvaro — Café Central: Folhetim do mundo vivido em Vila Velha. 11v-

“” — Café República: Folhetim do mundo vivido em Vila Velha: 1914-1945. 8v-

“” — Café 25 de Abril: As ruínas: Folhetim do mundo vivido em Vila Velha. 8v-

“” — O disfarce: Romance. 1v

“” — A lebre. 1v

“” — Os mastins. 2v

“” — No jardim das paixões extintas: Romance. 5v-

**Guerra**, João Augusto da Fonseca, e outro — Aula viva: 10.º ano: Português A. 22v-

“” — Aula viva: 11.º ano: Português A. 18v-

“” — Aula viva: 11.º ano: Português B. 20v-

“” — Cativar 2: 8.º ano de escolaridade: Português: Textos, fichas de trabalho, testes. 4v

“” — Cativar 6: 11.º ano: Áreas A-B-C-D-E: Português: Estudos científico-naturais. 8v-

“” — Língua e literatura portuguesa: 11.º ano: Estudos humanísticos. 9v

“” — Português: 8.º ano de escolaridade: Prosa e poesia. 6v-

“” — Português: 9.º ano de escolaridade: 5.º ano do curso geral nocturno: Prosa e poesia. 10v-

**Guerreiro**, Maria Antónia, e outro — Arrancada: 1.º ano: Ensino preparatório: Aulas de religião e moral católicas. 2v-

**Guerrinha**, Joaquim — História geral da Associação de Beneficência "Louis Braille" desde a sua fundação/ Um Amigo. 3v-

**Guia completo para tirar manchas e nódoas.** 2v-

**Guia da reforma curricular:** Documentos de trabalho/ compil. Ministério da Educação. 6v-

**Guia das ruas de Lisboa.** 10v-

**Guibert**, Hervé — Ao amigo que não me salvou a vida/ trad. João Luiz Gomes. 4v-

**A guide to U.K. organizations for visually disabled people.** 5v  
**Guillaume l'apprenti sorcier.** 1v-  
**Guimarães, Ana Paula** — Olhos, coração e mãos no cancioneiro popular português. 7v  
**Guimarães, Bernardo** — A escrava Isaura. 2v-  
**Guimarães, J. B. Passos** — Anotações avícolas. 1v-  
**Gusmão, Xanana** — Mar meu: Poesia e pinturas. 1v-  
**Guterres, António** — A pensar em Portugal. 6v-

## H

- Haggard**, Rider — As minas de Salomão. 5v-
- Hakluyt**, Richard — Viagens do capitão Martin Frobisher: Extraído de "Voyages and discoveries". 1v-
- Hampshire**, Barry — Establishing braille production facilities in developing countries. 2v
- Handke**, Peter — Uma breve carta para um longo adeus/ trad. Maria Adélia Silva Melo. 5v-
- “” — A tarde de um escritor/ trad. Maria Adélia Silva Melo; rev. de matriz Gisela Moniz. 2v-
- Hansel e Gretel**: Contos infantis de Grimm. 1v-
- Harris**, Joanne — Vinho mágico/ trad. Maria João Neves Pereira. 8v-
- Harris**, Thomas A. — Yo estoy bien, tú estás bien. 4v-
- Hartley**, Bernard, e outro — Streamline: English: Departures: An intensive english course for beginners: Students. edition. 3v-
- Harvey**, Paul — The Oxford Companion to English Literature. 33v
- Hasek**, Jaroslav — Aventuras do valente soldado Svejek e outras histórias/ trad. Maria Alberta Miranda e José Carlos Rodrigues; pref. António Telo. 3v-
- Hasford**, Gustav — Nascido para matar/ trad. J. Santos Tavares. 5v-
- Hass**, Hans — A vida começou no mar: Maravilhas do mundo submarino. 4v.
- Hassel**, Sven — O regimento da morte/ trad. a partir da versão francesca de Maria Isabel Morna Dias Braga, Mário Braga. 9v-
- Havel**, Václav — Cartas a Olga: Reflexões da prisão. 7v-
- Hawking**, Stephen W. — Breve história do tempo: Do big bang aos buracos negros. 5v-
- Hawthorne**, Nathaniel — Midas. 1v-
- Hazen**, Barbara Shook — Animal daddies and my daddy. 1v
- “” — Raggedy ANN and Fido: A twin vision book. 1v
- The hebrew braille calendar**: 5741 (11 de Setembro de 1980-28 de Setembro de 1989). 1v
- Hegel**, Georg Wilhelm — Introdução à história da filosofia. 7v-
- Heidegger**, Martin — Sobre a essência da verdade. 2v-
- Hélder**, Herberto — Os passos em volta. 2v
- “” — Os passos em volta. 3v-
- “” — Poesia toda. 11v-
- Heldt**, Dora — La estimulación temprana: Su importancia en los no videntes. 1v-
- Hemingway**, Ernest — Por quem os sinos doam. 9v
- “” — O velho e o mar. 1v-
- Henri**, Pierre — La vida de los ciegos. 1v-
- “” — La vie et l'œuvre de Louis Braille. 2v
- Henriques**, Maria Helena, Moreno, Maria José, co-aut. — Pé-de-vento na lixeira.

1v-

**Henriques**, Maria Helena, Moreno, Maria José, co-aut. Carvalho, A. M. Galopim de, co-aut. — Contos da dona terra. 1v-

**Henry**, Joan — Quando a noite acabar. 1v-

**Herculano**, Alexandre — O bobo. 3v

“” — O bobo. 5v-

“” — Eurico o presbítero. 3v-

“” — Eurico o presbítero. 6v

“” — A harpa do crente. 3v-

“” — O monge de Cister. 9v

“” — A morte do lidador. 1v-

**Hernando**, Violeta — Mortos ou coisa melhor. 2v-

**Hesse**, Hermann — Contos maravilhosos: Histórias do Poente e do Levante. 5v-

“” — Ele e o outro. 1v

“” — Elogio da velhice: Considerações e poemas/ trad. Paulo Rêgo. 4v-

“” — Siddharta. 1v-

“” — Siddhartha: Um poema indiano/ trad. Pedro Miguel Dias. 3v-

“” — O último Verão de Klingsor/ trad. Patrícia Lara. 2v-

“” — Viagem ao país da manhã/ trad. Mónica Dias. 2v-

**Hessen**, Johannes — Teoria do conhecimento. 3v

**Highsmith**, Patricia — Sereias no campo de golfe/ trad. Luiza Mascarenhas. 6v-

**Hildebrandt**, António Carlos Rodrigues Torres — Curso de processamento de dados: Fase introdutória. 1v-

**Hildick**, E. W. — Anão em perigo: Aventuras de Mac Gurk. 2v-

“” — O caso do cão invisível. 1v

“” — O caso do escriba secreto. 2v

“” — O nariz detective. 2v-

“” — Os 4 dedos voadores. 2v

“” — O rapto das bonecas: Aventuras de Mac Gurk. 2v-

**Hilton**, James — Appassionata. 1v

**Hinos brasileiros**: Canto, acompanhamento de piano, histórico e biografia dos autores. 1v-

**Hirsching**, Nicolas — Treize gouttes de magie. 1v-

**A história do abastecimento da água a Lisboa**. 1v-

**História do príncipe invisível**: Novela infantil. 1v-

**História duma princesa macaca**: Novela infantil. 1v-

**Hoesl**, Paula — A minha vida de mulher. 3v-

**Hoffmann**, Ernest — Contos/ Ernest Théodore Annedée Hoffmann. 4v

“” — Contos fantásticos/ Ernest Théodore Annedée Hoffmann; trad. Gomes Leal.

4v-

**Holanda**, Sérgio Buarque — História da civilização: 7.<sup>a</sup> e 8.<sup>a</sup> séries do primeiro grau. 4v

**Holsaert**, E. — Aves de todo o mundo. 1v-

**Homem**/ compil. António Vaz Proença. 2v-

**Homem**, Fred Vasques — Manual de massagem médica, desportiva e estética: Ginástica reeducativa. 4v-

**Homem**, Homero — Menino de asas. 1v-

**Homenaje a Edvard Grieg en el 150 aniversario de su nacimiento.** 1v-  
**Honkis**, Miécio A. J. — A vida nos mundos do espaço. 2v-  
**Honrado**, Alexandre — Uma chuvada na careca. 2v-  
**Honwana**, Raul — O algodão e o ouro. 3v-  
**La hormiga**/ [coord.] Carlos A. de Simone. 1v-  
**Horta**, Maria Teresa — Ambas as mãos sobre o corpo. 2v-  
**Howard**, Hartley — Morte em Roma. 4v-  
**Howard**, Joan — Mark Twain: The story of Mark Twain. 2v-  
**Huch**, Ricarda Octavia — El último verano. 1v-  
**Hugo**, Victor — Choix de poésies. 2v-  
“” — Os miseráveis/ trad. Carlos dos Santos. 45v-  
“” — Nossa Senhora de Paris. 9v  
“” — Poésies choisies avec une notice et des notes. 2v  
**Hugonnier**, S., e outros — As deficiências visuais: Deficiências e readaptações.  
3v-  
**Hünermann**, Wilhelm — A vida extraordinária do Padre Damião. 4v-  
**Hunt**, Roger — Guia prático de basic. 1v  
**Huré**, Fernand — Iniciação à electricidade e à electrónica: 200 manipulações  
simples de electricidade e electrónica. 4v-  
**Huxley**, Aldous — Geração perdida. 4v

## *I*

**Ibarra Morón**, Alejandra — Tango: Breve ensayo sobre su historia: Autores e intérpretes. 1v-

**Igreja Católica** — Carta de Paulo aos Colossenses/ S. Paulo. 1v-

“” — Carta de Paulo aos Romanos/ S. Paulo. 1v-

“” — [Cartas dos apóstolos]. 1v-

“” — Community mass in english. 1v

“” — Orações diversas. 1v-

“” — Ordinário da missa. 1v-

“” — Ordinário da missa em língua portuguesa. 1v-

“” — Primeiro catecismo da doutrina cristã. 1v-

“” — A sunday missal taken from the roman missal with the Knox translation: Order of low mass. 1v

**Igreja Católica**. Comisión Episcopal de Enseñanza — Catecismo de la doctrina cristiana: Primer grado. 1v-

**Igreja Católica**. Papa, 1958-1962 (João XXIII) — Carta encíclica "Pacem in terris", sobre a paz de todos os povos na base da verdade, justiça, caridade e liberdade. 1v-

“” — Pacem in terris: Encíclica social/ coment. Mário Santos. 2v-

**Igreja Católica**. Papa, 1963-1978 (Paulo VI) — Carta encíclica "Humanae vitae", sobre a regulação da natalidade. 1v-

“” — Ecclesiam suam: Sobre os caminhos da Igreja: A consciência, a renovação e o diálogo. 1v-

**Igreja Católica**. Papa, 1978-2005 (João Paulo II) — Amor e responsabilidade: Moral sexual e vida interpessoal. 6v-

“” — Carta encíclica centesimus Annus: Centenário da "Rerum Novarum". 2v-

“” — Carta encíclica "Laborem exercens", sobre o trabalho humano. 2v-

“” — Discursos do Papa João Paulo II em Portugal: 1978. 4v-

“” — Exortação apostólica "Familiaris consortio" sobre a família cristã. 2v-

**A ilíada de Homero**: Contada às crianças e ao povo/ adap. João de Barros. 2v-

**Illica**, Luigi, e outro — Tosca: Ópera en tres actos de Giacomo Puccini. 1v-

**Incio García**, Valentín — La doctrina de Nuestro Señor Jesucristo: 1.º curso de la enseñanza. 2v-

**Inês de Castro**/ dir. António do Carmo Reis. 1v-

**Informática y electrónica para los instrumentos musicales en la feria de la música**: Frankfurt 1991. 1v-

**Instituto Benjamin Constant** — Bicentenário: Louis Braille. 2v-

**Instituto Benjamin Constant** — Braille fácil 3.0: Manual de operações. 1v-

**Instituto Gulbenkian de Ciência** — Sistema de programação Fortran-2: Curso e seminários. 4v-

**Instituto S. Manuel** — O Porto visto com as mãos: Exposição táctil de

maquetas. 1v-

**International Braille Chess Association** — Tournament book of the III olympiada: Weymouth, 1968. 1v

**Ionesco**, Eugène — A cantora careca. 1v-

**Irving**, Washington — The life and voyages of Christopher Columbus. 3v

**Isgorogota**, Judas — Versos da idade de ouro: Poesias infantis. 1v-

**Ivo**, Pedro — Contos. 4v

**Izzo**, Jean Claude — Chourmo/ trad. António Pescada. 6v-

“” — Total Khéops/ trad. António Pescada. 6v-

# J

- Jacobs**, Harriet — Memórias de uma escrava. 3v-
- Jacq**, Christian — A sabedoria viva do antigo Egípto/ trad. Maria do Carmo Abreu. 3v-
- Jacquard**, Roland — Osama Bin Laden: A estratégia do terror: Dossier secreto sobre o terrorista mais procurado do mundo/ trad. Carlos Correia Monteiro de Oliveira. 7v-
- James**, Henry — Los fantasmas del castillo: La vuelta del tornillo. 2v-
- James**, Marquis — Andrew Jackson, the border captain. 3v
- Jaspers**, Karl — La bomba atómica y el futuro del hombre. 1v-
- Jastrow**, Robert — A arquitetura do universo: Dos astros, da vida, dos homens. 5v-
- Jeannot-lesot et le brochet**. 1v-
- Jelinek**, Elfriede — A pianista/ trad. Aires Graça. 7v-
- Jensen**, Virginia Allen, e outro — Adivina adivinanza, al hilo de cada página. 1v-  
“” — Devinettes au fil des pages. 1v-
- Jesus explains**: Good news for modern man. 1v
- Jesús Montoro** — Juan Briz: Descanse en paz. 1v-
- The jewel box**: Fairy-tales and stories. 1v-
- Jimenes**, Guy — La fille du diable. 1v-
- Jinarajadasa**, C. — Lo que hemos de enseñar. 1v-  
“” — El secreto de nuestras tareas diarias/ M. C. Canta. 1v-
- João e o feijoeiro mágico**/ ed. lit. Cavalo de Ferro Editores. 1v-
- João Paulo II**: 1920-2005/ dir. Cáceres Monteiro. 1v-
- Jóias da poesia brasileira**/ compil. Cecília Sack. 1v-
- Joll**, James — Anarquistas e anarquismo. 1v
- Jorge**, João Miguel Fernandes — Fins-de-semana. 5v-  
“” — Uma paixão inocente: Ficção. 3v-
- Jorge**, Lídia — O cais das merendas. 1.<sup>a</sup> ed. 5v  
“” — O cais das merendas. 2.<sup>a</sup> ed. 5v  
“” — a costa dos murmúrios: Romance. 4v
- Jorge Luis Borges (1899-1986)**/ compil. Editora Nacional Braille. 1v-
- Jorge**, Luísa Neto — A lume. 1v-
- Jorge**, Maria do Céu Saraiva — Gramática de inglês: 2.º ciclo dos liceus. 9v-
- Jorge**, Maria Elisa Pessoa — A abelhita curiosa. 1v-
- José**, Elias — As curtições de Pitu. 1v-
- Joyce**, Patrícia — História de um bago de uva. 3v-  
“” — O livro da comadre cegonha. 2v-
- Juana de Ibarbourou**: 1895-1979: Tomado del diario "La Prensa". 1v-
- Jude et Jean**. 1v-
- Júdice**, Nuno — A condescendência do ser. 1v-

**Juillère**, J. de — La fée aux genêts. 1v-  
**Jung**, Chang — Cisnes selvagens: Três filhas da China. 17v-  
**Junqueiro**, Guerra — O Crime: A propósito do assassinato do Alferes Brito. 1v-  
“” — O crime: A propósito do assassinato do Alferes Brito. 1v-. Grafia  
actualizada.  
“” — Os simples: Poesias líricas. 1v  
“” — Os simples: Poesias líricas. 1v-  
“” — A velhice do padre eterno. 3v

## K

- Kafka**, Franz — A metamorfose. 2v-  
“” — La metamorfosis. 1v-
- Kahn**, Fritz — A nossa vida sexual. 5v-
- Kaiser**, Bruno — 10.000 anos de descobertas. 2v-
- Kant**, Immanuel — Crítica da faculdade do juízo. 13v-  
“” — Crítica da razão prática. 3v  
“” — Crítica da razão pura. 12v
- Kardec**, Allan, pseud. — O livro dos espíritos. 19v-  
“” — Resumo da lei dos fenómenos espíritos. 1v-
- Karch**, Brigitte — Guia prático do micro-ondas. 4v-
- Kästner**, Erich — Aventuras do barão de Münchhausen. 1v  
“” — Aventuras do barão de Münchhausen. 1v-  
“” — Emílio e os detectives. 2v
- Katerinov**, Katerin, e outro — La lingua italiana per stranieri: Corso elementare ed intermedio. 11v-  
“” — La lingua italiana per stranieri: Corso elementare ed intermedio: Test. 1v-
- Kaufman**, Joe — Nós e o universo: Da dimensão do espaço aos píncaros das montanhas, às entranhas da terra e ao fundo dos mares. 3v-  
“” — O nosso corpo: Como nasce, como cresce, como funciona. 3v-
- Kaufmann**, Helen — Beethoven. 2v-  
“” — Beethoven/ trad. Madalena de Castro; il. Fritz Kredel. 3v-  
“” — Mozart. 2v-
- Kaus**, Gina — Catherine: The portrait of an empress. 4v
- Kawabata**, Yasunari — A casa das belas adormecidas. 3v-  
“” — Terra de neve. 2v
- Keller**, Gottfried — O traje faz o homem. 1v-
- Keller**, Helen — A história de minha vida. 3v
- Kelly**, Orville, e outro — Cada instante ainda é vida. 3v
- Kemelman**, Harry — La caminata de nueve millas. 1v-
- Kendall**, Margaret — 15 histórias para ti. 1.<sup>a</sup> ed. 1v-  
“” — 15 histórias para ti. 2.<sup>a</sup> ed. 1v-  
“” — Todos os homens são nossos irmãos. 1v-
- Kennedy**, Michael — The concise oxford dictionary of music. 26v
- King Arthur and the knights of the round table**: Simplified edition. 1v-
- Kinney**, Richard — Vida independiente sin vista ni oído. 2v-
- Klinger**, Kurt — Ríe un papa: Anécdotas sobre Juan XXIII. 2v-
- Knott**, Carlos Tomás — Te leo el futuro. 1v-
- Koch**, Henny — Serelepe. 2v-
- Konsalik**, Heinz G. — O homem que esqueceu o passado. 3v  
“” — Renascer das cinzas/, trad. Elsa Jorge. 5v-  
“” — Viagem à terra do fogo/ trad. Maria Manuel Tinoco. 6v-

**Kopmeyer**, M. R. — Ajuda-te a ti próprio. 7v  
“” — O poder do pensamento positivo. 7v-  
**Korolenko**, Vladimir — Os ruídos do bosque: Contos. 1v-  
**Krents**, Harold — Las mariposas son libres: Autobiografía. 3v-  
**Krishnamurti**, J. — A los pies del maestro/ Alcione. 1v-  
“” — Aos pés do mestre/ Alcione. 1v-  
**Krolick**, Bettye — Dictionary of braille music signs. 2v  
**Kugellmass**, J. Alvin — Luis Braille: Janelas para os cegos. 1v-  
**Kundera**, Milan — A insustentável leveza do ser. 6v  
“” — O livro do riso e do esquecimento. 4v-  
“” — La pomme d'or de l'éternel désir. 1v  
“” — A valsa do adeus. 4v  
“” — A vida não é aqui/ trad. Miguel Serras Pereira. 8v-

## ℒ

- La Fontaine** — Fables choisies avec notes explicatives: Livres I à XII. 2v
- Labiche**, Eugène, e outro — La canotte: comédie-vaudeville en 5 actes. 2v
- Lacerda**, Fernando de — Do país da luz. 8v-
- Lacombe**, Madeleine Frondoni — Dernières lettres d'un poitrinaire á sa fiancée. 1v-
- Lacroix**, Annick — Quitounette. 1v-
- O ladrão de bagdade**: Novela infantil/ adap. Leyguarda Ferreira. 1v-
- Lafargue**, Paul — O direito à preguiça/ trad. António José Massano. 1v-
- Lagerlöf**, Selma — O livro das lendas. 4v-
- “” — Memories of my childhood: Further years at M-arbacka. 2v
- Lagoeiro**, Joaquim — Corda bamba: Romance. 4v
- “” — Viúvas de vivos. 3v
- Laia**, M. Roque — Como decidir em conjunto: Resumo prático e concreto do "guia das assembleias gerais" feito pelo próprio autor. 4v-
- Lain Entralgo**, Pedro — La generación del noventa y ocho. 3v-
- Lamartine**, A. de — Graziella. 4v
- “” — Poésies choisies avec une notice et des notes. 1v
- Lamas**, Manuel — Os dias de Missirá. 10v-
- Lamas**, Maria — A estrela do norte. 2v-
- “” — A montanha maravilhosa. 2v-
- “” — O vale dos encantos. 2v-
- “” — O vale dos encantos. 3v-
- Landeira**, Fernanda, e outros — Ça ira!: 7.º ano unificado. 3v-
- Langenscheidts universal-Wörterbuch**: Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch. 6v-
- Langley**, Andrew — Grande livro ilustrado das perguntas e respostas: Espaço, natureza, ciência & tecnologia, mundo, história. 5v-
- Lanoux**, Armand — Paris n'a rien valu á notre amitié.... 1v
- Lapierre**, Dominique — A cidade da alegria/, trad. Maria Emília Ferros Moura. 13v-
- Laroche**, C., e outro — French-english commercial correspondence. 6v-
- Lassale**, Jean-Pierre — Introdução à política. 2v
- Latim-português**: Dicionário. 15v-
- Latini auctores**: Segundo livro de latim/ compil. José Nunes de Figueiredo, e outro. 6v-
- Laurents**, Arthur — West side story. 1v-
- Lavall**, Barbié, ant. bibliog. — Los inciensos. 1v-. Adaptado do livro "El libro de los inciensos"
- Lavolle**, L. N. — Nati e o minotauro. 2v-
- Lawrence**, D. H. — O amante de Lady Chatterley. 4v

- “” — Filhos e amantes. 9v
- Lazard**, Francette — As mulheres na sociedade em qu'estão. 1v
- Le Breton**, Auguste — Rififi. 4v
- Le Carré**, John, pseud. — A casa da Rússia. 7v
- “” — O fiel jardineiro/ trad. Helena Ramos, Artur Ramos. 14v-
- Le Clézio**, J.-M.-G. — David: Extrait du livre "La ronde". 1v
- “” — La montagne du Dieu vivant. 1v
- Le Du**, Valérie — A natureza - seus fenómenos/ concepção Émilie Beaumont; Trad. Alexandre Correia; texto Valérie Le Du. 3v-
- Leal**, M. Emília, e outros — No país das letras: 1.º ano: Ciclo preparatório. 3v-
- “” — No país das letras: 2.º ano: Ciclo preparatório. 3v-
- Leal**, Olavo D'Eça — Conceituado comerciante: Romance. 3v
- Lébeis**, Carlos — A chácara da rua 1. 1v-
- A lebre e a tartaruga**/ adap. Ana Oom; il. Joana Quental. 1v-
- Leclerq**, Jacques — El matrimonio cristiano. 3v-
- Lee**, Harper — Por favor, não matem a cotovia/ trad. Fernando Ferreira Alves. 9v-
- Legislação relativa ao cidadão deficiente**. 1v-
- Leiria**, Maria Isabel — Unísson. 1v
- Leiria**, Mário-Henrique — Contos do gin-tonic. 2v-
- Leitão**, Araújo — Elementos de fisioterapia. 6v
- Leite**, Carlinda, e outros — À descoberta da vida: 6.º ano de escolaridade: Ciências da natureza. 4v
- Leite**, Teixeira — Como nasceu a Portuguesa. 1v
- Leme**, Rui Aguiar da Silva — Curso de estatística. 3v
- Lemos**, Ester de — A borboleta sem asas. 2v-
- “” — A menina de porcelana e o general de ferro: Contos infantis. 2v-
- Lemos**, João Augusto, e outros — Mecanotecnica: Volume I: Mecânica e tecnologia. 3v-
- Lemos**, José de — Histórias e bonecos. 1v-
- A lenda do cisne vermelho**: Novela infantil/ adap. Antero do Amaral. 1v-
- El león**/ Carlos A. de Simone, ed. lit. 1v-. Extraído de Enciclopedia Microsoft Encarta.
- Léon** Tolstoy: A ciento cincuenta años de su nacimiento (1828-1978). 1v-
- Leoni**, Raul de — Luz mediterrânea. 1v-
- Ler é crescer**: Leio sozinho: Contos clássicos infantis escritos numa linguagem simples para crianças que estão a aprender a ler/ Adap. Centro Prof. Albuquerque e Castro - Edições Braille. 1v-
- Leroi-Gourhan**, André — Os caçadores da pré-história. 2v
- Leskov**, Nikolai — Apenas um retrato de mulher. 1v-
- Levi**, Carlo — Cristo parou em Eboli. 3v
- Lex**, Ary — Biologia educacional. 4v
- Liepman**, Heinz — Rasputin: O monge louco da Rússia. 1v-
- Lima**, Branca Alves — Caminho suave: Alfabetização pela imagem. 1v-
- Lima**, Fernando de Castro Pires de — O rouxinol encantado e outros contos para crianças. 2v-
- “” — O segredo da princesa e outros contos para crianças. 2v-

**Lima, Sílvio** — Ensaio sobre a essência do ensaio. 5v-  
**Lindemann, Kurt, e outro** — Tratado de rehabilitación: Estudio preventivo, médico, laboral y social: Tomo I. 8v  
**Lindgren, Torgny** — O caminho da serpente. 2v-  
**Lindsay, Donald, e outro** — A portrait of Britain. 4v  
**Linhard, José** — Planeamento familiar: Motivos e finalidades. 1v-  
**Lins, Osman** — O fiel e a pedra: Romance. 8v-  
**A lírica:** 12.<sup>o</sup> ano: 4.<sup>o</sup> curso: Os autores e as correntes. 4v  
**Líricas portuguesas:** I volume/ compil. e pref. Jorge de Sena. 7v  
**Líricas portuguesas:** II volume/ compil. e pref. Jorge de Sena. 6v  
**Lisboa, António Maria** — Poesia. 4v-  
**Lisboa, Eugénio** — José Régio. 6v  
**Lisboa, Irene** — Crónicas da serra. 5v-  
 “” — Uma mão cheia de nada, outra de coisa nenhuma: Historietas. 2v  
 “” — Uma mão cheia de nada, outra de coisa nenhuma: Historietas. 2v-  
 “” — Queres ouvir? Eu conto: Histórias para maiores e mais pequeninos se divertirem. 2v-  
 “” — Solidão. 2v  
**Lispector, Clarice** — Perto do coração selvagem: Romance. 3v-  
**O livro da 1.<sup>a</sup> classe.** 1v-  
**O livro da 2.<sup>a</sup> classe.** 1v-  
**O livro da 3.<sup>a</sup> classe.** 3v-  
**O livro de ouro das mães.** 1v-  
**Livro de religião:** 3.<sup>a</sup> classe. 1v-  
**Livro de religião:** 4.<sup>a</sup> classe. 1v-  
**Lo que enseña la teosofía:** Nueve radiolecturas. 1v-  
**Lobato, Monteiro** — A chave do tamanho. 2v-  
 “” — Cidades mortas. 2v-  
 “” — Fábulas. 2v-  
 “” — Negrinha. 3v-  
 “” — O picapau amarelo, o sítio de Dona Benta e o mundo de verdade e de mentira. 2v-  
 “” — Reinações de narizinho. 4v-  
 “” — Urupês. 2v-  
**Lobel, D'Arnold** — Une paire d'amis. 1v-  
**O lobo, a cabra e os sete cabritinhos:** Contos infantis de Grimm. 1v-  
**Lobo, Francisco Rodrigues** — Corte na aldeia. 1v  
 “” — Poesias. 3v-  
**Lochhead, Hamish M.** — Beginning braille. 2v-  
 “” — Reading braille. 3v  
 “” — Teaching braille. 2v  
 “” — Writing braille. 1v  
**Locke, John** — Carta sobre a tolerância/ rev. de matriz Artur Morão; trad. João da Silva Gama. 4v-  
**Lodge, David** — Um almoço nunca é de graça/ trad. Maria Carlota Pracana. 9v-  
**Lodge, Henry Cabot** — Alexander Hamilton. 2v  
**Loisy, Jeanne** — O segredo de Dom Tibúrcio. 2v.

**Lokra** — Hector, Nestor et Victor. 1v-

**London**, Jack — White fang. 3v

**Longhand (cursive) writing for the blind.** 1v

**Loomis**, Madeleine Seymour, e outro — Notações químicas. 1v-

**Lopes**, Alberto — Madrugada indecisa: Romance. 3v

“” — A última estação. 2v

**Lopes**, António Augusto — Factor X: 1.º ano do ensino liceal: Matemática 3. 5v-

“” — Matemática: 1.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 7v-

“” — Matemática: 2.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 7v-

**Lopes**, Baltasar — Chiquinho: Romance. 6v-

**Lopes**, Carlos — Manual de socorros urgentes: Em caso de desastre ou de doença súbita. 1v-. Este livro pode não estar completo.

**Lopes**, Fernão — Crónica do Senhor Rei Dom Fernando, nono rei destes regnos. 9v-

“” — Crónica do Senhor Rei Dom Pedro, oitavo rei destes regnos. 3v-

“” — História de uma revolução: Primeira parte da "Crónica de El-Rei D. João I, de boa memória". 16v

**Lopes**, Manuel — Chuva braba. 5v-

“” — Os flagelados do vento leste. 7v-

**Lopes**, Maria Fernanda — Luz verde: 1.º ano: 2.ª fase. 2v-

**Lopes**, Norberto — Mais vale andar no mar alto... 3v-

**Lopes**, Vítor Silva — Iniciação ao jornalismo. 5v

**López**, David — Julián Baquero, su trayectoria tiflológica: Conferencia. 1v-

**López**, Robert S. — A revolução comercial da Idade Média (950-1350). 4v

**Lord**, Walter — Noite inesquecível: Condensado. 1v-

**Losa**, Ilse — A flor azul e outras histórias. 2v-

“” — O mundo em que vivi. 5v-

“” — O rei Rique e outras histórias. 1v-

“” — Silka. 1v-

**Louis**, Eugène — Histoire élémentaire de la littérature française: Depuis l'origine de la langue d'après nos historiens et nos critiques. 1v-

**Loureiro**, Catarina Peralta Leal de, e outro — Ciências da natureza: 1.º ano do ciclo preparatório. 2v

**Loureiro**, Júlio Leal de, e outro — Compêndio de geografia: 3.º ano do 2.º ciclo dos liceus: I vol. 3v

“” — Compêndio de geografia: 4.º e 5.º anos do 2.º ciclo dos liceus: II vol. 7v

“” — Compêndio de geografia: 7.º ano. 2v

“” — Compêndio de geografia: 8.º ano de escolaridade: 1.º volume. 2v

**Lourenço**, Eduardo — Portugal como destino seguido de Mitologia da saudade. 4v-

**Lourenço Filho** — Histórias do tio Damião. 1v-

**Louvain**, Roberto — O grande deserto branco. 1v-

**Lowry**, Malcolm — Debaixo do vulcão. 11v-

**Lucas**, Maria Clara de Almeida — A literatura visionária na idade média portuguesa. 4v-

**Lugares misteriosos de Barcelona y Madrid.** 1v-

**Luís**, Agustina Bessa — O concerto dos flamengos: Romance. 10v-

- “” — Dentes de rato. 1v-
- “” — As fúrias: Romance. 2v
- “” — Os meninos de ouro: Romance. 4v
- “” — Os meninos de ouro: Romance. 7v-
- “” — A muralha: Romance. 5v
- “” — A sibila: Romance. 3v
- “” — A sibila: Romance. 6v-
- Luis**, André — Respostas da vida. 1v-
- Luis Hernández**, Pedro — Valle de lágrimas. 1v-
- Luján**, Néstor — La mujer que fue Venus. 2v-

## M

- Maalouf**, Amin — Escalas do Levante/ trad. António Pescada; rev. tipográfica Manuel Luz Evangelista. 5v-
- “” — As identidades assassinas/ trad. Susana Serras Pereira. 4v-
- “” — Os jardins de luz/ trad. G. Cascais Franco. 6v-
- McCourt**, Frank — As cinzas de Angela: Uma infância irlandesa. 11v-
- McCullers**, Carson — A balada do café triste. 1v-
- MacCullough**, Colleen — Pássaros feridos/ trad. Octávio Mendes Cajado; rev. de matriz Aiala Monteiro. 18v-
- Macedo**, Joaquim Manuel de — Moreninha. 2v-
- Macedo**, Maria de Lourdes — Ascensão: Poesias: 1945 a 1948. 1v-
- MacFarlane**, Aidan, McPherson, Anne, co-aut. — Diário de um adolescente com a mania da saúde/ il. John Astrop; trad. e adapt. Mário Cordeiro. 5v-
- Machado**, Antonio — Poesias. 2v-
- Machado**, António de Alcântara — Brás, Bexita e Barra Funda: Notícias de São Paulo. 1v-
- Machado**, David — A noite dos animais inventados. 1v-
- Machado**, Dinis — O que diz Molero. 4v-
- Machado**, Paula — Luís Braille. 1v-
- Machiavelli**, Niccoló — O príncipe. 1v
- “” — O príncipe. 3v
- MacKenzie**, Norah — History: Junior course: Book one. 1v
- MacLean**, Alistair — Alerta no Mediterrâneo. 5v-
- Macourek**, Milos — La fille qui en savait trop. 1v-
- Madol**, Hans Roger — Godoy: El primer dictador de nuestro tiempo. 2v-
- Madrugá**, Isabel — Frei Heitor Pinto. 1v
- Madureira**, Luís — A vingança de Otão: Romance. 3v
- Mãe**, Valter Hugo — O remorso de Baltazar Serapião. 4v-
- Magalhães**, Álvaro — Corre, Michael! Corre! 2v-
- “” — O olhar do dragão. 3v-
- “” — A rapariga dos anúncios. 2v-
- “” — Sete dias e sete noites. 3v-
- Magalhães**, Ana Maria, Alçada, Isabel, pseud., co-aut. — O ano da peste negra. 2v-
- “” — Uma aventura em viagem. 2v-
- “” — Uma aventura fantástica. 3v-
- “” — Uma aventura na cidade. 2v-
- “” — Uma aventura na falésia. 2v-
- “” — Uma aventura na terra e no mar. 2v-
- “” — Uma aventura na terra e no mar; Uma aventura debaixo da terra/ il. Arlindo

Fagundes. 4v-

“” — Uma aventura nas férias do natal. 2v-

“” — Uma aventura no deserto. 2v-

“” — Uma aventura no supermercado. 2v-

“” — Une aventure en France. 3v-

“” — Um cheirinho de canela. 2v-

“” — O dia do terramoto. 5v-

“” — Uma ilha de sonho. 3v-

“” — Mistérios da Flandres. 3v-

“” — A terra será redonda?. 3v-

“” — Uma viagem ao tempo dos castelos. 2v-

“” — As viagens do açúcar: Extraído de "Na Crista da Onda", n.º 7. 1v-

“” — Uma visita à corte do rei D. Dinis. 2v-

**Magalhães**, José — Novo roteiro prático da internet: O ciberespaço ao alcance de todos. 7v-

**Magalhães**, Vasco Pinto de — O olhar e o ver. 9v-

**Magali** — Mocidade irrequieta: Romance. 2v-

**Mahy**, Margaret — L'enlèvement de la bibliothécaire. 1v

**Maia**, João — O livro dos animais. 3v-

**O maior homem que já viveu** — [ed. lit.] Sociedade Torre de Vigia de bíblias e tratados. 1v-

**A maior ruína**. 1v-

**Mais animais**. 1v-

**La maison de Cornelius**. 1v-

**Maistre**, Xavier de — Le lépreux de la cité d'Aoste. 1v-

**Maldonado**, António José — Futuros ou não: Poemas. 1v-

**Malferrari**, Lília — Camilinha no país da beleza. 1v.

“” — Camilinha no país das cores. 1v.

**Malkus**, Alida Sims — Louis Pasteur. 2v-

**Malraux**, André — A condição humana/ 7v-

“” — A esperança. 11v

**Mann**, Thomas — Morte em Veneza. 2v-

“” — Tristan: Nouvelle. 1v

**Mannheim**, Karl — Ensayos de sociología de la cultura: hacia una sociología del espíritu. 3v-

**Manual de abreviaturas braille da língua portuguesa**. 1v-

**Manual internacional de notação musical braille**. 2v-

**Mãos que lêem**: Testemunhos a Louis Braille: 150 anos da morte de Louis Braille/ ed. lit. Comissão de Braille. 3v-

**Mapa de la Península Ibérica**: Hidrografía. 1v-

**Mapa de la Península Ibérica**: Orografía. 1v-

**Mara**, Comerlati — Conoce nuestros mamíferos: 37 mamíferos de Venezuela. 2v-

**Márai**, Sándor — As velas ardem até ao fim/ trad. Mária Magdolna Demeter; rev. Álvaro Marques. 4v-

**Marañón**, Gregorio — Tiempo viejo y tiempo nuevo. 1v-

**Maravilhas do conto de natal**. 3v-

**Maravilhas do conto francês.** 2v-  
**Maravilhas do conto português.** 2v-  
**Maravilhas do conto russo.** 2v-  
**Marcelo**, Maria de Lurdes — Estrada fora. 2v-  
**Marchon**, Anne, e outro — Helen: A menina do silêncio e da noite. 1v-. Este livro está escrito em 3 alfabetos: Caracteres comuns, alfabeto para surdos-mudos e alfabeto braille; e inclui ainda uma cassete áudio.  
**Marcuse**, F. L. — O hipnotismo: Realidade e ficção/ trad. M. Marques da Silva. 5v-  
**Marcuse**, Herbert — Um ensaio para a libertação. 1v  
**Maria**, Violeta — Clarita da pá virada. 3v-  
 “” — Clarita no colégio. 2v-  
**Marías**, Javier — Corazón tan blanco. 4v-  
**Marías**, Julián — História da filosofia. 9v  
**Marins**, Francisco — A aldeia sagrada. 1v-  
 “” — E a porteira bateu!. 3v-  
 “” — Nas terras do rei café. 1v-  
 “” — Os segredos de Taquara-Póca. 1v-  
 “” — Território de bravos. 1v-  
**Marivaux** — Le jeu de l'amour et du hasard: Comédie. 1v  
**Marolles**, Chantal — Les fils du Roi Viking. 1v-  
**Marques**, A. F. Caseiro — Maldito minério. 2v-  
**Marques**, A. H. de Oliveira — Ensaio de maçonaria. 2v-  
**Marques**, António José, e outro — Filosofia 1: 10.º ano de escolaridade: 1.º volume. 5v  
 “” — Filosofia 2: 11.º ano de escolaridade. 8v  
**Marques**, Conceição, e outro — O mundo da matemática 4. 4v-  
**Marques**, Helena — A deusa sentada. 4v-  
 “” — O último cais: Romance. 5v-  
**Marques**, Maria Emília, e outro — Voici Pierre!: 1.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 3v-  
 “” — Voici Pierre!: 2.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 4v-  
**Márquez Suriñach**, Juan — Verdad y vida: Libro de consulta, nivel 8: Educación general básica. 3v-  
**Marsé**, Juan — El embrujo de shanghai. 3v-  
**Marsh**, Gnaio — Perfume fatal. 5v  
**Marshall**, William — Pépé-Tacot. 1v-  
**Martins**, Maria dos Prazeres — Agarrar a vida. 3v-  
**Martin**, Richard A. — As borboletas. 1v-  
 “” — Migrações. 1v-  
**Martín Gaité**, Carmen — Lo raro es vivir. 2v-  
**Martín Garzo**, Gustavo — Marea Oculta. 2v-  
**Martínez**, José — La voluntad: Novela. 2v-  
**Martínez Moreno**, Carlos — El invitado. 2v-  
**Martins**, Armando Pires — Iniciação à contabilidade. 2v-  
**Martins**, Bráulio Veiga, e outros — Leio contigo: 7.º ano. 4v-  
**Martins**, Ema Paula Caixeiro — Por quem sois?!. 1v-

**Martins**, Júlio, e outro — Selecta literária: 3.º ano: Ensino liceal: Volume I. 4v-  
 “” — Selecta literária: 4.º e 5.º anos: Ensino liceal: Volume II. 9v  
 “” — Textos de língua portuguesa: Volume I. 4v

**Martins**, Júlio, e outros — Nova colectânea: 7.º ano de escolaridade: Vol. 1. 4v-

**Martins**, Manuela Mourisca — A criança: Um átomo no infinito. 4v-

**Martins**, Oliveira — Os filhos de D. João I. 2v

**Marx**, Karl — O capital: Livro I: 1.º vol. 5v

**Maschino**, Maurice T. — A mentira na relação a dois/ trad. Sofia Moço. 5v-

**Mason**, Daniel — O afinador de pianos/ trad. Isabel Alves. 9v-

**Mathematical methods**: For digital computers. 1v-

**Matos**, Margarida Mendes de, e outro — História: 11.º ano: 1.º volume. 18v-

**Matoso**, António G. — Compêndio de história universal: 3.º ano do segundo ciclo dos liceus. 4v  
 “” — Compêndio de história universal: 4.º ano do segundo ciclo dos liceus. 4v  
 “” — Compêndio de história universal: 5.º ano do segundo ciclo dos liceus. 4v

**Matoso**, José — Castelos de Portugal. 1v-  
 “” — O essencial sobre a formação da nacionalidade. 1v

**Mauduit**, Jean — A revolta das mulheres. 4v

**Mauger**, G. — Cours de langue et de civilisation françaises: 1.er et 2.me degrés. 4v-  
 “” — Cours de langue et de civilisation françaises: 3.me et 4.me degrés. 5v-

**Maugham**, W. Somerset — Um casamento em Florença: Romance. 2v  
 “” — Le poste dans la brousse. 1v  
 “” — Servidão humana. 13v  
 “” — Servidão humana. 18v-

**Maupassant**, Guy de — L'Auberge: Contes. 1v-  
 “” — Contes choisis. 1v-  
 “” — Deux contes. 1v  
 “” — Le horla: Albin Michel. 1v

**Maure**, Huguette — A aventura no masculino. 3v

**Mayle**, Peter — Un año en provenza. 3v-  
 “” — Vivir en Provenza. 2v-

**Mayntz**, Renate — Sociología de la organización. 2v-

**Mayo**, Margaret — Histórias para ir dormir/ il. Penny Dann; trad. António Pescada, Elsa Alves Pescada. 2v-

**Mazoni**, Ignez, e outro — Cantigas para crianças. 1v-

**Mea**, Elvira Cunha Azevedo, e outro — Abre-me: 1.º ano do ensino preparatório. 3v-  
 “” — Abre-me outra vez: 2.º ano do ensino preparatório. 2v-

**Meadowcroft**, Enid Lamonte — Edison. 2v-

**Medina**, João, e outros — A Europa: Reflexões a partir da História. 1v-

**Meetskundige figuren**: Eerste deel. 1v-

**Meilhac**, Henri — Carmen: Ópera en tres actos: Resumen argumental y textos. 1v-

**Melo**, Filipa — Este é o meu corpo. 3v-

**Melo**, Francisco Manuel de — Apólogos dialogais: Volume I. 4v-  
 “” — Epanáfora amorosa/ versão de Maria Alberta Meneres. 2v-

- “” — O fidalgo aprendiz. 2v
- Melo**, Guilherme de — Como um rio sem pontes: Romance. 3v-
- Melo**, João — The serial killer e outros contos risíveis ou talvez não: Romance. 2v-
- Melo**, João de — Gente feliz com lágrimas. 7v
- “” — O mar de Madrid. 7v-
- Melo**, Maria Adélia Silva — English two: 2.º ano do ensino liceal. 2v-
- “” — English threee: 3.º ano do ensino liceal. 2v-
- Melo**, Patrícia — Inferno. 9v-
- Mello**, Pedro Homem de — Poesias escolhidas. 6v-
- Memórias de um burro**: Novela infantil/ contada por Leyguarda Ferreira. 1v-
- Mendes**, Manuel — Aquilino Ribeiro. 3v
- “” — Breve perfil de Herculano. 1v
- “” — Segundo livro do bairro. 2v
- “” — Terceiro livro do bairro. 3v
- Mendoza**, Eduardo — Sin noticias de Gurb. 1v-
- Menéndez Pidal**, Ramón — Flor nueva de romances viejos. 2v-
- Meneres**, Maria Alberta — Conversas com versos. 1v-
- “” — Conversas com versos/ il. Rui Castro. 2v-
- “” — Figuras figuronas. 1v-
- “” — Ulisses/ il. Isabel Lobinho. 2v-
- Meneses**, Raimundo — Martins Fontes. 1v-
- Mérimée**, Prosper — Deux nouvelles: Mateo Falcone et L'enlèvement de la redoute. 1v
- “” — L'éducation de Don Juan. 1v
- “” — L'éducation de Don Juan: Tiré de la nouvelle "Les âmes du purgatoire". 1v
- “” — La Vénus d'Ille. 1v
- Mernissi**, Fatima — Sonhos proibidos: Memórias de um Harém de Fez/ trad. Tomás Vaz da Silva. 5v-
- Mesquita**, Marcelino — Envelhecer. 1v-
- Mesquita**, Maria Antónia Oliveira Martins de — Miradouros de Lisboa. 1v-
- Mésseder**, João Pedro — Timor Lorosa'e: A ilha do sol nascente/ il. André Letria. 1v-
- Método Paulinho Nogueira**: Para violão e outros instrumentos de harmonia. 1v-
- Método perrier**: Primer curso de lengua francesa: Libro del alumno. 5v-
- O meu livro de canções**: 1.º vol./ selecção e org. de Clara Abreu. 1v-
- O meu livro de canções**: 2.º vol./ selecção e org. de Clara Abreu. 1v-
- O meu livro de religião**: 1.ª classe. 1v-
- O meu livro de religião**: 2.ª classe. 1v-
- O meu livro de tricot**. 1v-
- Michels**, Ulrich — Atlas de música/ trad. e adap. Paula Ventura. 4v-
- Michener**, James A. — Castor Cojuelo: Un gran guerrero de las praderas. 1v-
- “” — Sayonara. 5v-
- Migalha**, Maria — A lenda do farol; A princesa e o seu coração. 1v-
- Miguéis**, José Rodrigues — Arroz do céu. 1v-
- “” — Uma aventura inquietante: Romance. 3v
- “” — Comércio com o inimigo e outros contos. 2v-

- “” — A escola do paraíso. 4v  
 “” — Gente da terceira classe. 4v-  
 “” — Léah. 3v  
 “” — O milagre segundo Salomé. 16v-  
 “” — Onde a noite se acaba. 5v-  
 “” — O pão não cai do céu: Romance. 5v  
 “” — Páscoa feliz: Novela. 2v

**Las mil mejores poesías de la lengua castellana (1143-1943)/** compil. José Bergua. 6v-

**1985, año europeo de la música:** La música del barroco. 1v-

**Millás**, Juan José — Laura y Julio, 2v-

**Millecco**, Luiz Antonio — O lado oculto do folclore brasileiro. 4v-

“” — Meu além de dentro e de fora: Reportagens e entrevistas do mundo invisível. 1v-

“” — Vivências: Volume um/ ditado pelo espírito Marius. 4v-

“” — Vivências: Volume dois. 4v-

**Miller**, Arthur — Os inadaptados/ trad. Sousa Victorino. 3v-

**Ministério da Educação.** Direção-Geral da Educação de Adultos — Alimentação. 1v-

“” — Autores portugueses: Textos: Notas biográficas. 2v-

“” — Desporto: Saúde. 1v-

**Ministério da Educação.** Secretaria de Estado de Ensino Superior — Sociologia: I volume. 2v

**Ministério da Educação Nacional** — Caminhos: Novo livro de leitura da 3.<sup>a</sup> classe: Ensino primário. 2v-

**Ministério dos Assuntos Sociais** — Doenças transmitidas sexualmente. 2v-

**Mira**, Joseia Matos — O cavaleiro e a serpente: Romance. 4v-

**Miranda**, Arlindo, e outros — Fichas de língua portuguesa: 2.<sup>o</sup> ano: 2.<sup>a</sup> fase. 2v-

**Mishima**, Yukio — Confissões de uma máscara. 5v-

**Missão:** Churchill/ adap. Scotland Yard. 1v-. Condensado do livro "Inspetor Walter Henry Thompson".

**Mitchell**, Margaret — E tudo o vento levou/ trad. Maria Franco, Inês Duque Ribeiro. 34v-

**Modesto**, Maria de Lourdes — O meu livro de cozinha. 1v-

**Modignani**, Sveva Casati — Baunilha e chocolate/ trad. Regina Valente. 11v-

**As moedas mágicas:** Novela infantil. 1v-

**Moisés**, Massaud — O conto português. 6v-

“” — A criação literária. 7v

“” — Guia prático de redacção. 2v-

“” — A literatura portuguesa. 5v-

**Moix**, Terenci — El peso de la paja: Memorias: El cine de los sábados. 5v-

**Molière** — Le bourgeois Gentilhomme: Comédie en 5 actes. 2v

**Molina**, Enrique — Diário de um alcoólico. 3v

**Molina**, Tirso de — El condenado por desconfiado: Comedia. 1v-

**Moncomble**, Yann — O poder da droga na política mundial. 9v-

**Monkhouse**, F. J. — A dictionary of geography. 12v

**Monroe**, Paul — História da educação. 5v

- Monsaraz**, Conde de — Benvinda. 1v-
- Montalvão**, Alberto — Os mestres da música: 50 pequenas biografias de grandes compositores. 1v-
- “” — Os mestres da música: 50 pequenas biografias de grandes compositores. 2v-
- Montalvo**, Emília — Acácia: Novela. 1v. Manuscrito
- “” — Acácia: Novela. 1v-
- “” — A bênção do menino Jesus: Novela. 1v-. Manuscrito
- “” — Linguagem da alma: Teatro: Diálogo em verso. 1v-. Manuscrito
- “” — Sombra e luz: Novela. 2v-. Manuscrito
- “” — Uma vítima do destino: Novela. 1v-. Manuscrito
- Monte Real**, Mariana — Sonhos com pé. 3v-
- Monteiro**, António — O Tagarela: 3.º ano de escolaridade: Um livro para ensinar e aprender. 2v-
- Monteiro**, António, e outros — Fichas de língua portuguesa segundo o livro de leitura "O tagarela": 3.º ano de escolaridade. 2v-
- “” — Fichas de língua portuguesa segundo o livro de leitura "O tagarela": 4.º ano de escolaridade. 2v-
- “” — O tagarela: 4.º ano de escolaridade. 2v-
- Monteiro**, Campos — Camilo alcoforado: Romance. 3v
- “” — Miss esfinge: Romance. 3v
- Monteiro**, Domingos — O caminho para lá: Romance. 3v
- “” — Enfermaria, prisão e casa mortuária. 2v
- Monteiro**, Fernando — My daily prep: 4th form: Book 2: Exercícios de inglês para o 4.º ano liceal. 2v-
- “” — My daily prep: 5th form: Book 3: Exercícios de inglês para o 5.º ano liceal. 2v-
- Monteiro**, J. Correia — Ciências geográfico-naturais: 1.º e 2.º anos: 1.º ciclo dos liceus. 4v
- Monteiro**, José Filipe, e outro — Everyday english 2. 2v-
- “” — Everyday english 3. 1v-
- Monteiro**, Luís Sttau — Angústia para o jantar. 3v
- “” — Agústia para o jantar. 3v.
- “” — Felizmente há luar!. 2v-
- “” — As mãos de Abraão Zacut: Peça em 2 actos. 1v
- Monteiro**, Orlando de Jesus, e outro — Guia do mapa físico da Ásia. 1v
- Monteleone**, Paolo — Vida sexual conjugal. 2v-
- “” — Vida sexual pré-conjugal. 2v-
- Montemor**, Nuno de — Depois da queda: Romance. 2v
- Montero**, Rosa — A filha do canibal/ trad. Maria Bragança. 10v-
- “” — A louca da casa/ trad. Helena Pitta. 5v-
- Montesinos** — Auto-ayuda y superación personal. 2v-
- Montoro Martínez**, Jesús — Un sesquicentenario olvidado: Josè Ricart: Conferencia. 1v-
- Moore**, Patrick — História da terra. 2v
- “” — História da Terra/ il. Patrícia Gullen. 3v-

- Morais**, Armando de — Let's learn english: Book one. 3v-  
 “” — Let's learn english: Book two. 3v-  
 “” — A new english reader: Book one. 3v-
- Morais**, Graça Pina de — Jerónimo e Eulália. 4v  
 “” — A origem: Romance. 4v  
 “” — O pobre de Santiago. 1v
- Morais**, Joaquim Lima de — Relatório da viagem de estudo aos Estados Unidos e Canadá. 1v-
- Morais**, Joaquim Lima de, e outro — Sorobã: Explicações. 1v-
- Moravia**, Alberto, pseud. — Agostinho/ trad. Gomes Ferreira. 2v-  
 “” — Contos eróticos/ trad. Miguel Serras Pereira. 6v-  
 “” — El nene. 1v-  
 “” — O paraíso. 4v-  
 “” — A revolução cultural chinesa. 2v  
 “” — A romana/ trad. Armando Vieira Pinto. 12v-
- Morazzoni**, Marta — A rapariga do turbante/ trad. Maria Jorge Vilar de Figueiredo. 4v-
- Moreira**, Ana Maria Lopes, e outro — Trabalhos dirigidos de gramática-1. 3v-  
 “” — trabalhos dirigidos de gramática-2. 3v-
- Moreira**, João M., e outro — Tractado de composição ou noções de etymologia. 1v-. Este livro pode não estar completo.
- Moreira**, M. Hermínia Antunes de A., e outro — Ciências da natureza: 5.º ano de escolaridade: Ensino preparatório. 2v
- Moreira**, Maria Clara Gama Falcão, e outro — Direito: 10.º e 11.º anos de escolaridade: Área de estudos humanísticos e económico-sociais. 5v
- Moreira**, Vasco, e outro — Encontro literário: 10.º ano: Português A. 16v-
- Morin**, Edgar — O homem e a morte. 7v  
 “” — O paradigma perdido: A natureza humana. 4v
- Morir en Buenos Aires**: Entierros, velatorios y cementerios en la vieja ciudad. 1v-. Extraído da revista "Todo es Historia"
- Morna**, Fátima Freitas — A poesia de Orpheu. 3v-
- Morris**, Desmond — O macaco nu. 5v-
- Morse**, John T. — Thomas Jefferson. 3v
- Mósca**, Anita — A clandestina. 2v-
- Mota**, Raquel, e outro — Geo 10: Geografia: 10.º ano. 17v-
- Mota**, Virgínia, e outro — Convergência: 7.º ano unificado. 3v
- Mouki**. 1v-
- Moura**, Elza de, e outro — O pequeno cientista: 3.º ano. 1v
- Moura**, Rui de — A medicina desportiva e as actividades sub-aquáticas: Problemas gerais. 1v-
- Moutinho**, Marina F. Rodrigues, e outro — Ciências da natureza: 6.º ano de escolaridade. 2v-
- Muchnik**, Michael — Hershel.s houseboat. 1v
- Muhsen**, Zana — Uma promessa a Nadia/ trad. Tânia Ganho. 5v-
- Muhsen**, Zana, Crofts, Andrew, co-aut. — Vendidas!/ pref. Betty Mahmoody; trad. João Luiz Gomes. 8v-
- Mujica** Láinez, Manuel — El hombrecito del azulejo. 1v-

**Mulher/** compil. António Vaz Proença. 2v-

**Müller**, Adolfo Simões — Caixinha de brinquedos. 2v-

“” — O grande almirante das estrelas do sul: Gago Coutinho e a primeira viagem aérea ao Brasil. 3v-

“” — Historiazinha de Portugal. 2v-

“” — O livro das fábulas. 2v-

“” — A pista do tesouro: Baden-Powell e o escotismo. 2v-

**Muñoz Molina**, Antonio — Nada do outro mundo/ trad. Cristina Rodriguez e Artur Guerra. 6v-

“” — El Robinson Urbano. 2v-

**Murail**, Marie-Aude — Le docteur magique. 1v-

**Muralha**, Sidónio — Bichos, bichinhos e bicharocos. 1v-

“” — Poemas: 1941-1971. 2v-

**Murta**, Maria da Luz Videira — Immer geradeaus!: Iniciação. 2v-

“” — Immer geradeaus!: Niveau 1. 5v-

**Museu Nacional dos Coches** — Roteiro. 1v-

**Música y tecnología.** 1v-

**Musman**, Richard — Britain today. 5v-

**Musorgski**, Modest — Boris Godunov: Ópera en un prólogo y cuatro actos: Resumen argumental y textos. 1v-

**Musset**, Alfred de — Un caprice: Comédie en 1 acte. 1v

“” — On ne badine pas avec l'amour: Pièce en 3 actes. 1v

“” — Poésies choisies avec une notice et des notes. 1v

## N

- Nabokov**, Vladimir — Lolita. 9v-
- Namora**, Fernando — Casa da malta: Novela. 3v
- “” — Cidade solitária. 3v
- “” — Os clandestinos: Romance. 4v
- “” — Deuses e demónios da medicina: Biografias romanceadas. 16v-
- “” — Estamos no vento. 3v
- “” — Fogo na noite escura: Romance. 5v
- “” — Marketing. 2v
- “” — Minas de San Francisco: Romance. 4v
- “” — Resposta a Matilde: Divertimento. 5v-
- “” — Retalhos da vida de um médico: Primeira série. 3v
- “” — Retalhos da vida de um médico: Segunda série. 4v
- “” — O rio triste: Romance. 7v-
- “” — As sete partidas do mundo: Romance. 3v
- “” — O trigo e o joio: Romance. 3v
- Namorado**, Maria Lúcia — Era uma vez... 2v-
- “” — A história de um bago de milho. 1v-
- “” — A história do pintainho amarelo. 1v-
- A narrativa**: 12.º ano: 4.º curso: Introdução à leitura de "A sibila" de A. Bessa Luís. 4v
- Nathan**, Fernand — L'île des marmitons. 1v-
- National league of the blind and disabled** — General and political rules: 1986-1991. 1v
- National Library for the Blind** — Books added to the stock of the National Library for the Blind during 1995. 1v
- “” — Books added to the stock of the National Library for the Blind during 1996. 1v
- “” — Books added to the stock during 1997. 1v
- National Library Service for the Blind and Physically Handicapped**. the Library of Congress — The art and science of audio book production. 1v-
- Navarro**, Modesto — Condenada à morte: Policial. 2v-
- Nazaré, Aníbal — Dois anos de intervalo: Teatro. 1v-. Manuscrito
- Necessidades especiais**: Guia para apoio a serviços educativos/ Ana Serrão, e outros; coord. Rui Leal. 1v-
- Neel**, Jean Scott — American holidays. 1v
- “” — The shape of things: At the table. 1v
- “” — The shape of things: Birds: A twin vision book. 1v
- “” — The shape of things: Coins: A twin vision book. 1v
- “” — The shape of things: Where does an apple come from?. 1v
- “” — The white cane story: A twin vision book. 1v

**Negreiros**, José de Almada — A engomadeira. 1v-  
 “” — Manifesto anti-Dantas. 1v-  
 “” — Nome de guerra. 2v  
 “” — Nome de guerra. 4v-  
 “” — Poesia. 3v-

**Nemésio**, Vitorino — A casa fechada: Novelas. 3v  
 “” — Corsário das ilhas ou Os Açores revisitados. 4v  
 “” — Mau tempo no canal: Romance. 5v  
 “” — A mocidade de Herculano (1810-1832). 15v  
 “” — O navio pirata. 1v-  
 “” — Quatro prisões debaixo de armas: Contos. 1v  
 “” — Vida e obra do infante D. Henrique. 4v-

**Nérci**, Emideo Giuseppe — Introdução à didáctica geral. 7v

**Neruda**, Pablo — Confesso que vivi: Memórias. 6v  
 “” — As pedras do céu: Poesia. 1v-

**Néry**, Gérard — Julia Crèvecoeur no amor como na guerra: Romance. 4v

**Nespojohn**, Katherine V. — Olhos de animais. 1v-

**Neto**, Agostinho — Sagrada esperança: Poemas. 2v-

**Neto**, Ana Maria, e outro — Outjump: Inglês: 11.º ano, língua estrangeira I. 10v-  
 “” — Outjump: Inglês: 11.º ano, língua estrangeira I: Workbook. 4v-

**Neto**, José Cabral de Melo — Morte e vida severina. 1v-

**Neves**, António — MS-DOS: Apontamentos. 1v-

**Neves**, Déborah Pádua Melo — Estudos sociais e ciências: 1.ª série. 1v-  
 “” — Estudos sociais e ciências: 2.ª série. 1v-  
 “” — Estudos sociais e ciências: 3.ª série. 2v  
 “” — Estudos sociais e ciências: 4.ª série. 3v

**Neves**, Maria Augusta Ferreira, e outro — Matemática: 7.º ano de escolaridade: Livro de texto. 13v-  
 “” — Matemática: 8.º ano de escolaridade: Livro de texto. 10v-  
 “” — Matemática: 9.º ano de escolaridade: Livro de texto. 12v-

**Neves**, Maria Augusta Ferreira, e outros — Livro de texto: 11.º ano: 1.º volume: Matemática. 14v-

**Neves**, Pedro Almiro — À descoberta da história: 8.º ano de escolaridade: Caderno de actividades do aluno. 2v-

**Neves**, Pedro Almiro, e outro — À descoberta da história: 7.º ano de escolaridade. 8v-  
 “” — À descoberta da história: 8.º ano de escolaridade: Manual do aluno. 8v-  
 “” — À descoberta da história: 9.º ano de escolaridade: Manual do aluno. 7v.

**Neves**, Pedro Almiro, e outros — História de Portugal: 10.º ano: Volume 1. 10v-  
 “” — História de Portugal: 10.º ano: Volume 2. 8v

**Nicolle**, Paul — A revolução francesa. 2v

**Nietzsche**, Friedrich — Assim falou Zaratustra. 5v  
 “” — A origem da tragédia: 12.º: Ensino secundário. 6v-

**Nimzowitsch**, Aron — My system: A chess treatise. 5v

**La niña probeta**: Detalles & comentarios sobre el acontecimiento del epígrafe: Extraído de La Opinión. 1v-

**Nobre**, António — Só. 2v

**Nóbrega**, Isabel da — Viver com os outros. 5v-  
**Noël**, Émile — As instituições da Comunidade Europeia. 2v-  
**Nogueira**, Brás — Manual do Massagista. 2v-  
**Nogueira**, Jerónimo — Os abismos de Deus. 1v-  
 “” — Ares de lume. 1v-  
 “” — O curral das bezerras. 1v-  
 “” — Das pedras também brota água. 1v-  
 “” — Na memória moram os muitos mais de mim. 1v-  
 “” — O tacto do sentido: Contornos tiflológicos de um filosofema. 1v-  
**Noiva, esposa e mãe.** 7v-  
**Nolan**, Geannette Covert — Joana d'Arc. 2v-  
**Normand**, J. M. — Guia prático da banda do cidadão. 2v-  
**Norton**, Cristina — A casa do sal: Romance/ rev. Filipe Rodrigues. 3v-  
**Nostradamus**, Michel de — As profecias de Nostradamus/ pref. e coment. Serge Hutin; trad. Maria Eugénia de Castro. 8v-  
**Nouwen**, Henri J. M., — O regresso do filho pródigo: Meditações perante um quadro de Rembrandt/ trad. Margarida Osório Gonçalves. 4v-  
**A nova ortografia oficial:** Rio de Janeiro, 1971. 1v-  
**Novo mundo, nosso mundo:** 1.º e 2.º anos: Ciclo preparatório do ensino secundário. 3v-  
**Nowill**, Dorina de Gouvêa, — E eu venci assim mesmo. 11v-  
**Nunes**, Ana Maria Caetano, e outro — História e geografia de Portugal: 6.º ano. 8v-  
**Nunes**, Ana Maria Caetano, e outros — História e geografia de Portugal: 5.º ano. 5v-  
**Nunes**, Luís Filipe de Abreu — Como organizar uma pequena biblioteca. 2v-  
**Nunes**, Maria Teresa Arsénio — A poesia da Presença. 3v-  
**Nunes**, Natália — Assembleia de mulheres: Romance. 2v  
**Nunes**, Rogério — Elementos de fortran. 1v-  
**Nunes**, Vítor — Electricidade: 43 esquemas. 1v-  
**Núñez**, Enrique Bernardo — Figuras y estampas de la antigua Caracas: Volumen I. 1v-

## O

- Obras-primas do conto brasileiro.** 2v-  
**Obras-primas do conto policial.** 2v-  
**As obras-primas do conto universal.** 2v-  
**Observatório Astronómico de Lisboa** — Nascimento e ocaso do sol: Extraído de dados astronómicos para os almanaques, 1986. 1v-  
**A odisseia de Homero:** Aventuras de Ulisses, herói e navegador da Grécia antiga/ adap. João de Barros. 2v-  
**Ohnet, Jorge** — O grande industrial: Romance. 5v.  
**Olímpio, Eduardo** — António dos olhos tristes. 1v-  
**Oliva, Filipe** — O braille na reabilitação. 1v-  
**Oliveira, Anacleto de, e outro** — Ficamos contigo: Catequese da infância e adolescência: Segunda fase, segundo ano. 1v-  
**Oliveira, Armando** — Problemas de físico-químicas: 2.º ciclo dos liceus. 5v  
**Oliveira, Cândido de** — Súmulas de literatura brasileira. 2v  
**Oliveira, Carlos de** — Uma abelha na chuva. 2v  
“” — Casa na duna: Romance. 1v  
“” — Obras de Carlos de Oliveira. 19v-. Contém: Trabalho poético; O aprendiz de feiticeiro; Casa na duna; Pequenos burgueses; Uma abelha na chuva; Finisterra; Bibliografia, iconografia e discografia de Carlos de Oliveira  
“” — Pequenos burgueses: Romance. 1v  
**Oliveira, Luís Amaro de** — Antologia de lendas, narrativas e contos: 2.º e 3.º ciclos dos liceus. 4v  
**Oliveira, Margarida** — À descoberta da matemática: 7.º ano: 3.º ciclo do ensino básico. 8v-  
**Oliveira, Maria da Luz, e outros** — Relações públicas: 10.º ano. 7v  
**Olomeinu** — The phantom Neat-Nik. 1v  
**O'Neill, Alexandre** — Poesias completas: 1951-1986. 11v-  
**O'Neill, Eugene** — Jornada para a noite: Teatro. 4v-  
“” — A juventude não é tudo. 3v  
**Onieva, Antonio J.** — Velázquez. 2v-  
**Orczy, Baronesa** — O pimpinela escarlate. 3v-  
**Organização das Nações Unidas** — Década das Nações Unidas para as pessoas deficientes (1983-92): Programa mundial de acção relativo às pessoas deficientes. 3v-  
“” — Declaração universal dos direitos do homem/ ed. lit. Procuradoria Geral da República. Gabinete de Documentação e Direito Comparado. 1v-  
“” — Declaração universal dos direitos humanos. 1v-  
“” — Normas uniformes sobre la igualdad de oportunidades para las personas

con discapacidad. 1v-

**Organização Internacional do Trabalho.** Conferência Internacional do Trabalho — Convenção 159 e Recomendação 168, sobre reabilitação profissional e emprego de pessoas deficientes. 1v-

**Organização Mundial de Saúde** — Prevenir la ceguera: Mensaje del Dr. M. G. Candau, director general de la O. M. S.: 7 de Abril de 1962, dia mundial de la salud. 1v-

**Ortega y Gasset, José** — La deshumanización del arte y otros ensayos estéticos. 2v-

“” — Estudios sobre el amor. 2v-

“” — Goya. 1v-

“” — El tema de nuestro tiempo. 1v

“” — Velázquez. 2v-

**Ortigão, Ramalho** — Farpas escolhidas. 3v

“” — A Holanda. 5v

“” — Primeiras prosas: 1859-1867. 3v

**Ortiz de Zúñiga** — Por qué trabajas?: Con censura eclesiástica del obispado de Madrid-Alcalá. 1v-

**Ortografia da língua portuguesa conforme o acordo luso-brasileiro de 1945/** adap. Centro de Produção do Livro para o Cego. 1v-

**Orwell, George** — A revolução dos bichos. 1v

“” — O triunfo dos porcos. 2v-

**Osborne, Richard** — Instinto fatal: Romance. 3v-

**Oshawa, George, e outros** — O fumo, a marijuana e as drogas: A perspectiva macrobiótica. 1v

**El oso.** 1v-

**Osório, Helena Sanches** — Nana: Romance. 5v-

**Otto, Emil** — German conversation-grammar: A practical method of learning the german language: Method Gaspey-Otto-Sauer: Grade two. 3v

**L'Ourse Grise.** 1v

**Owen, Wilfred** — Elegias/ selecção, intr. João Almeida Flor. 2v-

**Owl, Gray** — Aventuras de dois miúdos e dois castores. 3v

**O'Zarco, Inês** — A canção das otárias. 1v-

## P

- Pacheco**, Fernando Assis — A musa irregular. 4v-  
“” — Walt ou O frio e o quente: Noveleta. 1v-
- Pachman**, Ludek — Fundamentos do xadrez: Finais. 8v-
- Paço d'Arcos**, Joaquim — Diário dum emigrante: Romance. 3v  
“” — Memórias de uma nota de banco. 3v
- Padilla**, Gilda Figueiredo — O pintinho vadio. 1v-
- Padrão**, Maria da Glória, e outro — La France d'aujourd'hui: Enseignement secondaire 1. 2v-  
“” — La France d'aujourd'hui: Enseignement secondaire 2. 3v-  
“” — La France d'aujourd'hui: Enseignement secondaire 3. 3v-
- Pais**, Amélia Pinto — Para compreender "Os Lusíadas". 2v-
- Pais**, Maria Alice, e outro — Language functions: Book 2. 4v-
- Pais**, Maria Alice, e outros — Bridges: 11.º ano: Inglês. 6v-
- Pais**, Maria Salomé, Barros, José Manuel, co-aut. — Célula Vegetal. 1v-
- Paixão**, Pedro — Amor portátil. 3v-  
“” — Viver todos os dias cansa. 2v-
- Le palais du prince dragon**: Conte chinês. 1v-
- Panova**, Vera — Serioja: História de um rapazinho. 3v-
- Papadiamándis**, Aléxandros — Nostálgica. 1v-
- Papini**, Giovanni — Gog. 4v  
“” — O livro negro: Novo diário de Gog. 3v
- Paradigma das conjugações latinas**. 1v-
- Parreira**, Artur — Reuniões e grupos de trabalho: Estruturas e processos: Manual teórico-prático de liderança de grupos e condução de reuniões: 1.º volume. 2v-
- Pascal** — Pensamentos. 5v
- Pascoaes**, Teixeira de — Regresso ao paraíso. 2v
- O pássaro azul**: Novela infantil. 1v-
- Passos**, Soares de — Poesias. 5v-
- Pastorino**, C. Torres — Minutos de luz: Obra mediúnica. 1v-  
“” — Minutos de sabedoria. 2v-
- Les patins épatants**. 1v-
- Patrício**, António — Serão inquieto. 2v-
- Patrício**, José Simões — Regime jurídico do euro. 12v-
- Paula**, Beatriz Mendes, e outro — Meu Portugal, minha terra: 1.º ano: 1.º ciclo dos liceus: Selecta de língua e história pátria. 3v-  
“” — Meu Portugal, minha terra: 2.º ano: 1.º ciclo dos liceus: Selecta de língua e história pátria. 3v-
- Paulus**, Stephan — Nostradamus e o século XXI: Quem sobreviverá?/ trad. Isabel Sequeira. 9v-

**Payne**, Stanley G. — Franco: El perfil de la historia. 4v-

**Paz**, Octavio — Fernando Pessoa o desconhecido de si mesmo. 1v-

**Peale**, Norman Vincent — My christmas treasury: (em moon, grau 2). 5v

**Peck**, M. Scott — O caminho menos percorrido: Uma nova psicologia do amor, dos valores tradicionais e do desenvolvimento espiritual/ trad. Maria Isabel Cardoso; rev. Rita Quintela. 8v-

**Pedro e o lobo**/ ed. lit. Cavalo de Ferro Editores. 1v-

**Pedrosa**, Inês — Fazes-me falta: Romance. 5v-

“” — Instrução dos amantes. 4v-

**Pegoraro**, Antonio — Ambiente y personalidad. 1v-

**Peixinho**, Camila, e outros — La bande vedette: 8.me année: Niveau 4. 6v-

“” — La bande vedette: 9.me année: Niveau 3. 7v-

**Peixoto**, Afrânio — Fruta do mato. 2v-

“” — Sinhazinha. 2v

**Peixoto**, José Luís — Gaveta de papéis. 1v-

“” — Morreste-me: Ficção. 1v-

“” — Nenhum olhar. 5v-

**Pelt**, Jean-Marie — A natureza reencontrada. 6v-

**Pennac**, Daniel — Le grand rex. 1v-

“” — O paraíso dos papões: Romance/ trad. Lumir Nahodil. 6v-

**Pepetela**, pseud. — A geração da utopia: Romance. 10v-

“” — Mayombe: Romance. 6v-

**Pequenas novelas policiais do arquivo do inspector Alves**. 1v-

**Pequeno dicionário brasileiro da língua portuguesa**/ org. Hildebrando de Lima, e outro. 52v-

**O pequeno polegar**. João e Maria. e outras histórias. 1v-

**Peralta**, Catarina Rosa, e outro — Ciências da natureza: 5.º ano: Terra mágica. 6v-

“” — Ciências da natureza: 6.º ano: Vida Mágica. 6v-

“” — Investigar e aprender: 9.º ano de escolaridade: Ciências da natureza. 5v

“” — vitaminas: Minerais: Valor nutritivo de alguns alimentos: Extraído de "Ciências da natureza: 6.º ano: Vida mágica". 1v-

**Pereira**, Ana Teresa — Matar a imagem. 3v-

“” — A noite mais escura da alma. 3v-

“” — Se eu morrer antes de acordar. 3v-

**Pereira**, João Manuel Esteves — Contabilidade geral: Esquemas, notas, comentários, testes e exercícios. 8v-

“” — Contabilidade geral conforme o plano oficial de contabilidade: Curso de contabilidade: Tomo II. 8v

**Pereira**, Maria — A avó Judite: Diálogos infantis. 1v-. Manuscrito

“” — Brumas dispersas: Novela. 1v-. Manuscrito

“” — O ciúme. 1v. Manuscrito

“” — O demónio do orgulho: Novela. 1v-. Manuscrito

“” — Drama de amor: Peça em um acto. 1v-. Manuscrito

“” — Ao entardecer. 1v-. Manuscrito

“” — O mar da vida: Novela. 1v-. Manuscrito

“” — Não olhes para quem ama: Novela. 1v-. Manuscrito

- “” — Página sagrada: Novela. 1v. Manuscrito
- “” — A pérola da aldeia: Novela. 1v-. Manuscrito
- “” — O que não se aprende: Entreacto infantil. 1v-. Manuscrito
- “” — As três viúvas: Novelas. 1v-. Manuscrito
- “” — Viver e sonhar: Grinalda poética. 1v-. Manuscrito
- Peres**, Damião — História dos descobrimentos portugueses. 2v-
- Peres**, Emílio — Ideias gerais sobre alimentação racional. 4v-
- Perfeito**, Abílio Alves — Gramática de grego: 3.º ciclo dos liceus. 4v-
- Perkins**, Lucy Fitch — Os gémeos esquimós. 2v-
- Pessanha**, Camilo — Clepsidra e outros poemas. 1v-
- Pessoa**, Fernando — Cartas de Fernando Pessoa a João Gaspar Simões. 2v-
- “” — Da República (1910-1935). 7v
- “” — A educação do estóico/ Barão de Teive; ed. lit. Richard Zenith. 2v-
- “” — Livro do desassossego: 1.ª parte/ de Bernardo Soares. 8v-
- “” — Livro do desassossego: 2.ª parte/ de Bernardo Soares. 3v-
- “” — Mensagem. 1v-
- “” — Odes de Ricardo Reis. 2v-
- “” — Páginas de estética e de teoria crítica literárias. 5v
- “” — Poemas de Alberto Caeiro. 2v-
- “” — Poemas dramáticos: 1.º Volume. 2v-
- “” — Poesias. 3v-
- “” — Poesias de Álvaro de Campos. 4v
- “” — Poesias inéditas: 1919-1930. 1v-
- “” — Poesias inéditas: 1930-1935. 1v-
- “” — Quadras ao gosto popular. 1v-
- “” — Seleção poética. 3v
- Peter Pan**. 1v-
- Petit dictionnaire de la mythologie gréco-latine**: Avec des indications sur diverses religions et sur les principales légendes mythologiques méditerranéennes ou nordiques. 1v
- Petit**, Frédéric — 70 séculos de invenções. 1v-
- Petit**, Gerard — O meu noivo. 1v-
- Le petit trésor**: Contes et histoires/ compil. E. Krahl. 1v-
- Petite histoire de la littérature française**. 1v-
- Piaget**, Jean — Seis estudos de psicologia. 2v
- Piantoni**, Carlo — Tempo vero: Sussidiario per la 4.ª classe elementare: Volume secondo: Storia. 1v-. Este livro pode não estar completo.
- Piave**, Francesco Maria — Rigoletto: Ópera en tres actos de Giuseppe Verdi. 1v-
- “” — La traviata: Ópera en tres actos de Giuseppe Verdi. 1v-
- Piedade**, Gilda — Convite à leitura: Cartilha moderna. 1v-
- Pierson**, Donald — Teoria e pesquisa em sociologia. 5v-
- Pilkey**, Dav — As aventuras do capitão cuecas: Uma novela épica/ trad. Maria Inês Barroso. 2v-
- Pillsbury**, W. B. — The fundamentals of psychology. 6v
- Pingo Doce Distribuição Alimentar** — Receitas de todo o ano. 1v-
- “” — As receitas do sítio do costume. 4v-
- O pinóquio**/ adap. Ana Oom; il. Madalena Matoso. 1v-

- Pinto**, Ana, e outro — Oásis 3: 3.º ano de escolaridade: Livro de leitura e fichas de trabalho. 2v-
- “” — Oásis 4: 4.º ano de escolaridade: Livro de leitura e fichas de trabalho. 3v-
- Pinto**, Ana, e outros — Sorriso: 1.ª fase: Ensino primário. 2v-
- O pinto calçado e outros contos para crianças/** adap. Fernando de Castro Pires de Lima. 1v-
- Pinto**, Fernão Mendes — Peregrinação e outras obras: Volume I. 3v
- “” — Peregrinação e outras obras: Volume II. 4v
- “” — Peregrinação e outras obras: Volume III. 4v
- “” — Peregrinação e outras obras: Volume IV. 5v
- Pinto**, Joaquim Nunes — Branco Rodrigues e a sua obra. 1v-. Manuscrito.
- “” — Os cegos por esse mundo. 3v
- Pinto**, Margarida Rebelo — Alma de pássaro. 6v-
- “” — Não há coincidências. 6v-
- “” — Sei lá. 5v-
- Pinto**, Maria de Lourdes da Silva — Curso de massagem: 1.º ano. 1v-
- Pinto**, Miguel Costa — Guia: Serviços públicos essenciais: Algumas respostas às dúvidas mais frequentes/ rev. Teresinha Justo Alves; coord. Maria do Carmo Silva; [ed. lit.] Instituto Nacional de Defesa do Consumidor. 1v-
- Pinto**, Mota, e outro — Amanhecer: 2.ª fase: 2.º ano do ensino primário. 2v-
- Pinto**, Vítor Feytor — A toxicodependência e a sociedade civil: Intervenções, entrevistas e outros textos. 5v-
- Pinto Filho**, João Delduck — Pequeno manual de massoterapia. 1v
- Pirandello**, Luigi — Seis personagens à procura de autor. 2v-
- Pires**, Jacinto Lucas — Do sol: Romance. 5v-
- Pires**, José Cardoso — Balada da praia dos cães. 4v
- “” — De profundis, valsa lenta. 1v-
- “” — O delfim. 3v
- “” — E agora, José?: Ensaios. 6v-
- “” — O hóspede de Job: Romance. 2v
- “” — O hóspede de Job: Romance. 3v.
- “” — Lisboa, livro de bordo: Vozes, olhares, memorações. 1v-
- “” — A república dos corvos. 3v-
- Pires**, Luís Filipe da Costa — A rainha de copas. 5v-
- Pires**, Manuel da Conceição — Botânica elementar: 3.º ano: 2.º ciclo dos liceus. 2v
- “” — Botânica elementar: 4.º e 5.º anos: 2.º ciclo dos liceus. 3v
- “” — Zoologia elementar: 1.º ano liceal (antigo 3.º ano). 3v
- Pires**, Maria Luísa Torres — Fichas e mini-dicionário do livro de leitura "Passo em frente": 2.º ano: ensino primário: 2.ª fase. 2v-
- “” — Passo em frente: 2.º ano: Ensino primário: 2.ª fase. 2v-
- Pires**, Maria Luísa Torres, e outros — Livro de leitura: 1.ª classe. 1v-
- Pires**, Martinho Vaz — Gramática elementar da língua alemã: 3.º ciclo: Ensino liceal. 4v-
- Pitigrilli** — O farmacêutico a cavalo. 2v
- Platão** — O banquete. 1v
- “” — O banquete/ versão e notas de Ângelo Ribeiro. 1v

- “” — Diálogos: III/ trad. Fernando Melro. 5v-. Contém: Apologia de Sócrates; Críton; Fédon
- “” — Górgias: 12.º ano. 6v-
- “” — Parménides ou Das ideias. 2v
- “” — A república. 6v
- “” — Teeteto ou Da ciência. 3v
- Poe**, Edgar Allan — Double assassinat dans la Rue Morgue. 1v
- “” — O gato preto. 1v-
- “” — La lettre volée. 1v
- “” — La máscara de la muerte roja. 1v-
- “” — Le puits et le pendule. 1v
- “” — Une descente dans le Maelström. 1v
- Poema de mio Cid**/ rev. e anot. Ramón Menéndez Pidal. 3v-
- Poesias**/ Cecília Meireles, [et al.]. 1v-. (Para gostar de ler; 6)
- Poetas portugueses**: Caderno I/ compil. Centro de Produção do Livro para o Cego. 1v-
- Poetas portugueses**: Caderno II: Poetas dos cancioneiros dos séculos XII a XVI/ compil. Centro de Produção do Livro para o Cego. 1v-
- Poetas portugueses**: Caderno III: Os primeiros poetas românticos do século XIX/ compil. Centro de Produção do Livro para o Cego. 1v-
- Pommaux**, Yvan — Qui a volé l'angelico. 1v-
- Les pommes d'or du lac Erne**. 1v-
- Poncer**, Olivier — Filoudelune. 1v-
- Popper**, Karl — A sociedade aberta e os seus inimigos: Vol. I: O fascínio de Platão. 15v-
- “” — A sociedade aberta e os seus inimigos: Vol. II: A maré alta da profecia. 15v-
- Portela Filho**, Artur — O código de Hamurábi: Romance. 4v
- Porto**: Ficção/ Agustina Bessa-Luís, e outros; pref. Arnaldo Saraiva; concep. do Project. Paulo Cunha e Silva. 5v-
- Portugal**. Assembleia da República — Breves notas sobre o Parlamento Português e o palácio de São Bento. 1v-
- “” — Constituição da República Portuguesa: 1976. 3v-
- “” — Constituição da República Portuguesa: Primeira revisão: 1982. 3v-
- “” — Constituição da República Portuguesa: Segunda revisão: 1989. 3v-
- “” — Constituição da República Portuguesa: 3.ª revisão: 1992. 4v-
- “” — Constituição da República Portuguesa: Actualizada de acordo com a lei constitucional n.º 1/97 de 20 de Setembro: Quarta revisão constitucional. 7v-
- Portugal**. Assembleia da República. Ministério da Habitação, Obras Públicas e Transportes — Regulamento do amador de radiocomunicações. 1v-
- Portugal**. Comissão Nacional de Luta contra a SIDA — Perguntas e respostas sobre a SIDA. 1v-
- Portugal**. Instituto de Gestão e Alienação do Património Habitacional do Estado 2002 — Guia do condomínio: Direitos e deveres dos condóminos: Primeiros passos de um condomínio. 2v-
- Portugal**. Instituto Nacional do Ambiente — Por fim, talvez sejamos irmãos!. 1v-
- Portugal**. Leis, decretos, etc. — Código civil português (1978). 21v-
- “” — Código civil português (1984). 13v

- “” — Código de processo civil (1984). 11v
- “” — Código de processo penal (1989). 5v
- “” — Código penal (1984). 7v
- “” — Decreto-Lei n.º 8/98 de 15 de Janeiro/ Ministério da Solidariedade e Segurança Social. 1v-
- “” — Decreto-Lei n.º 112/90 de 4 de Abril. 1v-
- “” — Decreto-Lei n.º 123/97 de 22 de Maio. 1v-
- “” — Decreto-Lei n.º 147/96 de 28 de Agosto. 1v-
- “” — Decreto-Lei n.º 219/93 de 16 de Junho. 1v-
- “” — Decreto-Lei n.º 225/97 de 27 de Agosto/ Ministério da Solidariedade e Segurança Social. 1v-
- “” — Decreto regulamentar n.º 14/81 de 7 de Abril. 1v-
- “” — Lei n.º 9/89 de 2 de Maio: Lei de bases da prevenção e da reabilitação e integração das pessoas com deficiência. 1v-
- Portugal.** Ministério da Cultura. Gabinete de Relações Culturais Internacionais — Regras portuguesas de catalogação. 8v-
- Portugal.** Ministério das Finanças. Comissão Euro — Euro: Uma moeda para Portugal uma moeda para a Europa. 1v-
- Portugal.** Ministério do Plano e da Administração do Território. Instituto Nacional de Defesa do Consumidor — Guia do consumidor. 4v-
- Portugal.** Ministério do Trabalho e da Solidariedade. Instituto Para o Desenvolvimento Social — Longevidade com autonomia. 2v-
- O Portugal de d. João V visto por três forasteiros/** trad., pref. e anot. Castelo Branco Chaves. 9v-
- Powell,** Padgett — Uma mulher chamada Drown/ trad. Rui Wahnnon; rev. de texto Alexandra Rebelo. 4v-
- Pratt,** Hugo — A balada do mar salgado. 5v-
- Précis writing for schools.** 1v
- Preto,** José Luís Manso — Minho connection. 4v
- Preussler,** Otfried — A pequena bruxa. 2v-
- Price,** Mary, e outro — A portrait of Britain under Tudors and Stuarts. 3v
- Le prince Malalte/** adap. Abdoulane Elimane Kane. 1v-
- As princesas e os sapatos de ferro:** Novela infantil/ adap. Leyguarda Ferreira. 1v-
- O príncipe cabeça de cão:** Novela infantil/ adap. Arlete de Oliveira Guimarães. 1v-
- O príncipe dourado:** Novela infantil/ adap. Arlete de Oliveira Guimarães. 1v-
- Privat,** Edmond — Vida de Gandhi: Biografía. 2v-
- Problemática de una fundamental expresión cultural.** 1v-
- Proença,** Raul — Páginas de política: 1.ª série. 3v
- “” — Páginas de política: 2.ª série. 3v
- Prou,** Suzanne — Méchammant les oiseaux. 2v-
- Prudhomme,** Sully — Les solitudes: Poésies. 1v
- Puccini,** Giacomo — Madame Butterfly: Argumento. 1v-
- “” — Turandot: Argumento. 1v-
- Pussey,** Gérard — Le roi Émile. 1v-
- Putnam,** Anne Eisner, e outro — Madami: Meus oito anos de aventuras entre os

pigmeus do Congo. 1v-

## Q

- Quadros**, António — Fernando Pessoa. 4v
- Quadros**, António Augusto de Melo Lucena e — As Qvybyrycas: Poema éthyco em oitavas que ocorre como sendo de Luis Vaaz de Camões em suspeitissima atribuição. 10v-
- Què es el Aura**. 1v-
- Que (R) Development Group** — Using MS-DOS (R) 5. 14v
- Queen**, Ellery — Sherlock Holmes contra Jack o estripador. 3v-
- Queirós**, Ana — Rainbow 1: Iniciação. 4v-
- Queirós**, Ana, e outros — Rainbow 2: Nível 2. 4v-
- Queirós**, Dinah Silveira de — Floradas na serra: Romance. 3v-
- Queirós**, Eça de — Alves ç C.<sup>a</sup>. 2v-
- “” — A capital. 4v-
- “” — Cartas de Inglaterra. 2v
- “” — A cidade e as serras. 4v
- “” — A cidade e as serras. 4v-
- “” — O Conde d'Abranhos: Notas biográficas por Z. Zagalo; A catástrofe. 4v-
- “” — Contos. 3v-
- “” — Contos. 5v-
- “” — Correspondência de Fradique Mendes. 3v
- “” — O crime do padre Amaro: Cenas da vida devota. 7v
- “” — A ilustre casa de Ramires. 7v.
- “” — Lendas de santos. 7v-
- “” — Os Maias: Episódios da vida romântica. 11v
- “” — Os Maias: Episódios da vida romântica. 12v
- “” — Os Maias: Episódios da vida romântica/ Fixação do texto e notas de Helena Cidade Moura. 14v-
- “” — O mandarim. 2v
- “” — O primo Basílio: Episódio doméstico. 7v
- “” — Prosas bárbaras. 4v.
- “” — A relíquia. 4v
- “” — A relíquia. 7v-
- “” — A tragédia da Rua das Flores. 7v
- “” — 3 contos: A aia; O suave milagre; Civilização. 1v
- Queirós**, Eça de; Ferreira, J. Tomás, pref. — Contos/ estudo introd. J. Tomaz Ferreira. 7v-
- Queirós**, Eça de, Ortigão, Ramalho, co-aut. — O mistério da estrada de Sintra: Cartas ao "Diário de Notícias". 4v
- Queirós**, Maurício de, e outro — Caderno de aritmética e geometria: 4.<sup>a</sup> classe. 3v-

**Queirós**, Rachel de — O homem e o tempo: 74 crónicas escolhidas. 6v-  
“” — O quinze: Romance. 1v  
**Quental**, Antero de — Odes modernas. 3v-  
“” — Sonetos. 6v-  
“” — Os sonetos completos. 2v  
**Quiggin**, A. H. — A história do dinheiro. 2v  
**15 aventuras no espaço**/ Claire Godet, [et al.]; trad. Maria Adélia Veloso; il.  
Georges Pichard, José Antunes. 4v-  
**15 casos policiais**/ Patrick Saint-Lambert, [et al.]; il. G. Pichard. 6v-  
**Quinze contos que nunca ouviste...**/ compil. e pref. Fernanto C. Pires de Lima;  
nota final M. Calvet de Magalhães. 1v-  
**Quoist**, Michel — Construir. 4v-  
**The quota scheme for the employment of disabled people.** 1v

## R

- Racine**, Jean — Bérénice: Tragédie en 5 actes. 1v
- Rahimi**, Atiq — Terra e cinzas/ trad. Carlos Correia Monteiro de Oliveira. 2v-
- Rainha**, Augusto R., e outro — Cours de français: Primeira série ginásial. 2v-
- “” — Cours de français: Segunda série ginásial. 2v-
- “” — Cours de français: Terceira série ginásial. 3v-
- “” — Cours de français: Quarta série ginásial. 2v-
- Rakuà**, Rudolf — Metodiko de la esperanto-instruado. 3v-
- Ram**, N. Sri — Theosophy, the divine wisdom. 1v
- Ramacháraca**, Yogue — Catorze lições de filosofia yogue e ocultismo oriental. 5v-
- Ramallo**, Américo da Costa, e outro — Ta two ellúnwn: 3.º ciclo dos liceus: Livro de grego. 4v-
- Ramallo** Júnior, Francisco, e outros — Os fundamentos da física: 2: Termologia, óptica geométrica e ondas. 12v-
- “” — Os fundamentos da física: 3: Electricidade. 15v-
- Ramón Jimènez**, Juan — Platero y yo: Elegía andaluza. 1v-
- Ramos**, Graciliano — Angústia/ [posfácio de Otto Maria Carpeaux]. 6v-
- “” — São Bernardo. 2v
- Ramos**, Jacinto, e outro — Esta é a ditosa Pátria minha amada. 1v
- Ramos**, José, e outro — Estudos sociais: 1.º ano do ensino preparatório. 7v
- Raposo**, Ângelo, e outro — Ciências da natureza: 1.º ano: Ciclo preparatório. 2v-
- Raposo**, Isabel Maria Vaz — A formiga. 1v-
- “” — História da menina feia. 1v-
- “” — O menino gordo. 1v-
- “” — O sábio e a borboleta. 1v-
- Reberg**, Évelyne — Berlingot a disparu. 1v-
- “” — La bibliothèqe ensorcelée. 1v-
- Rebordão**, Manuela — O euro: Uma nova moeda. 4v-
- Recueil de prières**. 1v-. Escrito no alfabeto Mascaró.
- Redol**, Alves — Avieiros: Romance. 4v
- “” — Avieiros: Romance. 5v-
- “” — Barranco de Cegos: Romance. 6v
- “” — Barranco de cegos. 8v-
- “” — Constantino guardador de vacas e de sonhos. 2v.
- “” — Uma fenda na muralha: Romance. 3v
- “” — Gaibéus: Romance. 3v
- “” — A vida mágica da sementinha: Uma breve história do trigo. 1v-
- “” — Vindima de sangue: Romance. 4v
- Rees**, Martin — O nosso habitat cósmico/ trad. Isabel Pedrome. 5v-

- The reformed german braille contractions/** adap. Heinz Adam. 1v
- Régio, José** — As encruzilhadas de Deus: Poema. 2v
- “” — Fado. 1v
- “” — Histórias de mulheres. 2.<sup>a</sup> ed. 3v
- “” — Histórias de mulheres. 5.<sup>a</sup> ed. 3v
- “” — Jogo da cabra-cega: Romance. 5v
- “” — Poemas de Deus e do Diabo. 2v
- “” — O príncipe com orelhas de burro: Romance. 4v
- Rego, José Lins do** — Bangüê. 3v
- “” — Cangaceiros: Romance. 4v
- “” — Doidinho. 2v-
- “” — Menino de engenho. 2v-
- “” — O moleque Ricardo: Romance. 4v
- Regras de alfabetação/** [coord.] Fernanda Casaca Ferreira. 1988. 1v-
- Regras de alfabetação: I:** Catálogo de autores/ red. Fernanda M. Guedes de Campos, Fernanda Casaca Ferreira. 1984. 1v
- Rehabilitation International** — Carta para os anos 80. 1v-
- Reich, Wilhelm** — Escuta Zé Ninguém/ trad. Maria de Fátima Bivar. 3v-
- Reino, Vítor** — 170 anos depois: Algumas considerações de ordem histórica, sociológica e psicopedagógica sobre o sistema Braille. 1v-
- Reis, António do Carmo** — Apontamentos de introdução à política. 4v
- “” — História: 7.<sup>o</sup> ano de escolaridade. 3v
- “” — História: 8.<sup>o</sup> ano de escolaridade. 3v
- “” — História: 9.<sup>o</sup> ano de escolaridade. 2v
- Reis, Carlos** — Literatura portuguesa moderna e contemporânea. 12v-
- “” — Textos teóricos do neo-realismo português: Apresentação crítica, selecção, notas e sugestões de leitura. 3v
- Reis, Hélder** — Branco. 1v-
- Reis, Jorge** — Matai-vos uns aos outros: Romance. 3v
- Reis, Roberto José Palma dos** — Saúde: 9.<sup>o</sup> ano. 3v
- Rema, Afonso, e outro** — Chez eux, les français: 10.<sup>o</sup> ano de escolaridade, área D. 6v-
- Renan, Ernesto** — Vida de Jesus. 6v
- Repossi, Giordano** — A ecologia. 3v
- Reunión de Imprentas Braille de Habla Hispana** — Reforma del código braille integral. 1v-
- Reunión de Imprentas Braille de Habla Hispana, Montevideo, 1987** — Representaciones braille. 1v-
- Reunión de Representantes de las Imprentas Braille de Habla Hispana Celebrada En Montevideo En 1987** — Código matemático unificado para la lengua castellana. 1v-
- Le rêve de Nikita:** Conte/ adap. Marie Seiller. 1v-
- Reves, Emery** — The anatomy of peace. 3v
- Revista dos Cegos:** (1941-1948). 5v-
- Rey, Marcos** — Um cadáver ouve rádio. 3v-
- Rivas, Manuel** — O segredo da terra/ trad. Maria do Carmo Abreu. 4v-
- Ribas, Óscar** — Ilundu: Espíritos e ritos angolanos. 6v-

- “” — Sunguilando: Contos tradicionais angolanos. 4v-
- Ribeiro, A. Sequeira** — Matemática: 5.<sup>a</sup> classe. 4v
- “” — Matemática: 6.<sup>a</sup> classe. 4v
- Ribeiro, Aleixo** — Patrão Bento: Romance. 3v
- Ribeiro, António Dias** — Gramática portuguesa. 2v-
- Ribeiro, Aquilino** — Andam faunos pelos bosques. 6v-
- “” — Arcas encoiradas: Estudos, opiniões, fantasias. 4v
- “” — A batalha sem fim: Romance. 3v
- “” — Caminhos errados: Novelas. 5v-
- “” — A casa grande de Romarigães: Crónica romanceada. 4v
- “” — Cinco réis de gente: Romance. 5v-
- “” — História do burro com rabo de légua e meia. 1v-
- “” — História do macaco trocista e do elefante que não era para graças. 1v-
- “” — O homem que matou o diabo. 6v
- “” — O malhadinhas; Mina de diamantes. 4v
- “” — Maria Benigna: Alcança quem não cansa. 5v-
- “” — Mestre grilo cantava e a gigante dormia. 1.<sup>a</sup> ed. 1v-
- “” — Mestre grilo cantava e a gigante dormia. 2.<sup>a</sup> ed. 1v-
- “” — Quando os lobos uivam. 4v
- “” — Romance da raposa. 1v
- “” — Romance da raposa. 3v-
- “” — Terras do demo: Romance. 1963. 4v
- “” — Terras do demo: Romance. 1974. 4v
- “” — A via sinuosa: Romance. 4v
- “” — Volfrâmio: Romance. 5v
- Ribeiro, Bernardim** — Menina e moça. 2v
- Ribeiro, João Ubaldo** — A casa dos budas ditosos. 3v-
- Ribeiro, Tomás** — D. Jaime. 3v-
- “” — Elogio histórico de António Feliciano de Castilho. 1v-
- Richard, Pierre-Maurice** — La falaise: Nouvelle. 1v
- “” — Ma mère-grand: Nouvelle. 1v
- “” — La tribu: Nouvelle. 1v-
- Rico-Godoy, Carmen** — Cómo ser una mujer y no morir en el intento. 2v-
- Riemann, Hugo** — Manual del pianista. 2v-
- Riera, Carme** — El hotel de los cuentos y otros relatos neuróticos. 3v-
- Rinaldi, Guiomar R.** — Carlos Gomes. 1v-
- Ripley, Alexandra** —
- Scarlett: Continuación de la novela "Lo que el viento se llevó". 12v-
- Ritter, Christiane** — Uma mulher na noite polar: Condensado. 1v-
- Robertson, Dougal** — Sobreviver no mar cruel. 4v-
- Robin dos bosques**: Novela infantil/ adap. Leyguarda Ferreira. 1v-
- Rocha, Clari Galvão Novais** — Cartilha das crianças. 1v-
- Rocha, Luiz Mauro, e outro** — Matemática: Curso colegial moderno: Volume 3. 4v
- Rocky, Rob** — L'homme des rocheuses. 1v-
- Rodoreda, Mercè** — A praça do diamante/ trad. Mercedes Balsemão; pref. Gabriel García Márquez. 6v-

**Rodrigo Domínguez**, Francisco — Escrituras y alfabetos en relieve. 1v-  
 “” — Escritura griega clásica; Escritura latina. 1v-. Extraído de "escrituras y alfabetos en relieve"; corresponde ao V e VI capítulos.  
 “” — Notación "u" del sistema braille. 1v-

**Rodrigues**, Adriano Vasco — História geral da civilização: I Volume. 10v

**Rodrigues**, Branco — Método estenográfico. 1v  
 “” — Método estenográfico para uso dos cegos. 1v-

**Rodrigues**, Isidro — Guia práctico de abreviaturas inglesas: Símbolos estenográficos e abreviativos e formas fundamentais para a sua aplicação. 1v  
 “” — Guia práctico do operador de Versabaille II plus e Versapoint. 1v

**Rodrigues**, Lydia — Histórias para entreter. 1v-

**Rodrigues**, Maria do Carmo — O vencedor: Novela. 3v-

**Rodrigues**, Urbano Tavares — As aves da madrugada. 3v  
 “” — Bastardos do sol. 3v  
 “” — Casa de correcção: Novelas. 2v  
 “” — Dias lamacentos. 1v  
 “” — Dissolução: Romance. 3v  
 “” — A hora da incerteza. 3v-  
 “” — As máscaras finais: Novelas. 4v  
 “” — Nus e suplicantes: Novelas. 2v  
 “” — Uma pedrada no charco: Novelas. 3v

**Rodríguez Redentorista**, Miguel — Diccionario manual hebreo-español y arameo-bíblico-español. 4v-

**Le roi amoureux**. 1v-

**Roig**, Carmen — Luis Braille: La historia de un genio de singular "relieve". 2v-

**Roiz**, Padre Pero — Anchieta. 3v-

**Roldão**, Maria do Céu, e outro — Estudos sociais: 1.º ano do ensino preparatório. 2v-  
 “” — História de portugal: 2.º ano: Ensino preparatório. 5v-

**Roma**, Maria — Sorri, Francisca. 3v-

**Romagnoli**, Augusto — Dalla pietá alla scienza. 1v-

**Romains**, Jules, pseud. — Knock ou Le triomphe de la médecine. 4v-  
 “” — Ortegal au travail et le génie délivré. 1v

**Roman**, Colin A. — Secretos del cosmos. 2v-

**Roman**, Eulypia, e outro — Lire, écrire et discuter: 9.º ano de escolaridade: 5.º nível. 2v-

**Romane**, André — Les ténèbres ensoleillées: Poème. 1v

**Romano**, Padre — Pequeno dicionário católico. 1v-

**Rónai**, Cora — A princesa e a abóbora. 1v-

**Ronda dos Quatro Caminhos** — Canções tradicionais infantis. 1v-

**Ronsard**, e outros — Pages choisies: Poésies. 1v

**Rosa**, Ana Ribeiro, e outros — Matemática: 5.º ano: 2.º ciclo do ensino básico. 5v-

**Rosa**, António Ramos — O não e o sim. 2v-  
 “” — Pátria soberana; seguido de Nova ficção/, posfácio Gastão Cruz. 1v-

**Rosa**, Faure da — De profundis. 2v

**Rosa**, João Guimarães — Sagarana. 5v-

**Rosa**, Maria — A cozinheira das cozinheiras. 6v-

**Rosa**, Maria Carolina Pereira, e outro — Rodopio: 1.º ano: Língua Portuguesa. 6v-

**Rosas**, M. E., e outros — Gramática: 4.ª classe. 2v-

**Rose**, Anna Perrott — A casa gentil: Condensado. 1v-

**Rosenfeld**, Dina Herman — A tree full of mitzvos. 1v

**Rostand**, Edmond — Cyrano de Bergerac/ trad. Mário Franco de Sousa. 5v-

**Rostand**, Jean — El correo de un biólogo. 2v-

“” — A hereditariedade humana. 2v-

**Roteiro**: Porto, Matosinhos e Vila Nova de Gaia. 8v-

**Rouaud**, Jean — Los campos del honor. 2v-

**Roux**, Jacqueline — Le taxi bleu. 1v-

**Rowling**, J. K. — Harry Potter e a câmara dos segredos. 8v-

“” — Harry Potter e a Ordem da Fénix. 24v-

“” — Harry Potter e a pedra filosofal. 7v-

“” — Harry Potter e o cálice de fogo/ trad. Isabel Fraga, Isabel Nunes, Manuela Madureira. 16v-

“” — Harry Potter e o príncipe misterioso. 15v-

“” — Harry Potter e o prisioneiro de Azkaban. 9v-

**Roy**, Arundhati — O Deus das pequenas coisas. 9v-

**Royal Institute for the Blind** — Manos hábiles. 1v-

**Ruark**, Robert C. — Uma caçada na África. 1v-

**Ruffié**, Jacques — O sexo e a morte. 6v-

**Rui Barbosa para crianças**. 1v-

**Ruínas de Conímbriga**/ Textos e mapas Museu Monográfico de Conímbriga. 1v-.  
Contém mapas e desenhos em relevo.

**Ruines de Conimbriga**/ Textes et cartes Museu Monográfico de Conímbriga. 1v-.  
Contém mapas e desenhos em relevo.

**Ruins of Conimbriga**/ Texts and maps Museu Monográfico de Conímbriga. 1v-.  
Contém mapas e desenhos em relevo.

**Rushdie**, Salman — Oriente, Ocidente/ trad. Ana Luísa Faria. 4v-

**Russel**, Bertrand — A conquista da felicidade. 3v

**Rutherford**, Robert, e outro — Problemas de comportamento na sala de aula. 3v-

## S

- Sá, Eduardo** — A vida não se aprende nos livros: Um grande amor nunca se trata com cuidado. 4v-
- Sá, Vítor de Moura e** — Aspectos e impressões do Brasil. 1v-
- Sabino, Fernando** — As melhores histórias de Fernando Sabino. 4v-
- “” — O menino no espelho: Romance. 2v-
- Sabino, Fernando, e outros** — Histórias divertidas. 2v-
- Sacconi, Luís António** — Gramática em tempo de comunicação. 6v
- Sacreste, Jean** — L'orteil du dragon. 1v-
- Sagan, Françoise** — Avec mon meilleur souvenir. 1v. Contém: Lettres d'amour á Jean-Paul Sartre; Lettres.
- “” — Avec mon meilleur souvenir: Extrait n.1. 1v. Contém: Billie holiday; Lejeu.
- “” — Tennessee Williams. 1v
- Saint-Exupéry, Antoine de** — O pequeno príncipe. 1v-
- “” — Le petit prince. 1v-
- “” — O príncipezinho. 1v-
- “” — O príncipezinho/ trad. Joana Morais Varela. 2v-
- “” — Terra dos homens. 3v-
- “” — Vol de nuit. 2v-
- Saint-Ogan, Claude** — O exílio de Solange. 2v-
- “” — A fugitiva. 2v-
- Saint-Pierre, Bernardin de** — A cabana indiana. 1v-
- “” — La chaumière indienne. 1v-
- “” — A morte de Sócrates. 1v
- “” — Paul et Virginie. 4v
- Saintauret, Jean-Pierre** — Kangourou Nou-nou. 1v-
- Sakharov, Andrei D.** — O meu país e o mundo. 2v-
- Saki** — Trois nouvelles. 1v
- Saldanha, Ana** — Para o meio da rua. 3v-
- Salema, Teresa** — Educação e memória de André Maria S.: Tríptico. 4v
- Sales, Herberto** — História do menino mau. 1v.
- “” — O lobisomem e outros contos folclóricos. 1v-
- “” — O lobisomem e outros contos folclóricos. 3v-
- Salgari, Emílio** — Sandokan: O duelo dos tigres: Romance de aventuras. 3v-
- “” — Sandokan: O tigre de Mompracem. 7v-
- “” — Sandokan à conquista de um império: Romance de aventuras. 5v.
- “” — Sandokan e o rei do mar. 3v-
- “” — Sandokan e os estranguladores. 6v-
- Salinas, Luis** — Ni fu ni fa. 1v-
- Salisbury, Harrison E.** — A Rússia de Malenkov. 1v-

- Salvador**, Ângelo Domingos — Métodos e técnicas de pesquisa bibliográfica. 4v
- Salvi**, Nina — Ana Lúcia no país das fadas. 1v-  
 “” — Princezinha flor da lua. 1v-
- Sampaio**, Daniel — A arte da fuga. 3v-  
 “” — A cinza do tempo. 4v-  
 “” — Inventem-se novos pais. 5v-  
 “” — Ninguém morre sozinho: O adolescente e o suicídio. 7v-  
 “” — Vivemos livres numa prisão. 4v-  
 “” — Voltei à escola. 4v-  
 “” — Vozes e ruídos: Diálogos com adolescentes. 5v-
- Sams**, Jessie Bennett — Mãe branca: Condensado. 1v-
- Samuel** — Droga de vida: Percurso de um jovem português no mundo da droga. 4v-
- Sanceau**, Elaine — Os portugueses na Etiópia. 2v  
 “” — Os portugueses no Extremo Oriente. 2v  
 “” — O rei de boa memória. 3v-  
 “” — A viagem de Vasco da Gama. 2v
- Sanches**, Isabel Rodrigues — Professores da educação especial: Da formação às práticas educativas. 6v-
- Sánchez Dragó**, Fernando — El camino del corazón. 3v-
- Sánchez Herrero**, Ángeles — Bliseo: Método para el aprendizaje del código de lecto-escritura braille. 1v-
- Sánchez-Silva**, José María — Marcelino pão e vinho: Para os pais contarem aos filhos. 1v-
- Sand**, George — Gabriel: Roman dialogué. 3v-. Este livro pode não estar completo.  
 “” — A pequena Fadette. 2v-. Este livro pode não estar completo.
- Sanfo**, Valerio — Como curar com a energia das mãos/ trad. Isabel Teresa Santos. 3v-
- Sangirardi**, Helena B. — A alegria de cozinhar. 9v-
- Santareno**, Bernardo — O judeu. 4v  
 “” — O judeu. 5v  
 “” — A traição do padre Martinho: Narrativa dramática em dois actos. 3v.
- Santos**, Ana Maria Ribeiro dos, e outro — Criso: 1.º ano do ensino preparatório: Português. 4v-
- Santos**, Ana Maria Ribeiro dos, e outros — Lições de português: 5.º ano de escolaridade: Caderno de redacção. 3v-
- Santos**, Jorge M. L. Dias dos, e outro — Iniciação à actividade administrativa: 7.º, 8.º, 9.º anos de escolaridade. 4v-
- Santos**, José Carlos Ary dos — As portas que Abril abriu: Poema. 1v-
- Santos**, José Carlos Ary dos, e outro — Fotos-grafias. 1v-
- Santos**, José Rodrigues dos — A filha do capitão: Romance. 16v-  
 “” — A verdade da guerra: Da subjectividade, do jornalismo e da guerra. 8v-
- Santos**, Lise Kaltenrieder, e outro — Aerial 7: 7.º ano: Nível 3: Inglês: Students. book. 5v-
- Santos**, Rubens Rodrigues dos — Diário de um flagelado das secas. 1v-
- Santucci**, Luigi — Na Austrália com meu avô. 3v.

**Sanvitale**, Francesca — A caminho de Paola/ trad. Sebastiana Fadda. 2v-  
**Sara no acampamento**. 1v-  
**Sarabia**, Antonio de — Acuèrdate de mis ojos. 2v-  
**Saraiva**, António José — Iniciação na literatura portuguesa. 4v-  
**Saraiva**, António José, e outro — História da literatura portuguesa. 22v  
**Saraiva**, Augusto — Filosofia: 7.º ano. 6v  
 “” — Psicologia. 6v  
 “” — Psicologia: 6.º ano: 3.º ciclo dos liceus. 6v  
**Saraiva**, José Hermano — História concisa de Portugal. 6v  
 “” — Vida ignorada de Camões. 8v  
**Saraiva**, José Manuel — Rosa brava. 8v-  
**Saraiva**, M. Isabel, e outro — Viver: 2.º ano do ciclo preparatório do ensino secundário: 1. 3v-  
**Saramago**, José — O ano da morte de Ricardo Reis: Romance. 7v  
 “” — A caverna. 9v-  
 “” — Deste mundo e do outro: Crónicas. 4v-  
 “” — Ensaio sobre a cegueira: Romance. 6v-  
 “” — O Evangelho segundo Jesus Cristo. 10v-  
 “” — In nomine dei: Teatro. 2v-  
 “” — A jangada de pedra: Romance. 6v  
 “” — Levantado do chão: Romance. 5v  
 “” — A maior flor do mundo/ il. João Caetano. 1v-  
 “” — Las maletas del viajero. 2v-  
 “” — Memorial do convento: Romance. 5v  
 “” — Memorial do convento: Romance. 9v-  
 “” — Que farei com este livro?: Teatro. 2v-  
 “” — Todos os nomes. 6v-  
**Sartre**, Jean-Paul — La chambre. 1v  
 “” — Os dados estão lançados. 2v  
 “” — Les mains sales. 2v  
 “” — Mortos sem sepultura. 2v  
 “” — As moscas/ trad. Nuno Valadas. 3v-  
 “” — Le mur. 1v  
**Sassier**, Daniel, e outro — O campo. 1v-  
**Sauerwein**, Leigh — Huchté l'indien. 1v-  
**Sayers**, Dorothy, e outros — A caixa. 3v-  
**Scarry**, Patricia — Rags: A twin vision book. 1v  
**Scarry**, Patsy — Mi osito teddy: A twin vision book. 1v-  
**Scherman**, Rabbi Nossou — Rabbi Moshe Feinstein: An appreciation: Abridged version. 1v  
**Schikaneder**, Emanuel — La flauta mágica: Ópera en dos actos de Mozart: Resumen argumental y textos. 1v-  
**Schlink**, Bernhard — O leitor/ trad. Fátima Freire de Andrade. 4v-  
**Schloredt**, Valerie, e outro — Martin Luther King. 1v  
**Schmid**, Cónego — Dívida sagrada e 40 pequenas histórias. 1v-  
**Schmidt**, Maria Junqueiro — La littérature française: Primeiro e segundo anos dos cursos clássico e científico. 3v-

- Schneegans**, Nicole — Le pommier de la reine. 1v-
- Schröder**, Binette — Fleur-de-lupin. 1v-
- “” — Florian et tracteur-max. 1v-
- Schulten**, Adolf — Viriato. 1v-
- Schultz**, Charles M. — Happiness is a warm puppy: A twin vision book with raised illustrations. 1v
- “” — Love is walking hand in hand: A twin vision book with raised illustrations. 1v
- “” — Security is a thumb and a blanket: A twin vision book with raised illustrations. 1v
- “” — Supper time: A twin vision book with raised illustrations. 1v
- Schumpeter**, Joseph A. — Diez grandes economistas: De Marx a Keynes. 4v-
- Schwindt**, Barbara — Daniela sem tempo para sonhar. 3v
- “” — Daniela sonhos realizados. 3v
- Scornaux**, Jacques, e outro — À descoberta dos OVNI's. 3v
- Scott**, Walter — Ivanhoe. 4v-
- “” — O talismã. 8v-
- Scowen**, Peter — O livro negro da América/ trad. Mário Dias Correia. 8v-
- Secco**, Patrícia Engel — A felicidade das borboletas. 1v-
- Le secret de Grand-Grand**. 1v-
- Secretariado Europa 1992** — Compreender Maastricht: O tratado da União Europeia. 2v-
- Secretariado Nacional de Reabilitação** — Guia do deficiente. 11v-
- “” — Guia do deficiente: Volume I. 6v-
- “” — Plano de actividades do S.N.R. em 1980. 1v-
- “” — Projecto de plano de actividade do S.N.R. 1979. 1v-
- “” — Relatório de actividades do S.N.R. 1978. 1v-
- “” — Relatório do S.N.R. em 1979. 2v-
- “” — Relatório do S.N.R. em 1980. 2v-
- Sedgwick**, Anne Douglas — The little french girl. 5v
- Ségur**, Condessa de — Le bon petit Henri. 1v-
- “” — Os desastres de Sofia. 2v-
- “” — Férias. 2v-
- “” — Histoire de la princesse Rosette. 1v-
- “” — Meninas exemplares. 2v-
- “” — Novos contos de fadas. 3v.
- Seixas**, Raul L., e outro — Lições de física experimental: 1.º ano dos liceus (antigo 3.º ano). 2v
- “” — Lições de física experimental: 2.º ano liceal (antigo 4.º ano). 2v
- “” — Lições de física experimental: 3.º ano liceal (antigo 5.º ano). 3v
- “” — Lições de física experimental: 3.º e 4.º anos: Segundo ciclo dos liceus: Volume I. 5v
- “” — Lições de física experimental: 5.º ano: Segundo ciclo dos liceus: Volume I. 3v
- Seize jours et dix-sept nuits**. 1v-
- Semedo**, Maria Elisa, e outros — Voz da terra: 1.º ano: Ciclo preparatório: Livro de língua portuguesa. 4v-
- “” — Voz da terra: 1.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 4v-

- “” — Voz da terra: 2.º ano: Ensino preparatório: Livro de língua portuguesa. 4v
- Sena**, Jorge de — Os Grão-Capitães: Uma sequência de contos. 3v
- “” — Sinais de fogo. 18v-
- Sender**, Ramón J. — Réquiem por un campesino español. 1v-
- Sepúlveda**, Luis — Encontro de amor num país em guerra/ trad. Pedro Tamen. 5v-
- “” — História de uma gaivota e do gato que a ensinou a voar/ trad. Pedro Tamen. 2v-
- “” — As rosas de Atacama/ trad. Pedro Tamen. 3v-
- “” — O velho que lia romances de amor. 2v-
- “” — Un viejo que leía novelas de amor. 1v-
- Sérgio**, António — Os conselheiros do califa e outros contos: Vol. II. 1v-
- “” — Contos gregos. 1v-
- “” — Os dez anõezinhos da tia Verde-Água. 1v-
- “” — Ensaios: Tomo I. 8v
- “” — Ensaios: Tomo II. 5v
- “” — Ensaios: Tomo III. 6v
- “” — Ensaios: Tomo IV. 5v
- Serra**, João Limpo — O criador e o seu animal: Manual prático sobre maneio dos animais de exploração. 5v-
- Serrão**, Joel — O carácter social da revolução de 1383. 2v-
- Serrão**, Joel, e outro — Breve antologia filosófica: 1.º volume: Introdução à filosofia e psicologia. 8v
- Servan-Schreiber**, Jean Jacques — O desafio mundial. 7v
- Service**, Elman R. — Organização social primitiva: Uma perspectiva evolucionista. 5v
- Sette**, Mário — Senhora de engenho. 2v-
- Seuberlich**, H. E. — Angelika. 2v-
- “” — Angelika a caminho por um grande sonho. 2v-
- Shakespeare**, William — Romeu e Julieta. 3v.
- “” — La tragedia de Mácbeth. 1v-
- “” — The tragedy of Macbeth: In 5 acts. 1v
- Sharpe**, Tom — La gran pesquisa. 4v-
- Sheldon**, Sidney — As areias do tempo/ trad. Maria Emília Ferros Moura. 8v-
- Shepard**, Sam, pseud. — El gran sueño del paraíso. 2v-
- Shipton**, Eric — A conquista do Pólo Norte. 2v
- Shir hashirím o versión bilingüe de el cantar de los cantares.** 1v-
- Shute**, Nevil, pseud. — A grande aventura/ trad. A. Marques Ribeiro. 9v-
- Sidjanski**, Dusan — Para um federalismo europeu: Uma perspectiva inédita sobre a União Europeia/ trad. Teresa Braga. 4v-
- Signos de la escritura básica:** Acuerdos tomados en la reunión de representantes de las imprentas braille de habla hispana celebrada en Montvideo en Junio de 1987. 1v-
- Sillabario Graduato pei giovani ciechi d'ambo i sessi dell'Istituto Principe di Napoli.** 1v-
- Silva**, Agostinho da — Vida de Francisco de Assis. 2v-
- Silva**, António Alves da, e outros — Perspectivas da História de Portugal: 10.º

ano/12.º ano: 1.º ano do curso complementar liceal: Vol. 1: Das origens ao fim do antigo regime. 8v

“” — Perspectivas da História de Portugal: 11.º ano: 2.º ano do curso complementar liceal nocturno: Vol. II. 9v

**Silva**, António Alves da, e outros — Guerras do alecrim e manjerona. 3v

**Silva**, António José da — As guerras do alecrim e manjerona. 1v

**Silva**, Cristina — Mariana, todas as cartas. 6v-

**Silva**, Epifânio Dias da — Verbos franceses. 1v-

**Silva**, J. C. Marinho — O génio do crime. 2v-

**Silva**, J. Sebastião, e outro — Compêndio de álgebra: 6.º ano do ensino liceal: 1.º tomo. 6v-

**Silva**, José Fernandes da — Alfobre de amores: Poesia infanto-juvenil. 1v-

“” — Arca de filigranas: Poesia: (versos compostos entre 1994 e 1999). 1v-

“” — Auréola: Poesia. 1v-

“” — Barca de esperança: versos elaborados em 1975-76. 1v-

“” — Celeiro de retalhos: Poesia. 1v-

“” — Cofre de ternuras: Poesia. 1v-

“” — Receptáculo: Um punhado de narrativas. 2v-

“” — Relicário. 1v-

“” — Seara rutilante: Poesia: Versos compostos entre 1965 e 1980). 2v-

**Silva**, José Maria Rodrigues da — O homem e o poder: Ensaio. 5v

**Silva**, M. Reis da — História de Portugal: 3.ª classe. 1v-

**Silva**, Maria Emília Duarte da — Novos caminhos para a linguagem. 4v-

**Silva**, Maria Letícia Clemente da, e outro — Textos: (Páginas escolhidas e contos completos): 1.º ano (antigo 3.º ano). 4v

“” — Textos: 2.º e 3.º anos: Ensino liceal. 7v

**Silva**, Rebeca Peixoto da — Redacção técnica. 2v

**Silverberg**, Robert — A torre de vidro/ trad. Lucília Filipe. 6v-

**Simak**, Clifford D. — O Deus impassível. 3v-

**Simenon**, Georges — Irmãos e assassinos/ trad. Mascarenhas Barreto. 3v-

“” — Maigret e a bailarina. 3v-

“” — Maigret nas termas. 3v-

**Simões**, João Gaspar — Eça de Queirós. 3v

**Simon**, Yves — O viajante magnífico: Romance. 7v-

**Simple french stories**/ compil. Marc Seppi. 3v-

**Los sin-tierra**: De la masacre a la reforma agraria. 1v-

**Sinais e regras de aplicação da escrita vulgar em relevo (BALLU)**/ adap. J. de Albuquerque e Castro. 1v

**Sinais musicográficos em relevo**/ org. Zoilo Lara de Toledo; desenhos em relevo de Maria Cecília de Almeida. 1v-

**Singer**, Peter — Ética prática. 12v-

**Sinoué**, Gilbert — O menino de Bruges/ trad. Iva Boavida. 7v-

**Sistema braille básico brasileiro**: 1959/ org. J. Lima de Moraes. 1v-

**Sistema braille por extenso**: 1958. 1v-

**Sistemas numéricos**: Capítulo segundo. 1v-

**Smallwood**, W. M., e outros — New biology. 7v

**Smirnov**, Gleb A. — Manual of braille music notation. 1985. 1v-

"" — Repertoire de la notation musicale braille. 1985. 2v-  
**Snedeker**, Caroline Dale — Theras e a sua cidade. 3v-  
**Soares**, João — Notas convenientes e inconvenientes. 3v-  
**Soares**, Luísa Ducla — A cidade dos cães e outras histórias. 1v-  
 "" — Seis contos de Eça de Queirós/ il. Nuno Fonseca. 1v-  
**Soares**, Maria Almira — Vamos ler!: 10.º: Áreas A, B, C e E. 8v-  
**Soares**, Maria Almira, e outro — Vamos ler: 7.º ano de escolaridade. 5v-  
**Soares**, Maria Isabel de Mendonça — O marujinho que perdeu o norte. 1v-  
 "" — 365 histórias de encantar. 12v-  
**Soares**, Pedro, e outro — Growing up!: 8.º ano de escolaridade: Inglês: Língua estrangeira 1: Nível 4. 6v-  
 "" — Making friends 3: 8.º/9.º anos. 5v-  
**Sociedade Pró-Livro Espírita em Braille** — Relatório de actividades do ano de 1998. 1v-  
**Sociedade Torre de Vigia de Bíblias e Tratados** — Existe um criador que se importa com você?. 5v-  
**Soeiro**, Augusto C. G. — Compêndio de zoologia: 3.º ano do segundo ciclo dos liceus. 2v  
 "" — Compêndio de zoologia: 4.º e 5.º anos do segundo ciclo dos liceus. 4v  
**Sófocles** — Tragédias do ciclo tebano. 4v. Contém: Rei Édipo; Édipo em Colono; Antígona.  
**Sonneville-Borges**, Denise de — A pré-história. 4v  
**Sontag**, Susan — O amante do vulcão. 10v-  
**Souad** — Queimada viva/ colab. Marie-Thérèse Cuny; trad. Teresa Curvelo. 5v-  
**Sousa**, Jerusa Maria Ferreira de — Olhos d'alma. 1v-  
**Sousa**, Maria Helena Côncio da Fonseca da Silva — O mundo dos átomos: 11.º ano: Curso complementar unificado. 3v  
**Sousa**, Maria Margarida Almeida e, Silva, Maria Teresa Pereira da, co-aut. — Eu e a música: Livro do professor. 2v-  
**Sousa**, Sérgio de — Errar: O homem e a cidade: Crónica. 5v-  
**Sparks**, Nicholas — A alquimia do amor/ trad. Saul Barata. 6v-  
 "" — As palavras que nunca te direi/ trad. Jaime Araújo. 8v-  
**Spock**, Benjamin, e outro — Baby and child care. 13v  
**Sproule**, Anna — Mikhail Gorbachev. 1v  
**Standard Eléctrica S. A.** — Cobol. 1v-  
**Steel**, Danielle — Malícia/ trad. Maria Adelaide Namorado Freire. 10v-  
**Steiger**, Brad — O mundo real dos fantasmas. 2v  
**Steinbeck**, John — O inverno do nosso descontentamento. 4v  
 "" — Pastagens do céu: Romance. 4v-  
 "" — A pérola. 1v  
 "" — As vinhas da ira. 11v-  
 "" — As vinhas da ira/ trad. Virgínia Motta. 16v-  
**Steiner**, Jean-François — Treblinka. 8v  
**Steiner**, Rudolf — Die geistige Führung des Menschen und der Menschheit. 1v  
**Stendhal** — Ernestina ou As 7 fases do amor. 1v-  
**Stevenson**, Robert Louis — A flecha negra. 5v  
 "" — O médico e o monstro. 1v

**Stevns, Gretha** — Carlota em acção. 2v-  
“” — Carlota em boa forma. 2v-  
**Stories for children:** n.º 3. 1v-  
**Stories For Children:** n.º 5. 1v-  
**Stories for children:** n.º 6. 1v-  
**Stowe, Harriet Beecher** — A cabana do pai Tomás. 4v-  
“” — A cabana do pai Tomás. 6v-  
**Suárez, Federico** — A virgem nossa senhora. 4v-  
**Subtil, Manuel, e outros** — Leituras: 4.ª classe. 2v-  
**Suplemento literário dedicado a Albert Einstein.** 1v  
**Suplicy, Marta** — Sexo para adolescentes. 3v-  
**Süskind, Patrick** — La historia del señor Sommer. 1v-  
“” — O perfume: História de um assassino/ trad. Maria Emília Ferros Moura. 7v-  
**Swift, Jonathan** — Viagens de Gulliver. 1v-

## T

**Tabela de sinais para violão (guitarra) de acordo com o Tratado Argentino de Musicografia Braille baseado nas soluções do Congresso Internacional de Paris realizado em 1929.** 1v-

**Tabela periódica:** Classificação periódica dos elementos. 1v-

**Tabucchi, Antonio** — Nocturno indiano/ trad. Maria Emília Marques Mano. 2v-

**Tagore, Rabindranath** — A casa e o mundo. 5v-

“” — Inquietação/ trad. Alexandre Fonseca. 8v-

“” — El jardinero y la Luna nueva. 1v-

**Tahan, Malba** — O homem que calculava: Romance. 3v.

**Tal, Mikhail** — World championship chess botvinnik V. Tal. 1v

**Tallon, José Sebastián** — Las torres de Nuremberg: Versos para niños. 1v-

**Tamaro, Susanna** — A alma do mundo/ trad. Maria Jorge Vilar de Figueiredo. 6v-

“” — Com a cabeça nas nuvens/ trad. Maria Jorge Vilar de Figueiredo. 4v-

“” — Vai aonde te leva o coração. 3v-

**Támen, Pedro** — Tábua das matérias: Poesia 1956-1991. 7v-

**Taunay, Visconde de** — Inocência. 2v-

**Tavares, Miguel Sousa** — Equador: Romance. 12v-

“” — No teu deserto/ rev. Manuel Dias. 2v-

“” — O segredo do rio/ il. Fernanda Fragateiro; rev. Marcelo Teixeira. 1v-

**Taylor, H. M.** — Código de matemática em braille. 1v-

**Taylor, H. M., Mears, A. G., co-aut.** — Como dirigir uma reunião/ trad. Eduardo Lúcio Nogueira. 4v-

**Taylor, John W. R.** — Pioneiros da aviação. 2v

**Tchekhoff, Anton** — A gaivota: Teatro/ trad. Fiana Hasse Pais Brandão. 2v-

**Teilhard de Chardin, Pierre** -- Hino do universo./ trad. Miguel Serras Pereira. 3v-  
. Contém: A missa no altar do mundo; Cristo na matéria; Três histórias à maneira de Benson; A força espiritual da matéria; Pensamentos escolhidos/ compil. Fernande Tardivel

**Teixeira, José A.** — Compêndio de química: 3.º, 4.º e 5.º anos: 2.º ciclo dos liceus. 5v

**Teixeira, José A., e outro** — Compêndio de química: 1.º ano liceal (antigo 3.º). 2v

“” — Compêndio de química: 2.º ano liceal (antigo 4.º). 3v

“” — Compêndio de química: 3.º ano liceal (antigo 5.º). 3v

**Teixeira, Marques** — Tábuas de logaritmos decimais. 4v-

**Teles, Noel** — Terra campá: Romance. 3v

**Tenaille, Marie** — Drôle de mercredi. 1v-

“” — Un vrai chien pour Damien. 1v-

**Tenzing** — O tigre das neves: Autobiografia do Sherpa Tenzing do Everest. 1v

**Teresa, Maria Francisca** — Em casa da avó na Ilha da Madeira. 10v-

**Testut, L., e outro** — Compêndio de anatomia descritiva. 12v-

**Textos de direito internacional público.** 4v-

**Textos de língua portuguesa:** 9.º ano de escolaridade/ compil. Júlio Martins, [et al.]. 6v

**Textos de língua portuguesa:** 10.º ano de escolaridade: Volume I/ compil. Júlio Martins, [et al.]. 5v

**Textos de língua portuguesa:** 11.º ano de escolaridade: Volume I/ compil. Júlio Martins, [et al.]. 5v-

**Textos de língua portuguesa:** 11.º ano de escolaridade: Volume II/ compil. Júlio Martins, [et al.]. 5v-

**Textos literários:** Quadros da história trágico-marítima/ compil., pref. e anot. Rodrigues Lapa. 3v-

**Textos portugueses medievais:** 3.º ciclo dos liceus/ compil. Correia de Oliveira, Luís Saavedra Machado. 20v-

**That first easter:** Good news for modern man. 1v

**Theosophy and the Theosophical Society.** 1v

**Theuriet, André** — Bigarreau. 1v

“” — La Saint-Nicolas: Extrait des nouvelles et romans. 1v

**Thiam, Djibi** — Bilomba. 1v-

**Thierry, Agustin** — Récits des temps mérovingiens: 1.er récit. 1v

**Thomas, Henry** — Biografia de Helen Keller. 1v-

**Tiago, Manuel** — Cinco dias, cinco noites: Novela. 1v-

**Tincq, Henri** — Os génios do cristianismo: Histórias de profetas, de pecadores e de santos. 6v-

**Titternon, Ana F.** — History: Junior course: Book two. 1v

**Todo lo que quieras desear, todo el año.** 1v-

**Tojal, Altino do** — Os putos: Contos. 3v

**Tolstoi, Leão** — Babine o parvo. 1v-

“” — Guerra e paz/ trad. Maria Isaura Correia Telles. 47v-

“” — Ivan, o imbecil. 1v-

“” — Miguel o aprendiz de sapateiro. 1v-

**Torch House (United Kingdom)** — P. J.: The story of Peter Jackson. 1v

**Torga, Miguel, pseud.** — Antologia poética. 7v-

“” — Bichos. 2v-

“” — Bichos: Contos. 2v-

“” — Contos da montanha. 4v-

“” — Contos da montanha/ rev. Eda Lyra. 3v-

“” — Diário I. 3v-

“” — Diário II. 3v-

“” — Diário III. 3v-

“” — Diário: IV. 3v-

“” — Diário V. 3v-

“” — Mar: Poema dramático. 1v

“” — Novos contos da montanha. 3v-

**Torrado, António** — O macaco do rabo cortado: História tradicional portuguesa/ contada de novo por António Torrado; il. Zé Paulo. 1v-

**Torrado, António, e outro** — Hoje há palhaços. 1v-

“” — Vento novo: 1.º ano do ensino primário: 2.ª fase. 2v-  
**Torre**, Cibele Marques da, e outro — Treffpunkt 1: 7.º-8.º ou 10.º anos de escolaridade: 3.º ciclo do ensino básico ou ensino secundário: Alemão. 6v-  
 “” — Treffpunkt 2: 9.º ou 11.º anos de escolaridade. 6v-  
 “” — Treffpunkt 3: 10.º-11.º ou 12.º anos: Alemão: Ensino secundário. 10v-  
**Torrente Ballester**, Gonzalo — Los años indecisos. 2v-  
**Torrinha**, Francisco — Epítome de gramática da língua portuguesa. 4v-  
**Tortajada**, Ana — O grito silenciado: Diário de uma viagem ao Afeganistão/ trad. Marcelo Corrêa Ribeiro. 8v-  
**Tournier**, Michel — Pierrot ou Les secrets de la nuit. 1v-  
 “” — Sexta-Feira ou A vida selvagem. 2v-  
**Trani**, Umberto — Sistema abbreviativo italiano braille. 1v-. Extraído de "Stenografia Italiana"  
**Trapp**, Maria Augusta — A família Trapp. 5v  
**Trattner**, Ernest R. — Arquitetos de idéias. 7v-  
**Tregdido**, P. S. — A background to English: A book about Britain for african and asian students. 3v  
**Os três porquinhos/** adap. Joseph Jacobs. 1v-  
**O tricot das crianças.** 1v-  
**O tricot do bebé.** 1v-  
**Trifunovitch**, Petar, e outro — ABC do xadrez. 2v-  
 “” — ABC do xadrez. 4v-  
**Trigueiros**, Luís Forjaz — O carro do feno. 3v  
**Les trois pommes:** Conte: Conte des "Mille-et-une-nuits". 1v-  
**Tudela Flores**, Ernesto — Vocabulario español-esperanto. 8v-  
 “” — Vocabulario esperanto-español. 3v-  
**Tudu**, Safiya Hussaini Tungar, Masto, Raffaele, co-aut. — Eu, Safiya/ trad. Maria Luísa Santos. 6v-  
**Tusquets**, Esther — Con la miel en los labios. 2v-  
**Twain**, Mark — Aventuras de Huckleberry Finn. 5v  
 “” — As aventuras de Tom Sawyer. 2v-  
 “” — As aventuras de Tom Sawyer. 4v  
 “” — Aventuras de Tom Sawyer. 5v-  
 “” — Le prince et le pauvre: Romance. 3v  
**Tyndall**, Robert, e outro — O mágico da floresta. 1v-

## U

**Umbral**, Francisco — Los metales nocturnos. 2v-

**Unamuno**, Miguel de — Abel Sánchez: Una historia de pasión. 1v-

“” — El Cristo de Velázquez: Poema. 1v-

“” — Por tierras de Portugal y de España. 2v-

“” — La tía tula. 1v-

**Unión Fenosa** — Como aproveitar melhor a energia: Ideias que ajudam a poupar/ trad. e adap. Marisol Gonçalves. 1v-. Medida financiada no âmbito do Plano de Promoção da eficiência no consumo de energia elétrica, aprovado pela Entidade Reguladora dos Serviços Energéticos.

**Unión Latinoamericana de Ciegos** — Estatuto. 1v-

“” — Mujeres en movimiento: Recomendaciones do IV foro latinoamericano de mujeres con discapacidad visual. 1v-

**Unión Mundial de Ciegos. Subcomité de Musicografía Braille** — Nuevo manual internacional de musicografía braille. 4v-

**Universidade de Coimbra** — Vamos à universidade: Pró-Reitoria para a cultura. 1v-

**University of Birmingham**, e outro — A study of braille contractions: Book 1: Aims, methods and summary. 1v

“” — A study of braille contractions: Book 2: Statistical data. 2v

“” — A study of braille contractions: Book 3: Codes and materials used in field experiments. 1v

“” — A study of braille contractions: Book 4: Experimental methods in improving braille reading efficiency. 1v

**Univoc** — Statuto sociale. 1v-

**Urbina**, Pedro Antonio — Lawrence de Arabia. 2v-

**Urteaga**, Jesús — O valor divino do humano. 3v-

## V

- Vailland**, Roger — A truta. 3v
- Vaillot**, R. — Grammaire fonctionnelle: De la grammaire á l'expression écrite: C. M. huitième et septième. 4v-
- Valadier**, Paul — Um cristianismo de futuro: Para uma nova aliança entre razão e fé/ trad. Ana Rabaça. 7v-
- Valle-Inclán**, Ramón — Tablado de marionetas. 3v-
- Vallejo-Nágera**, Juan Antonio, e outro — La puerta de la esperanza. 2v-
- Valmor**, J. — O mistério do castelo de Morande. 2v-
- VALSOUSA - Associação de Municípios do Vale do Sousa** — Rota do românico do Vale do Sousa: Uma experiência fundada na história. 1v-
- “” — Rota do românico do Vale do Sousa. 2v-
- Vamos ler**: 5.<sup>a</sup> classe: Livro de língua portuguesa: Volume I: Ensino primário complementar/ compil. Jaime da Mota, e outro. 5v
- Vamos ler**: 6.<sup>a</sup> classe: Livro de língua portuguesa: Volume II: Ensino primário complementar/ compil. Jaime da Mota, e outro. 5v
- Varão**, Albuquerque, e outro — Perspectiva histórica de Portugal: 4.<sup>o</sup> ano de escolaridade. 3v-
- Varatojo**, Artur — Varatojo conta-lhe. 2v
- Varela**, Fagundes — Poemas. 2v
- Vargas Llosa**, Mário — Lituma nos Andes/ trad. Miguel Serras Pereira. 8v-
- Vasconcelos**, Fernando — Aritmética, problemas e geometria: 3.<sup>a</sup> classe. 1v-
- “” — Exercícios e problemas: 2.<sup>a</sup> classe. 1v-
- Vasconcelos**, José Leite de — Portugal pré-histórico. 1v
- Vasconcelos**, José Mauro de — Coração de vidro. 1v
- “” — O meu pé de laranja lima. 4v-
- “” — O meu pé de laranja lima: História de um meninozinho que um dia descobriu a dor... 2v-
- “” — Rosinha, minha canoa. 4v-
- “” — Vamos aquecer o sol: Romance. 5v-
- Vatsyayana** — Kama Sutra. 3v
- Vaz**, Júlio Machado — Muros: Romance. 9v-
- “” — O sexo dos anjos. 5v-
- Vaz**, Nuno Mira — Chão de ventos: Romance. 3v-
- Vázquez Montalbán**, Manuel — Galíndez. 5v-
- “” — El laberinto griego. 2v-
- Vega Carpio**, Lope Félix de — La estrella de Sevilla: Tragedia en 3 actos. 1v-
- “” — Peribáñez y el comendador de Ocaña: (Tragicomedia en 3 actos). 1v-
- Vega**, Garcilaso de la, e outro — Obras completas: Selección. 2v-
- Vêlez de Guevara**, Luís — Reinár después de morir. 1v-
- Velho**, Álvaro — O descobrimento das Índias: O diário da viagem de Vasco da

Gama/ introd. e notas Eduardo Bueno. 6v-

**Veloso**, Maria Alves — Zé bola. 2v-

**Vem**/ ed. lit. Luz da Vida. 1v-

**Vendramini**, Virgínia — Hora do arco-íris: Poemas. 1v-

**Ventura**, Mário — Alentejo desencantado. 3v

“” — O despojo dos insensatos: Romance. 2v

“” — A revolta dos herdeiros: Romance. 9v-

**Ventura**, Reis — Quatro contos por mês: Cenas da vida em Luanda. 4v

**Venturini**, Jurema Lucy, e outro — Louis Braille: Sua vida e seu sistema. 1v

**Vercors** — Le silence de la mer. 1v

“” — Le silence de la mer et autres récits. 4v-

**Verde**, Cesário — O livro de Cesário Verde. 2v

**Vergani**, Maria, e outro — Tutto...: Classe quinta: Volume terzo: Elementi di grammatica. 1v-

**Veríssimo**, Erico — Clarissa: Romance. 4v-

“” — Gente e bichos. 1v

“” — Um lugar ao sol: Romance. 8v

“” — Música ao longe: Romance. 6v-

“” — Olhai os lírios do campo. 3v

“” — O senhor embaixador: Romance. 6v-

**Veríssimo**, Luís Fernando — O nariz e outras crónicas. 2v-

**Verlaine**, Paul, e outros — Pages choisies: Poésies. 1v

**Vermeil**, Isabelle — La petite sorcière. 1v-

**Verne**, Jules — Atribulações de um chinês na China/ Júlio Verne. 5v

“” — Dois anos de férias/ Júlio Verne. 7v-

“” — Um drama na Livónia/ Júlio Verne. 4v-

“” — Matias Sandorf/ Júlio Verne. 8v

“” — Miguel Strogoff: Novela/ Júlio Verne. 4v-

“” — Vinte mil léguas submarinas/ Júlio Verne. 9v

“” — Os violadores do bloqueio/ Júlio Verne. 3v-

**Verney**, Luís António — Verdadeiro método de estudar. 4v

**Viana**, António Manuel Couto — Bichos diversos em versos: Poesia infantil/ Il. Afonso Cruz. 1v-. Texto impresso intercalado

**Viana**, Mário Gonçalves — Alexandre Herculano. 1v

“” — Infante D. Henrique. 2v

“” — Rei D. Dinis. 1v

“” — Santo António de Lisboa. 2v

**Vicente**, Gil — Auto da alma: 5.º ano: 2.º ciclo dos liceus. 2v

“” — Auto da Índia: Ensino secundário. 2v

“” — Teatro de Gil Vicente. 8v

“” — Visitação. Auto pastoril castelhano. 1v-

**Vicente**, J. Neves, e outro — Do vivido ao pensado: 10.º ano: Introdução à filosofia. 11v-

“” — Do vivido ao pensado: 11.º ano: Introdução à filosofia. 17v-

**Vicente**, Manuel — Contra paraíso. 3v-

**Vida por vida**/ ed. lit. Luz da Vida. 1v-

**Vidal**, Angelina — Noite de espírito. 1v-

**Viegas**, Francisco José — As duas águas do mar. 8v-

**Vieira**, Afonso Lopes — Bartolomeu marinho. 1v-

“” — Romance de Amadis. 3v-

**Vieira**, Alice — Chocolate à chuva. 3v-

“” — Chocolate à chuva. 4v-

“” — Contos e lendas de Macau/ il. Alain Corbel. 2v-

“” — A espada do Rei Afonso. 5v-

“” — A espada do Rei Afonso/ il. Teresa Dias Coelho. 8v-

“” — Graças e desgraças da corte de el-rei Tadinho: Monarca iluminado do reino das cem janelas. 1v-

“” — Leandro, rei da Helíria. 1v-

“” — Lote 12-2.º frente. 2v-

“” — Rosa minha irmã rosa. 3v-

“” — Viagem à roda do meu nome. 2v-

**Vieira**, Padre António — Sermões e cartas: Fascículo I: Edição escolar. 2v

“” — Sermões e cartas: Fascículo II. 2v

**Vieira**, Ernesto — Teoria da música. 3v

**Vieira**, Evaristo — Ciências geográfico-naturais: 6.ª classe: Ciclo complementar do ensino primário. 2v

**Vieira**, Evaristo, e outro — Ciências geográfico-naturais: 5.ª classe: Ciclo complementar do ensino primário. 2v

“” — Compêndio de geografia: 3.º ciclo dos liceus. 8v

“” — Geografia: 3.º ano do ensino liceal. 2v

**Vieira**, José de Sousa — Gramática da língua francesa. 9v-

“” — Gramática da língua francesa: 2.º ciclo dos liceus. 8v-

**Vieira**, José Luandino, pseud. — Luuanda: Estórias. 2v

“” — Luuanda: Estórias. 3v-

“” — No antigamente, na vida. 2v

“” — Nosso musseque: Romance. 4v-

**Vieira**, Judite, e outros — Livro de leitura: 2.ª classe. 2v-

**Vieira**, Manuel — Fichas de trabalho: 1.º ano: 2.ª fase: Língua portuguesa segundo o livro "Luz verde". 2v-

“” — Meio físico e social: 1.ª fase: Observação e conservação. 2v-

“” — Meio físico e social: 1.º ano: 2.ª fase. 2v-

“” — Meio físico e social: 2.º ano: 2.ª fase. 2v-

“” — Saúde: 2.º ano: 2.ª fase: Informações e observações. 1v-

**Vigand**, Philippe, e outro — Maldito silêncio. 4v-

**Vigil**, Constancio C. — Marta e Jorge. 1v-

**Vigny**, Alfred de — Laurette ou Le cachet rouge. 1v

**Vigny**, Alfred de, e outros — Pages choisies: Poésies. 1v

**O VIH-SIDA na comunidade escolar**: Aprender a prevenir: Informação para alunos/ ed. lit. Comissão Nacional de Luta contra a SIDA; trad. António Manuel Dias Pereira, e outros. 2v-

**Viladrich**, Pedro-Juan — Agonia do casamento legal. 2v

**Vil'alva**, Jorge de — Espírito e vida: Maria nossa mãe. 4v-

**Vilela**, Margarida, e outro — Woork it out 2: 11.º ano. 7v-

**Vilela**, Margarida, e outros — Enjoy learning english: Book I. 2v-

“” — Enjoy learning english: Book II. 3v-  
“” — Enjoy learning english: Book III. 3v-  
“” — Prime time 3: Inglês: 12.º ano: L.e. I e II: 12v-  
**Vilhena**, V. de Magalhães — Pequeno manual de filosofia. 8v-  
**Villas-Boas**, Maria Adelina, e outros — Our new friends: 1.º ano: Ciclo preparatório do ensino secundário. 2v-  
**Villey**, Pierre — El mundo de los ciegos. 5v-  
**Viscardi**, Henry — Fábrica de reabilitação: A história edificante de um grupo de pessoas inquebrantáveis. 1v-  
**Vittorini**, Elio — Pequenos burgueses. 2v  
**Vivier**, Colette — Le grenier aux jouets. 1v-  
**Vocabulaire esperanto-français**/ adap. Albert Masselier. 3v  
**La voz del silencio**/ trad. e anot. H. P. Blavatsky, trad. de inglês F. Montolíu. 1v-.  
Fragmentos escolhidos de "Libro de los preceptos de oro para uso diario de los lanús (discípulos)".

## W

- Wagner**, Richard — El anillo del nibelungo: Tetralogía de óperas: Resumen argumental y textos. 1v-
- Wallace**, Irving — As três sereias: Romance. 10v  
“” — As três sereias/ trad. Silva Letra. 16v-
- Wallace**, Lewis — Ben-Hur: Romance-epopeia. 7v
- Waller**, Robert James — As pontes de Madison County/ trad. Tomás Vaz da Silva. 3v-
- Wallon**, Henri — A evolução psicológica da criança. 3v
- Walsch**, Neale Donald — Conversas com Deus: Um estranho diálogo. 5v-
- Walshe**, Francis, e outro — Diseases of the nervous system: Described for practitioners and students. 6v
- Walt Disney Productions** — Eu na cozinha: As receitas da vovó Donald/ versão port. de Maria de Lourdes Modesto. 4v-
- Washington**, Booker T. — Memórias de um negro. 2v-
- Watson**, Edgard — Elementary lessons and exercises in the revised (1922) braille music-notation. 1v
- Watson**, Ian — A fábrica de mulheres: Romance. 3v
- Watson**, Jane Werner — How to tell time: A twin vision book with raised illustrations. 1v
- Webster**, Richard — Freud estava errado. Porquê?: Pecado, ciência e psicanálise/ trad. João Alves Falcato. 29v-
- Webster's students dictionary**. 36v
- Wei-Wei** — A cor da felicidade/ trad. Francisco Custódio Marques. 9v-
- Weinberg**, Steven — Os três primeiros minutos: Uma análise moderna da origem do universo. 4v-
- Weiner**, Gina Ingoglia — Pepper plays nurse. 1v
- Wells**, H. G. — Os melhores contos de H. G. Wells/ trad., selecção e notas de Elysio Correia Ribeiro. 6v-
- West**, Morris L. — O advogado do diabo. 6v.  
“” — The ringmaster. 7v  
“” — As sandálias do pescador. 4v-  
“” — As sandálias do pescador. 7v.  
“” — A segunda vitória. 6v.
- Wharton**, Edith — Fiebre romana. 1v-
- Wheat**, G.-C. — O mundo das formigas. 1v-
- Wheeler**, Opal — Frédéric Chopin: O menino da Polónia. 1v-  
“” — Ludwig van Beethoven e os sinos do campanário. 1v-  
“” — Paganini: Mestre do violino. 1v-
- Wheeler**, Opal, e outro — Franz Schubert e os seus alegres amigos. 1v-

“” — Mozart. 1v-  
 “” — Sebastian Bach: O menino da Turíngia. 1v-  
**Whitby**, G. C. — A first look round. 1.ºv de 2v. Este livro não está completo.  
**White**, Anne — A história dos índios. 1v-  
**Wigmans**, Johan H. — Uno entre millones: 3.650 días en Rusia y Siberia. 3v-  
**Wilde**, Oscar — O retrato de Dorian Gray. 7v-  
**William et fred.** 1v-  
**Williams**, Tennessee — A noite da iguana. 2v  
**Winter**, David — Can I believe in God?. 1v  
 “” — Can we face facts?. 1v  
 “” — Why brother with the Bible?. 1v  
**Wiseman**, Cardeal — Fabíola: Romance. 8v-  
 “” — Fabíola: Romance. 10v  
**Wittgenstein**, Ludwig — Aulas e conversas sobre estética, psicologia e fé religiosa. 3v-  
**Wodehouse**, P. G. — Jeeves y el espíritu feudal. 3v-  
**Wood**, Elizabeth C., e outro — Massagem de Beard. 4v-  
**Woodworth**, Robert S., e outro — Psicologia. 8v-  
**The world book encyclopedia**/ org. J. Morris, [et al.]. 191v  
**Wormser**, Richard — Os últimos dias de Sodoma e Gomorra/ trad. H. Silva Letra. 5v-  
**Wurmbrand**, Michael — Cristo ou o comunismo. 4v-  
**Wyndham**, John — Chocky. 3v

## X

- Xavier**, Francisco Cândido — Agenda cristã/ ditada pelo espírito André Luiz. 2v-  
“” — O consolador. 2v-  
“” — Nascer renascer. 1v-  
“” — Nosso Lar. 3v-  
**Xavier**, Francisco Cândido, Ramacciotti, Caio, co-aut. — Mensagens de Inês de Castro. 2v-

## y

- Yourcenar**, Marguerite, pseud. — Comment Wang-Fô fut sauvé. 1v  
“” — Como a água que corre. 4v  
“” — Contos orientais. 2v  
“” — Le coup de grâce. 1v  
“” — O golpe de misericórdia. 2v.  
“” — O golpe de misericórdia/ trad. Rafael Gomes Filipe; introd. Agustina Bessa-Luís. 3v-  
“” — Memórias de Adriano: Seguido de apontamentos sobre as memórias de Adriano. 5v  
“” — A obra ao negro/ trad. António Ramos Rosa, Luísa Neto Jorge, Manuel João Gomes. 9v-  
“” — Testemunho do sonho. 2v

## Z

- Zamacois**, Joaquín — Curso de formas musicales. 4v-  
“” — Teoría de la música. 5v-
- Zambujal**, Mário — Crónica dos bons malandros: Da palma da mão à ponta da unha. 2v-  
“” — Crónica dos bons malandros: Da palma da mão à ponta da unha. 4v-  
“” — Dama de espadas: Crónica dos loucos amantes. 4v-  
“” — Histórias do fim da rua. 2v
- Zepeda**, Eraclio — Capitán Simpson: (Q.E.P.D.). 1v-
- Zimler**, Richard C. — O último cabalista de Lisboa/ trad. José Lima. 10v-
- Zola**, Emílio — Germinal. 8v
- Zubiri**, Xavier — Natureza, historia, Dios. 4v-
- Zweig**, Stefan — Coração impaciente: Romance. 5v  
“” — Coração inquieto. 6v-  
“” — Lettre d'une inconnue. 1v  
“” — La ruelle au clair de lune. 1v  
“” — Vinte e quatro horas da vida duma mulher. 2v.



ERROR: syntaxerror  
OFFENDING COMMAND: --nostringval--

STACK:

/Title  
( )  
/Subject  
(D:20130227121516+00'00')  
/ModDate  
( )  
/Keywords  
(PDFCreator Version 0.9.5)  
/Creator  
(D:20130227121516+00'00')  
/CreationDate  
(pnunes)  
/Author  
-mark-